



COMUNICATO STAMPA

Il Museo Nicolis in udienza dal Presidente Sergio Mattarella Celebra i 20 anni di Museimpresa

[Link alla Fotogallery](#)

[Link alla notizia – Quirinale, Presidenza della Repubblica](#)

foto di Francesco Ammendola - Ufficio per la Stampa e la Comunicazione

Villafranca di Verona 16 luglio 2021 – Il **Presidente della Repubblica Sergio Mattarella** ha ricevuto ieri la delegazione di **Museimpresa**, rappresentata dal Presidente **Antonio Calabrò**, dalle due vice presidenti **Silvia Nicolis** e **Francesca Appiani** e dal segretario generale **Marta Gianzini**, in occasione del **20°** anniversario della fondazione dell'associazione.

Quello di ieri è un importante riconoscimento che sottolinea il profondo valore della Cultura d'Impresa.

“Incontrare personalmente il Presidente Sergio Mattarella è stata una grande emozione, mi ha colpito la sua calorosa accoglienza” afferma **Nicolis** *“in questo momento storico è fondamentale valorizzare e mettere in rete lo straordinario patrimonio delle aziende italiane portatrici di una moderna cultura economica, sociale e civile”*.

Silvia Nicolis, presidente del Museo Nicolis, oltre a ricoprire il ruolo di vice presidente di Museimpresa, l'associazione che fa capo ad Assolombarda e Confindustria per la valorizzazione del patrimonio di storia industriale italiana, è anche componente del **Gruppo Tecnico Cultura di Confindustria nazionale** con a capo **Antonio Alunni**, anche lui al ricevimento con la delegazione.

Museimpresa, fondata nel 2001 è oggi una **rete unica a livello europeo con 100 musei e archivi** associati ed oltre un milione di visitatori all'anno. Brand iconici che hanno caratterizzato lo sviluppo del nostro Paese. L'associazione riunisce il patrimonio della nostra storia produttiva e imprenditoriale: un racconto della cultura e della creatività made in Italy attraverso oggetti, documenti, immagini, fotografie, filmati e audio custoditi nei musei e negli archivi delle imprese italiane.

Il Museo Nicolis viene indicato come riferimento emblematico della moderna **Cultura d'Impresa**. Concetti di **“raccolta e riutilizzo”** che hanno guidato la crescita del **Gruppo Lamacart**, sono gli stessi che hanno alimentato la passione del fondatore Luciano per il collezionismo, consentendogli di percepire il pregio di raffinati prodotti al momento dimenticati o ritenuti senza valore ma oggi simbolo dell'eccellenza produttiva italiana ed internazionale.

Silvia Nicolis e il Team del Museo Nicolis
press@museonicolis.com Mob. +39 348 0702303

Follow us on [Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Linkedin](#) per tenerti aggiornato ogni giorno. Social board [@museonicolis](#)

Dove: Museo Nicolis | Villafranca di Verona | Viale Postumia, 71

Quando: SU PRENOTAZIONE per gruppi a partire da 35 persone con Visita GUIDATA*.

Contatti: info@museonicolis.com tel +39 045 6303289 / 6304959 fax +39 045 7979493

Tariffe: INTERO €14 | RIDOTTO € 12 | BAMBINI 6-10 ANNI € 6 | 0-5 ANNI OMAGGIO [Link al Listino](#)

*L'apertura del Museo Nicolis è subordinata al rispetto delle attuali normative Covid-19.



Note per la redazione

Tra le più emozionanti e suggestive esposizioni private nel panorama internazionale, il Museo Nicolis di Verona narra la storia della tecnologia e del design del XX secolo. Il riconoscimento dell'eccellenza gli deriva oggi dall'attribuzione del più ambito e prestigioso premio nel panorama mondiale dell'auto classica: [Museum of the Year](#) a The Historic Motoring Awards a Londra.

Ulteriore testimonianza del valore delle sue collezioni viene sancito con l'entrata di Villafranca nel circuito [Città dei Motori](#), la rete che unisce i 27 Comuni italiani, che propongono il meglio del nostro Paese in questo campo assieme a brand internazionali come Pagani, Lamborghini, Ferrari, con cui collaboriamo attivamente. La nascita del Museo si deve alla grande passione di [Luciano Nicolis](#). La storia di una vita che ha trovato la sua collocazione in uno spazio espositivo di 6000 mq nel duemila, anno della sua inaugurazione. I suoi capolavori sono stati suddivisi in dieci diverse collezioni con l'obiettivo di costruire un percorso organico, professionalmente qualificato e strutturato per soddisfare il visitatore più esigente.

Il patrimonio delle collezioni è di grande spessore e rappresenta una realtà esclusiva: oltre **200** auto d'epoca, **110** biciclette, **100** motociclette, **500** macchine fotografiche, **100** strumenti musicali, **100** macchine per scrivere, aeronautica, oltre **100** volanti delle sofisticate monoposto di Formula 1 e innumerevoli opere dell'ingegno umano esposte secondo itinerari antologici, storici e stilistici.

Un percorso nella storia del Novecento fra storie, stili di vita, sport e miti nei diversi periodi storici. L'opportunità di conoscere i nostri tesori che compongono le **dieci prestigiose collezioni**: ore speciali per ricaricarsi, pronti a tornare alle occupazioni quotidiane con un'esperienza unica nel proprio bagaglio. Impossibile non rimanere sorpresi e affascinati da oggetti e opere d'arte che l'ingegno dell'uomo ha saputo creare.

Non è un caso che il Museo Nicolis rappresenti un "unicum" nel suo genere e venga indicato come emblematico della moderna **cultura d'impresa**. Concetti di "**raccolta e riutilizzo**" che hanno guidato la crescita del [Gruppo Lamacart](#), sono gli stessi che hanno alimentato la passione di Luciano per il collezionismo, consentendogli di percepire il pregio di raffinati prodotti al momento dimenticati e ritenuti senza valore.

Il talento del suo Fondatore spiega solo in parte il successo del Museo Nicolis; alla base della sua affermazione c'è la gestione imprenditoriale della struttura affidata a **Silvia Nicolis**, presidente del Museo e figlia di Luciano, che ha puntato sulla promozione della cultura, sul turismo e sulla valorizzazione del territorio, esprimendo appieno la propria vocazione imprenditoriale.

Silvia Nicolis ricopre il ruolo di vice presidente di [Museimpresa](#), l'associazione che fa capo ad Assolombarda e Confindustria per la valorizzazione del patrimonio di storia industriale italiana. È inoltre membro di Giunta di **Camera di Commercio Verona** con delega al Turismo e componente del **Gruppo Tecnico Cultura di Confindustria nazionale**.