Immagine che contiene testo, schermata, Carattere, design

Il contenuto generato dall'IA potrebbe non essere corretto.

**MUSIKÈ 2025  
Quattordicesima edizione**

**Giovedì 17 aprile 2025, ore 21.00**  
Padova, Teatro ai Colli

**LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE  
 e ARCANGELO IANNACE**

***Non si fa così***  
di Audrey Schebat

Prima Regionale

Regia di Francesco Zecca

Biglietto unico 10 euro (più prevendita e commissioni)  
Biglietti in vendita su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)  
e al botteghino del teatro un’ora prima dell’inizio dello spettacolo

**Una sola notte per lasciarsi o per amarsi di nuovo. Una sola notte per reinventare il proprio destino.  
In prima regionale a *Musikè* Lucrezia Lante della Rovere e Arcangelo Iannace con *Non si fa così* di Audrey Schebat**

**Giovedì 17 aprile** alle **21.00**, ***Musikè***, la **rassegna di musica, teatro, danza** della **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo** porterà **in prima regionale** al **Teatro ai Colli** di **Padova *Non si fa così*** della scrittrice e interprete teatrale francese **Audrey Schebat**.

La pièce ha debuttato al Théâtre des Bouffes Parisiens nel 2023 con protagonisti Sophie Marceau e François Berléand. Nella versione italiana gli interpreti sono due attori tra i più noti e più amati dal pubblico: **Lucrezia Lante della Rovere** e **Arcangelo Iannace**.

Francesca e Giulio sembrano una coppia solida, ma tutto cambia quando lei, celebre pianista di fama mondiale, tornando in anticipo da una tournée scopre e impedisce a Giulio, noto psicoanalista, di togliersi la vita. Senza una lettera di spiegazione, Francesca si trova a interrogarsi sulle ragioni del suo gesto.

Così ha inizio una notte di confronto intenso, in cui emergono dubbi, insoddisfazioni e la fragilità della loro relazione. Tra scelte mancate, desideri inespressi e la routine che li ha intrappolati, i due devono decidere se lasciarsi o riscoprirsi. In bilico tra dolore e speranza, hanno solo una notte per reinventare il proprio destino.

Il testo di **Audrey Schebat**, alternando rabbia e umorismo, ci invita a riflettere sul fatto che ogni giorno ci nascondiamo dietro la routine, aggrappati a lavori più o meno soddisfacenti, alla ricerca di successi tanto agognati che, da motore delle nostre esistenze, sono diventati trappole per le nostre anime.

Davanti, dunque, ad un grande dolore ci sono solo due possibilità: soccombere, o ritrovare la motivazione per riaccendere lo sguardo, gettando la maschera che avevamo portato fino a quel momento.

Biglietto unico **10 euro** (più prevendita e commissioni)

**Biglietti in vendita su** [**www.ticketone.it**](http://www.ticketone.it) **e al botteghino del teatro un’ora prima dell’inizio dello spettacolo**

**Per informazioni**  
[info@rassegnamusike.it](mailto:info@rassegnamusike.it)  
[www.rassegnamusike.it](http://www.rassegnamusike.it)

***Musikè*** è un progetto della  
**Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**

Direzione artistica   
**Alessandro Zattarin**

Organizzazione

**Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**

**IMARTS – International Music and Arts**

Ufficio stampa  
**Giuseppe Bettiol**   
349.1734262: [comunicati@giuseppebettiol.it](mailto:comunicati@giuseppebettiol.it)  
[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it)  
[www.giuseppebettiol.it](http://www.giuseppebettiol.it)