



Comunicato Stampa

DIFFUSISSIMA 2023 | Scoperta e riscoperta: TRA RIQUALIFICAZIONE URBANA E POST UMANITÀ, L'ARTE A TORINO VIVE NEGLI SPAZI CITTADINI

**Dal 22 ottobre al 5 novembre 2023
II edizione - Torino**

www.diffusissima.it

Nina Zilli, Alvin, Raptuz, Federico Clapis, Lawrence Malstaf oltre a tanti ospiti nazionali e internazionali, una mappa di itinerari d'arte che si espande sempre più con 75 location coinvolte, 100 artisti e 2000 opere

L'arte diventa mezzo di narrazione per creare lo storytelling della città, riaprendo anche nuovi spazi come Scalo Vallino

Torino 20 ottobre 2023 – Dare un significato ai luoghi, reinterpretarli, saperli riscrivere. È questa la nuova sfida lanciata da **DIFFUSISSIMA®** che torna quest'anno **dal 22 ottobre al 5 novembre** a Torino, per la **seconda edizione** della rassegna d'arte contemporanea nata dalla start-up innovativa **Artàporter**. Oltre **75 luoghi** diventano palcoscenico per oltre **100 artisti** con ospiti nazionali e internazionali in un ricco programma di **mostre, installazioni, performance, workshop e opere collettive**.

DIFFUSISSIMA® 2023 non si svolgerà solo in centro città, ma grazie alla collaborazione con il MAU Museo d'Arte Urbana di Torino e di CioccolaTò sarà presente per la prima volta a **Borgo Campidoglio, Barriera di Milano e Rocca di Arignano**. Per il secondo anno consecutivo il principale mecenate di **DIFFUSISSIMA®** sarà inoltre **Banco Azzoaglio**, banca privata ed indipendente fondata in Piemonte nel 1879 e da sempre attenta al mondo della cultura e dell'educazione.

L'arte è il mezzo di narrazione: è questo il *fil rouge* che tiene insieme la II edizione della rassegna nata con l'obiettivo di **ri-scrivere il significato e gli spazi della città**. L'arte diventa quindi lo strumento per eccellenza al fine di creare uno *storytelling* di Torino, con un'ottica di re-branding della città, **tra riqualificazione urbana e post umanità**, cogliendo lo spirito del tempo al fine di creare una nuova cultura condivisa attraverso il linguaggio trasversale dell'arte.

L'**edizione 2023 di DIFFUSISSIMA®** riapre quindi nuovi spazi cittadini, per creare nuovi significati mediante l'arte come accade a **Scalo Vallino**, con la mostra **"Post-Umano l'Ulteriorità"** in programma dal **22 ottobre, fino al 15 novembre**. La *collettiva phygital*, frutto del lavoro di un gruppo di artisti digitali e altri fisici, affronta la **parabola futuristica dell'umano** in un progetto nato da **Simone Sensi**, al quale i **direttori**



artistici di Artàporter, Alyona Kosareva e Massimo Gioscia, hanno affidato la curatela dell'installazione artistica.

Come sottolinea **Massimo Gioscia, CEO e Co-Founder di Artàporter**: *“La manifestazione, con la sua visione unica, si propone di rendere l'arte accessibile a tutti, abbattendo le barriere tra artisti e pubblico. Attraverso collettive come “Post-Umano”, gli spettatori avranno l'opportunità di immergersi in un'esperienza artistica interattiva e coinvolgente. In un'ottica di rigenerazione urbana, gli spazi di Torino verranno trasformati e valorizzati mediante performance e installazioni artistiche. Luoghi come Scalo Vallino e Scalo Valdocco diventeranno il cuore pulsante di questa trasformazione, dando nuova vita a luoghi dimenticati. Anche la visione futuristica dell'evento spinge gli artisti a esplorare nuove frontiere e a sfidare i confini tradizionali dell'arte. Invece, con artisti come Lawrence Malstaf e la sua performance “SHRINK 01995”, il pubblico potrà avere un assaggio dell'arte del domani. Ma Diffusissima non è solo un evento artistico, è anche una celebrazione della tecnologia emergente. Gli artisti presenti utilizzeranno strumenti e tecniche all'avanguardia per creare opere che sfidano la nostra percezione della realtà.”*

L'OPENING DI DIFFUSISSIMA 2023 A GREEN PEA, con Nina Zilli, Alvin e Raptuz

Nina Zilli, Alvin e Raptuz aprono **DIFFUSISSIMA®** con l'Opening in programma domenica **22 Ottobre, alle ore 18**, con **“MIRACOLO A MILANO”** negli spazi di **The Place a Green Pea**. La mostra, nata dal loro progetto, racconta un'altra città, quella di Milano, quale crocevia di storie e persone: la città dei sogni, delle azioni e delle possibilità. Un'esposizione che si colloca quindi nell'ambito della più ampia riflessione e dei case studies correlati alla narrazione di una città, mediante il linguaggio dell'arte.

In occasione dell'evento, il pubblico potrà ritirare le mappe di **DIFFUSISSIMA®** e incontrare gli artisti e gli organizzatori. Gli ospiti verranno inoltre accolti da un aperitivo a firma del **Consorzio Tutela Roero e del Consorzio per la Tutela del Formaggio Gorgonzola, Galup e La Perla di Torino**.

Il primo passo, per un'inedita collaborazione tra tre artisti, diversi per background e formazione, ma che si ritrovano uniti sotto il nome dell'arte. Dal 23 ottobre la mostra sarà visitabile a ingresso libero tutti i giorni in orario di apertura della location.

DIFFUSISSIMA PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA: A SCALO VALLINO, UNA RIFLESSIONE SUL POST UMANO

Cosa vogliamo essere? Come potremmo immaginarci?

Post-Umano è il sequel ideale di Post Human, la mostra curata nel 1992 da **Jeffrey Deitch** ospitata al Castello di Rivoli, primo museo di arte contemporanea in Italia. L'umano sta quindi per entrare in una nuova e inaspettata era della sua evoluzione, dove l'alterità si trasforma in Ulteriorità, quella della consapevolezza.

Il **Post-Umano e la sua Ulteriorità** si evidenziano in un egualitarismo rappresentato da un continuum con il mondo animale, vegetale, minerale, extra terrestre e tecnologico, ci si ri-animalizza come arte della transizione. **Simone Sensi** porta questo progetto ambizioso proprio nella “sua” Torino, città di adozione, continuando il proprio percorso di ricerca tra fisico e digitale, tra ciò che è stato e ciò che sarà, fornendo



punti di vista interessanti sui futuri possibili a **Scalo Vallino** attraverso appunto l'esposizione dal titolo **"Post-Umano l'Ulteriorità"** in programma dal **22 ottobre fino al 15 novembre**.

Fra i protagonisti in mostra, anche l'artista internazionale **Lawrence Malstaf, Federico Clapis, Matteo Lucca, Mitch Laurenzana, Francesco Niccoli, Martina Fontana** per condurci all'interno della loro visione dell'**Ulteriorità**.

Federico Clapis main artist dell'evento, propone una **visione digitale e distopica**, un post-umano con un Ulteriorità focalizzata sulla tecnologia, un lungo viaggio interiore volto ad esplorare le più intime condizioni dell'animo umano.

Matteo Lucca, sculture affermato esplora vita e materia, idea e sogno, organico e inorganico, presente e passato, inconscio e ancestralità, realtà e artificio, mito e mistero, lasciando una vaga sensazione di smarrimento.

Mitch Laurenzana artista phygital, presenta la sua Ulteriorità attraverso l'uso dell'intelligenza artificiale dando vita a i suoi (in)HUMAN esseri-entità che immaginando l'intenzione di confondersi tra di noi, assumendo sembianze umane.

L'**Ulteriorità** che ci presenta **Francesco Niccoli** è materica una fusione di elementi, forme umane e vegetali che si amalgamano in una sorta di liquido primordiale, simboli esoterici che ci rimandano alla nostra fragilità e unicità;

Martina Fontana artista multidisciplinare amalgama e immerge l'umano in una dimensione animale, la vita diventa un rito una cerimonia emozioni e relazioni, destrutturando la percezione dei limiti fisici e di quelli mentali.

Scalo Vallino, l'edificio storico di fine '800 che prende il nome dall'ex-scalo ferroviario, a seguito dell'abbandono quasi totale della struttura è stato per lungo tempo soggetto a vandalismo e degrado.

Solamente dopo il 2014 la Società **BIESSE INVESTMENT COMPANY SRL** - tra i partner di **DIFFUSISSIMA®** - ha cercato mediante il recupero dell'edificio storico di rivalorizzarlo e recuperare anche parte della zona adiacente. In questo contesto di valorizzazione, BIESSE INVESTMENT COMPANY SRL porta il progetto **POST-UMANO l'Ulteriorità** in un edificio suggestivo e ricco di memorie passate con uno sguardo forte al futuro della città e della cultura.

Orario

22 ottobre - 05 novembre 2023

Dal lunedì al giovedì h 14:00 - 20:00

Venerdì-sabato-domenica h 10:00 - 22:00

Ingresso libero

A DIFFUSISSIMA (SCALO VALDOCCO) UNA PERFORMANCE INTERNAZIONALE CON LAWRENCE MASTALF

L'artista internazionale **Lawrence Mastalf** sarà uno dei protagonisti di Scalo Vallino ma per la prima volta in Italia, il **4 novembre** a **Scalo Valdocco**, realizzerà anche una performance. L'artista belga si trova invece al confine tra il visivo e il teatrale e sviluppa installazioni e performance art con una forte attenzione al

movimento, all'ordine e al caos. I suoi progetti coinvolgono la fisica e la tecnologia come punto di partenza o di ispirazione e come mezzo per attivare installazioni.

Per **DIFFUSISSIMA®** Mastalf metterà in scena una **performance che ha girato il mondo: Shrink1995**.

La realizzazione di **DIFFUSISSIMA®** è resa possibile dal mecenatismo di **Banco Azzoaglio Main Sponsor DIFFUSISSIMA® fin dalla prima edizione**. L'evento ha il patrocinio della **Città di Torino** e il supporto di **Camera di commercio di Torino** e di **Torino Social Impact**. Mecenati di **DIFFUSISSIMA®** sono anche **Consorzio Tutela Roero** e **Rocca di Arignano**. Fra i Partner di **DIFFUSISSIMA®** **Galup, Centro Commerciale Lingotto, Consorzio Tutela del Formaggio Gorgonzola, Feelthebeat, Affini Distillerie Subalpine, La Perla di Torino, Cioccolato, Atmosphère, Principi ADV, Ascom, To-Be Company, Copernico, Delivery Valley**.

PROGRAMMA DI DIFFUSISSIMA

Il programma di **DIFFUSISSIMA** e la mappa sono disponibili su www.diffusissima.it

#DIFFUSISSIMA EVENTS

- 22.10** **MIRACOLO A MILANO (Alvin, Nina Zilli, Raptuz) + OPENING DFF**
 place THE PLACE | GREEN PEA Via Fenoglioletti, 15
 time h 18:00
- 22.10** **PENNE CRIMINALI | Massimo Poleto**
 place MUSEO OFFICINA DELLA SCRITTURA Strada Abbazia di Stura, 200
 time mon / fri h 9 — 12.30 / 13.30 — 18
- 24.10** **POST-UMANO inaugurazione** Federico Clapis / Lawrence Mastalf
 place SCALO VALLINO Via Nizza, 40
 time h 18:00
 Mitch Laurenzana / Martina Fontana
 Matteo Lucca / Francesco Niccoli
- 24.10** **COLLAGE IS ME | workshop | Vanna Barboni**
 place LA DROCHERIA Piazza Vittorio Veneto, 18/D
 time h 17:00 — 19:00
- 25.10** **IL MIO VIAGGIO A COLORI | Bruno Casetta**
 place COPERNICO - RISTORANTE CORNERS Corso Valdocco, 2
 time h 18:00
- 26.10** **PITTURA SU CARTA DI RISO CON TECNICA CINESE | Giac**
 place SOUL KITCHEN CONTRACT AND INTERIOR DESIGN Via Chiabrera, 25
 time h 18:00
- 26.10** **VERNISSAGE CIOCCOLATISSIMA 2**
 place PRINCIPI ADV Via Banfo, 41
 time h 18:00
- 27.10** **ENIMOLS | Maurizio Rosazza Prin**
 place ROCCA DI ARIGNANO Via Gino Lisa, 16 - Arignano (TO)
 time h 18:00
- 28.10** **LOVE BOMB | Alvin**
 place PUFF STORE Via Lagrange 21
 time h 15:00 — 16:00
- 28.10** **SEGNATELO! UN MESE DI ARTE E CALLIGRAFIA**
 place GALLERIA D'ARTE DEL MAU (MUSEO ARTE URBANA) Via Roccamelone, 7
 time h 18:30
- 28.10** **CASTLES&COFFEE | live painting | Riccardo Fissore**
 place CAFFÈ VERGNANO Via Duchessa Jolanda, 16a
 time h 17:30

#DIFFUSISSIMA EVENTS

- 28.10** **VERTIGINI**
 place SPAZIO GARINO Via Roccamelone, 71
 time h 18:30
- 29.10** **QUELLO CHE NON VEDI | Saour**
 place CENTRO COMMERCIALE LINGOTTO Via Nizza, 262
 time h 17:30
- 30.10** **SAVOIRFAIRE ART CHARITY EXHIBITION | Stefano Fiorillo**
 place PO25 Via Po, 25
 time h 18:00
- 31.10** **JACKET ART LIVE PAINTING | Morb x Brutus**
 place BRUTUS STORE Via Carlo Alberto, 53
 time h 18:00
- 02.11** **CITY LAYERS | Morb & Massimiliano Sticca**
 place ROCKMANIC ATELIER Via Mazzini, 33
 time h 18:00
- 03.11** **GLI UOMINI NON CAMBIANO | vernissage Luigi Pretin**
 place STUDIO MANIFESTO Via Beaulard, 11b
 time h 17:00 — 23:00
- 04.11** **THE GROOVY ART BRUNCH | DJ set Daw_id**
 place PALTO Via Delta Rocca, 17
 time h 12:00 — 16:00
- 04.11** **RITRATTI DI SCIMMIE | workshop by Lili Valli**
 place STUDIO MANIFESTO Via Beaulard, 11b
 time h 15:00 — 17:00
- 04.11** **SHRINK 01995 | Lawrence Mastalf | performance + DJ set**
 place SCALO VALDOCCO Via Savigliano, 2
 time h 18:00
- 05.11** **PREMIAZIONE CALL FOR ARTIST TURIN DRY GIN**
 place 100VINI&AFFINI | GREEN PEA Via Fenoglioletti, 15
 time h 18:00
- 05.11** **L'ARTE DELLA BELLEZZA | Grazia Moroni**
 place ATMOSPHERE ESTETICA Via Antonio Pigafetta, 17
 time h 16:00

Oltre 20 eventi gratuiti in calendario, con l'arte accessibile al centro. Mostre collettive e personali, vernissage, dj set, workshop, charity exhibition. Tutto facilmente consultabile sul sito della manifestazione o su una mappa.

Ancora una volta **DIFFUSISSIMA®** porta l'arte diffusa a Torino.

Per la prima volta **DIFFUSISSIMA®** sbarca anche alla **Rocca di Arignano**, in provincia di Torino e al confine con il Monferrato, esempio virtuoso di recupero archeologico e ora struttura di pregio dell'ospitalità piemontese. Protagonista, con la sua personale **Enimols**, imprenditore ed influencer **Maurizio Rosazza Prin**.

Il vernissage della mostra *"Cioccolato delle Meraviglie"* aprirà ufficialmente **CioccolaTò** nella sera del 26 ottobre, durante un cocktail di inaugurazione nei locali dell'agenzia di comunicazione **Principi Adv** in via Antonio Banfo. La mostra, facente parte del format **OFF Cioccolatissima**, ospiterà le opere selezionate del contest creativo per artisti emergenti di **Artàporter**, dedicato all'arte del cioccolato. I dieci artisti



selezionati saranno ospitati in dieci host di Barriera di Milano per poi essere protagonisti del closing party di **Ciocolatò** da **Edit Torino**.

Infine, per la prima volta l'artista e presentatore **Alvin** realizzerà un'opera su commissione che verrà consegnata in un evento *ad hoc* all'interno del **Puff Store** di via Lagrange 21 a Torino.

Tutti gli eventi di **DIFFUSISSIMA®** sono **gratuiti** e prenotabili su Eventbrite al link:
<https://www.eventbrite.com/cc/diffusissima-torino-2023-dal-2210-al-511-2724149>

Ufficio Stampa DIFFUSISSIMA:

Veronica Sisinni | veronica.sisinni@gmail.com | 3470681604

Alessia Belli | alessiabelli.press@gmail.com | 3319844524