

OHT

Office for a Human Theatre

Little Fun Palace

Public Programme 2022

Quando: 26 giugno e 2-3 luglio 2022

Dove: Vajolet / Dolomiti (TN)

Info: il rifugio Vajolet si può raggiungere da Vigo di Fassa con la funivia per Ciampedie poi con una comoda stradina fino al rifugio Gardeccia (40 minuti a piedi) proseguire poi per una strada sterrata fino al rifugio Vajolet (1 ora a piedi). Per pernottare e/o pranzare/cenare presso il Rifugio Vajolet: 335 7073258 - 0462 763292.

LITTLE FUN PALACE PUBLIC PROGRAMME

Dal 25 giugno al 3 luglio la roulotte di Little Fun Palace torna ad essere Scuola Nomadica che abita il territorio alpino e s'interroga su come lo spazio produce realtà. Nove giorni di spazio, tempo e conoscenze condivise tra partecipanti e mentori, con alcuni momenti aperti al pubblico che potrà partecipare agli eventi del Public programme. Un tempo insieme nel paesaggio alpino, ospite e attore di Little Fun Palace.

26 giugno 2022 - ore 15.00 (50 minuti)

Annibale Salsa // **CONVERSAZIONE SUL PAESAGGIO** – Public lecture

Una conversazione con l'antropologo ed esperto alpino Annibale Salsa per indagare la parola paesaggio in relazione alla dimensione naturale e culturale, focalizzandosi sul contesto Alpino. Se il paesaggio è una cerniera dove interagiscono natura e cultura, dimensioni non separabili ma strettamente interdipendenti, le Alpi in particolare sono una zona di contatto tra ambienti naturali e socio-culturali e, storicamente, intreccio e unione di popoli e culture. Solo dall'età moderna, con l'introduzione da parte degli Stati nazionali della definizione di frontiera oro-idrografica, esse sono diventate una linea di separazione tra ciò che natura e storia da sempre hanno unito.

2 luglio 2022 - ore 18.30 (40 minuti)

Enrico Malatesta // **OCCAM XXVI** – Concerto acustico

Il programma musicale proposto da Enrico Malatesta (unico collaboratore italiano, assieme a Silvia Tarozzi, di Eliane Radigue) presenta un'intensa e delicata indagine sul lavoro e la poetica musicale della compositrice francese, con un'opera creata attraverso un intimo processo di trasmissione diretta e di condivisione di precetti di estetica e intensità musicale. Partendo dalla lunga esperienza con gli strumenti elettronici Radigue approda ad una musica per strumenti acustici dal carattere fortemente spirituale ed emotivo, che riesce a trasportare l'ascoltatore verso un altrove reso vitale dal movimento perpetuo e cangiante del puro suono.

2 luglio 2022 - ore 21.00 (63 minuti)

Rugilė Barzdžiukaitė // **ACID FOREST** – Proiezione del film

Una sottile striscia di terra nel Mar Baltico, che appartiene per metà alla Lituania e per metà alla Russia, ospita una macabra attrazione turistica. Una foresta morente di alberi senza foglie, invasa da migliaia di grandi cormorani, che rovinano l'area con le loro feci corroborate dall'acido. Le osservazioni umane e le risposte a questo scenario insieme naturale e apocalittico sono tanto stratificate e bizzarre quanto la storia della foresta stessa. Un documentario affascinante, con ipnotiche riprese aeree dalla prospettiva degli uccelli e immagini fotografiche da film horror post-apocalittico. Ma cosa ha effettivamente portato a una distruzione così grande?

3 luglio 2022 - ore 11.30 (40 minuti)

OHT / Tomat + Luigi Azzolini + Coro Sass Maor // **IL PASSO DEL RESPIRO** – Concerto acustico

Un'esperienza mantrica e circolare con i cori di montagna. Maturato dall'esperienza dell'opera *19 luglio 1985* di OHT, con la direzione e la supervisione del maestro del coreo Luigi Azzolini. Il progetto parte da una selezione di frammenti di canti tradizionali di montagna, reiterati e intersecati tra loro. Una dimensione di ascolto onirica e spirituale, vicina alla fruizione della musica elettronica ambient, totalmente acustica, immersa nel suono della natura.

Little Fun Palace Nomadic School è un progetto di **OHT [Office for a Human Theatre]** con il sostegno di:
Provincia Autonoma di Trento + MUSE Museo delle Scienze + Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento.