****

TEATRO DEL BURATTO - NUOVA STAGIONE 2024-25

AL TEATRO BRUNO MUNARI e AL TEATRO VERDI DI MILANO

PRESS KIT <https://bit.ly/3WIJ2da>

TEATRO BRUNO MUNARI | ‘INSIEME A TEATRO’ 2024-25

**A partire dal 13 ottobre prende il via la rassegna ‘Insieme a Teatro’** dedicata alle famiglie, pensata non solo per bambini (da 0 a 10 anni) ma per gli adulti che li accompagnano, come momento di condivisione e di scoperta.

54 titoli (89 appuntamenti) in programma tutti i fine settimana fino ad aprile affronteranno temi importanti come l’ambiente, l’amicizia, la delicatezza, l’affettività, utilizzando linguaggi diversi, che spaziano dal teatro d’attore alla narrazione, dal teatro di figura, fino alla magica tecnica del teatro su nero.

**Tra le proposte di punta della Compagnia vi sono:** dai 4 anni in su, ***KAI NEL CUORE DEL BLU*** (9 novembre) e ***TI VEDO. LA LEGGENDA DEL BASILISCO*** (15 e 16 gennaio 2025) una co-prodizione con CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli-Venezia Giulia.

**KAI NEL CUORE DEL BLU**, testo e regia di Davide del Grosso, in scena Gabriele Bajo, Ilaria Ferro, Marco lacuzio, Beatrice Masala e Riccardo Paltenghi, racconta dell’amicizia di un cane e Kai, la sua piccola persona, e di come la noia possa diventare la scintilla che accende il desiderio di scoperta. Perché nella noia c’è spazio per ascoltare. Con la tecnica di animazione del teatro su nero i paesaggi marini prendono vita e si popolano di creature e presenze affascinanti. **LA LEGGENDA DEL BASILISCO** èun progetto di Emanuela Dall’Aglio, sul palco insieme con Riccardo Paltenghi. Un abito storia che racconta un mito. Una grande gonna che contiene in sé tutti gli elementi della narrazione. Nei secoli molte leggende hanno visto il Basilisco come protagonista terribile e mortale. Attingendo da alcune di queste, attraverso uno stratagemma per non fare morire nessuno - il mostro o gli abitanti del villaggio - e grazie al coraggio di un ragazzino e anche un pizzico di magia, l’autrice trova una nuova soluzione ad una vecchia leggenda.

Infine, **un nuovo spettacolo natalizio,** dai 3 ai 7 anni, **IL BAULE DI NATALE**,messa in scena a cura di Aurelia Pini,conSelvaggia Tegon Giacoppo e Gabriele Bajo si terrà sabato 14 e domenica 15 dicembre 2024.

Numerosa anche quest’anno la partecipazione di compagnie teatrali provenienti da tutto il territorio nazionale, tra cui Theatre of the 7 Directions, As.Li.Co, Teatro Stabile di Innovazione del FVG, Teatro della Tosse, Teatro Gioco Vita, Principio Attivo Teatro, La Baracca/Testoni Ragazzi e molte altre ancora.

Ognuna di loro porta con sé un bagaglio unico di talento e creatività, arricchendo così la programmazione e offrendo una varietà di spettacoli e tematiche.

**La stagione inizia infatti domenica 13 ottobre 2024 con HANSEL E GRETEL** di*Campsirago/Scarlattine* regia Michele Losi, dai 5 anni in su. Uno spettacolo itinerante ed esperienziale che si snoda in un percorso di teatro immersivo attraverso paesaggi sonori, voci, azioni teatrali, immagini. Una riscrittura e una messa in scena originale della fiaba che diviene esperienza che i bambini-spettatori compiono in prima persona, addentrandosi, insieme ad Hansel e Gretel, nell’oscurità del bosco, ma anche nel cuore delle proprie emozioni e paure. Lo spettacolo è costruito su una doppia drammaturgia: tre attori, agiscono e raccontano la fiaba, accompagnando i bambini nel percorso, fino alla casa di marzapane, che a sua volta diventerà un viaggio a tappe tra oggetti, immagini e svelamenti. E ancora a ottobre **BU!** della Compagnia MOMOM e a novembre **DIRE FARE BACIARE LETTERA TESTAMENTO,** uno spettacolo di Koreja in collaborazione con Babilonia Teatri**.**

All’interno della rassegna “Insieme a Teatro”, la grande novità di quest’anno è “**TEATRO IN PIGIAMA CON TISANA**”, un momento speciale per stare insieme prima di dormire, ritrovando l’antica tradizione di narrare storie della buona notte. Dopo lo spettacolo, che an­drà in scena il venerdì alle 20.30, ad ogni bambino sarà offerto un biscotto con tisana. Cinque i titoli che si potranno scegliere: **LULLABY (18 ottobre)** di Kosmocomico teatro e OMINO DEL PANE E OMINO DELLA MELA (7 marzo) di Ifratellicaproni; PESCATORI DI STELLE (15 novembre), PANDIZENZERO (20 dicembre), LA TERRA DEI SOGNI (24 gennaio) prodotti da Buratto.

Dopo il successo della scorsa stagione della programmazione dedicata ai più piccoli - tutti gli spettacoli hanno registrato il sold out – la compagnia propone **la rassegna “PRIMO TEMPO”,** con ben 23 titoli (39 appuntamenti), di cui 14 (26 appuntamenti) dedicati ai piccolissimi, a partire dagli 0 anni, che si terranno nella **Sala Teatranti** a loro riservata.

**Il progetto** “**API A TEATRO**” prosegue. Dopo il periodo di riposo invernale, a primavera con il risveglio delle api operose ospitate nelle arnie allestite nel **Giardino d’inverno interno del Teatro**, riprenderanno i laboratori, gli spettacoli e gli approfondimenti a loro dedicati.

Viene riproposto anche quest’anno l’**ATELIER DEI BAMBINI** (al piano terreno e al primo piano del Munari), uno spazio polifunzionale dove le famiglie il sabato e la domenica, prima o dopo l’evento teatrale prescelto, possono trascorrere un pomeriggio ricco di stimoli, usufruendo dei giochi da tavolo, spazi per disegnare, spazi lettura e di laboratori con gli animatori del Buratto.

LA STAGIONE PER LE SCUOLE

Il mondo della scuola è sempre la centro dell’attività della Compagnia del Buratto. Oltre alla rassegna **A TEATRO CON LA SCUOLA** (17 titoli per la scuola secondaria e 31 per la scuola primaria, da novembre 2024 ad aprile 2025)articolata tra Teatro Munari e Teatro Verdi sono previsti numerosi incontri di approfondimenti e workshop e corsi per i docenti

E ANCORA

**Tutti i giovedì pomeriggio** **SPORTELLO PSICOLOGICO** gratuito presso il Teatro Bruno Munari per bambini, ragazzi e famiglie. Un progetto di inclusione che coinvolge tutta la cittadinanza, gestito con dedizione e professionalità dalla cooperativa sociale Pepita Onlus. Tutti i giovedì dalle 17 alle 19. L’accesso è libero, ma per garantire è preferibile prenotare inviando una mail a [caterina.bertolini@pepita.it](https://www.teatrodelburatto.com/so/d4Orf1q_y/c?w=As5XAMbJ2ebLTsSk1rOXR5ydYWGVe8581VrittQJaQk.eyJ1IjoibWFpbHRvOmNhdGVyaW5hLmJlcnRvbGluaUBwZXBpdGEuaXQiLCJyIjoiNjUyN2NjY2QtYTNmMS00NGZiLTgxNjktN2Q3ZmNiY2NjYWM0IiwibSI6Im1haWwiLCJjIjoiODAwN2I0YzgtNGY4Mi00NjUxLThjNzktZTYzZmJhMmU1YjBkIn0). Il Progetto LegàMI è sostenuto da Fondazione di Comunità.

Il Teatro del Buratto organizza **CORSI DI TEATRO** **per tutte le fasce di età, dall'età scolare fino agli adulti** che si tengono da settembre a maggio (25 appuntamenti + 2 prove gratuite il 24-25-26 settembre, con un numero massimo di 15 partecipanti, saggio finale sul palcoscenico del Teatro Munari). Questi percorsi teatrali sono focalizzati sulla creatività e hanno come obiettivo il miglioramento delle capacità comunicative e l'utilizzo del corpo e della voce come strumenti espressivi attraverso la recitazione. Per info e prenotazioni: formazione@teatrodelburatto.it.

​INFORMAZIONI

**STAGIONE 2024-25 | TEATRO BRUNO MUNARI** | Via Giovanni Bovio, 5 - 20159 Milano

Biglietti (bambini e adulti): € 10,00, se acquistati sul sito: € 9.00. Ridotti 8,00 Abbonamento: 5 ingressi € 35,00 - 4 ingressi € 30,00

Come arrivare: Metro M3 Dergano / Maciachini Tram 4 Bus 70 e 82

**INFO E PRENOTAZIONI** |Tel. 02.27002476 - prenotazioni@teatrodelburatto.it www.teatrodelburatto.it

Orari biglietteria (Teatro Munari): lunedì-venerdì dalle 9-13 e dalle 14 -18. Sabato e domenica dalle 10-13 e dalle 14-18.

**Contatti** Ufficio stampa | Alessandra Pozzi, Tel. 3385965789 press@alessandrapozzi.com