



Eva Sauer
The Lizard's Tail
(Stay Behind)

A cura di SRISA Gallery of Contemporary Art

Inaugurazione 10 Ottobre, ore 18:00

SRISA Gallery è lieta di presentare la nuova mostra dell'artista italo-tedesca Eva Sauer *The Lizard's Tail (Stay Behind)*. Il nuovo progetto installativo, con fotografia, scultura e lavoro di ricerca, analizza le complesse dinamiche di potere e controllo mediatico nel rapporto tra Stato, cittadini e democrazia attraverso un paragone / metafora con la lucertola. Il rettile, infatti, quando non ha scampo da un suo predatore rinuncia alla sua coda, sapendo che in seguito ne nascerà una nuova. Come la coda gli agenti di uno stato come l'Italia che hanno commesso "errori" o che hanno manifestato dubbi sul loro operato sono stati "lasciati indietro" e talvolta eliminati.

Eva Sauer (www.eva-sauer.com) vive tra Firenze e Düsseldorf. Ha partecipato a numerosi progetti, individualmente e in collaborazione con altri artisti, con mostre collettive e personali in istituzioni e spazi di ricerca, tra i quali ricordiamo Villa Romana, Firenze, Galerie L'Entrepot, Monaco, Triennale of Extended Media, Belgrado, Fabbrica del Vapore, Milano, Museo del 900, Milano, Casabianca, Bologna, Interno Otto, Prato, Atelier Am Eck, Düsseldorf, Schloss Benrath, Düsseldorf. Il suo lavoro sulla violenza è oggetto del libro *A meditation on violence*, Gli Ori Editori 2017.

Eva Sauer

The Lizard's Tail (Stay Behind)

dal 10 ottobre al 10 novembre

Lunedì – Venerdì 10:00 – 19:00 - ingresso libero

SRISA Gallery of Contemporary Art - Santa Reparata International School of Art

Via San Gallo 53r, 50129 Firenze



Eva Sauer
The Lizard's Tail
(Stay Behind)

Curated by SRISA Gallery of Contemporary Art

SRISA Gallery is pleased to present the new exhibition by Italian-German artist Eva Sauer *The Lizard's Tail (Stay Behind)*. The new installation project, with photography, sculpture and research work, analyzes the complex dynamics of power and media control in the relationship between the State, citizens and democracy through a comparison/metaphor with the lizard. The reptile, when it has no escape from its predator, gives up its tail, knowing that a new one will be born later. Like the tail, the agents of a state like Italy who have committed "mistakes" or who have expressed doubts about their actions have been "left behind" and sometimes eliminated.

Eva Sauer (www.eva-sauer.com) lives and works in Florence and Düsseldorf. She works individually and in collaboration with other artists, realizing several projects and taking part in solo and group shows both in institutions and non profit spaces. Among the others: Villa Romana, Florence, Galerie L'Entrepot, Monaco, Triennale of Extended Media, Belgrad, Fabbrica del Vapore, Milan, Museo del 900, Milan, Casabianca, Bologna, Interno Otto, Prato, Atelier Am Eck, Düsseldorf, Schloss Benrath, Düsseldorf. The book *A meditation on violence*, published in 2017, collects her works about violence.

Eva Sauer

The Lizard's Tail (Stay Behind)

October 10 – November 10 2023

Mon-Fri 10:00 am – 7:00 pm

Free entrance

SRISA Gallery of Contemporary Art - Santa Reparata International School of Art

Via San Gallo 53r, 50129 Firenze