***Apocrypha***

**Il segreto del sacro nell'arte contemporanea**

a cura di Gaetano Lettieri e Ilaria Schiaffini

14 dicembre 2022 - 28 febbraio 2023

**Inaugurazione mercoledì 14 dicembre – ore 17.30**

**MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea**

Sapienza Università di Roma

Piazzale Aldo Moro, 5



Il **MLAC Museo Laboratorio di Arte Contemporanea** è lieto di annunciare l’inaugurazione della mostra *Apocrypha. Il segreto del sacro nell’arte contemporanea* il **14 dicembre 2022** **alle ore 17.30**, curata da Gaetano Lettieri e Ilaria Schiaffini. *Apocrypha* significa *realtà segrete*, *nascoste*, ma fa riferimento agli *apocrifi*, cioè agli scritti *scartati*, *eretici* o *fabulosi* delle origini cristiane, testimoni dell’*eccesso* di *un’altra* ri-velazione.

La mostra intende presentare esempi di rimandi obliqui, citazioni sfigurate, tracce residue del sacro, ancora attive nell'arte contemporanea italiana. I segni segreti e le "veroniche" (Arcangeli) di **Vasco Bendini**; gli intrecci di fili dei libri criptati di **Maria Lai**; il primo San Sebastiano “in figura” di **Luigi Ontani**; la pupilla mistica e la porta cruciforme di **Bruno Ceccobelli**; l'"eucaristico" spazio vuoto di **Gianni Dessì**; il rosario dei santini apocrifi di **Andrea Fogli**; i fantasmi sacrali di una proiezione di **Andrea Aquilanti**; i cardinali fessurati e i santi contrari di **Giacinto Cerone**... Una labile memoria cristiana o la profondità mistica di un eccesso, che attrae e respinge, continuano a visitare la ricerca creativa di questi grandi artisti italiani, capaci di attingere la questione del sacro non come rassicurante canone confessionale o codice identitario, ma come frammento, resto, perdita, forse ancora come taglio e apertura a un senso segreto. La mostra rimarrà aperta **dal 14 dicembre 2022 al 28 febbraio 2023**.

Parallelamente alla mostra, sarà organizzato un **convegno internazionale** sugli ***Apocrifi del Nuovo Testamento***, che si terrà **il 26 e 27 gennaio 2023** presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università La Sapienza. Il catalogo della mostra e gli atti del convegno verranno pubblicati in un volume unico.

**LA MOSTRA**

Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

Sapienza Università di Roma, Palazzo del Rettorato (ingresso dalla terrazza retrostante)

P. le Aldo Moro, 5, 00185 Roma

Inaugurazione: 14 dicembre 2022 ore 17:30

**La mostra resterà aperta dal 15 dicembre al 28 febbraio 2023**

**Orari: lunedì-sabato 15.00-19.00**

**EVENTI**

Convegno internazionale: ***Apocrifi del Nuovo Testamento.***

Facoltà di Lettere e Filosofia, Università La Sapienza,

**26-27 gennaio 2023**

**CATALOGO**

Il catalogo della mostra e gli atti del convegno verranno pubblicati in un volume unico.

**INFO**

<http://www.museolaboratorioartecontemporanea.it>