

*Giulia Tubelli*  
architect *artist*



**SPAZIO RAGNO**

presenta

**Giulia Tubelli I CAN'T HELP BUILDING**

**Inaugurazione 26 Febbraio ore 18:30**

lunedì - venerdì ore 9.30 -18 fino al 30 marzo

**Via Marco Polo, 9 - Milano**

Per informazioni [mail@giuliatubelli.com](mailto:mail@giuliatubelli.com)

Spazio Ragno presenta la prima mostra personale dell'architetto **Giulia Tubelli**, dedicata alla sua ricerca artistica degli ultimi cinque anni.

Nello svolgimento della sua professione, tra Italia, Germania ed Egitto, Giulia Tubelli, ha percepito la capacità degli edifici di comunicare emozioni e stati d'animo, e ha indagato la possibilità di trasmettere ed orientare gli edifici stessi a stati psicologici ed emotivi attraverso il modo in cui essi vengono pensati e progettati. Partendo da questa premessa, e riferendosi ad autori rilevanti nel contesto, come Heinrich Woefflin e Sylvia Lanvin, Giulia Tubelli ha, quindi, tradotto la psicologia della percezione in opere.

In mostra, dieci opere scultoree, chiamate '**Le Ninfe**', creature architettoniche create con materiali poveri di cantiere: fascette da elettricista, tubi idraulici, bulloneria, rete metallica, cartone e colla per piastrelle. **Le Ninfe** affrontano due fondamentali temi costruttivi: da una parte il tema del muro, pieno definito da texture e grane di composizione, dall'altra il tema della struttura, scheletro portante, reinventandone l'applicazione e alleggerendone le masse.

Esse fluttuano tra materia e astrazione, in bilico tra peso e leggerezza, struttura e intuizione. Le Ninfe imperfette e sperimentali, definiscono, attraverso un loro linguaggio, metodi di costruzione, seguono uno svolgimento classico, attacco a terra prospetto e coronamento, cercando in esso maggiori gradi di libertà.

A completare la mostra disegni, serigrafie, ceramiche e bozzetti. Il titolo della mostra

**"I CAN'T HELP BUILDING"** nella sua ambivalenza, svela l'urgenza e l'amore dell'artista / architetto nel costruire e nello stesso tempo la sua frustrazione nel voler "aiutare" gli edifici a comunicare il loro significato più intrinseco, il loro carattere, la loro unicità come esseri parlanti e viventi nelle città. L'esposizione è accompagnata da un testo critico di **Stefano Casciani**, divulgatore della cultura del design e dell'architettura.

## **GIULIA TUBELLI , ARCHITETTO, ARTISTA.**

Fonda il suo studio a Milano nel 2020 ed tra Italia, Germania ed Egitto, dopo essersi formata presso studi internazionali come Libeskind, Arup e 5+1AA. La sua ricerca intreccia architettura e arte, trasformando la percezione in spazio costruito. A Milano ha realizzato gli uffici di Cookiesand Partners e di My Secret Case, Attualmente, sono in fase di cantiere al Cairo gli headquarters di TatweerMisr (7000 mq) e la ristrutturazione di una Villa con ampliamento a Berlino.

## **STEFANO CASCIANI, SCRITTORE.**

Nota divulgatore della cultura del progetto, con conferenze, mostre, installazioni e progetti culturali per cui ha ottenuto importanti riconoscimenti, come il Compasso d'Oro 2001 per la trasmissione RAI TV Lezioni di Design. È stato vicedirettore di "Domus" dal 2000 al 2010, e suo condirettore con Alessandro Mendini per la serie "La Nuova Utopia" (2010/11). Nel 2012 fonda la rivista "disegno. la nuova cultura industriale" di cui è editore e direttore. Ha ideato, scritto e pubblicato numerosi volumi su architettura e design: tra quelli più recenti la grande monografia del 2021 "Gio Ponti. Life and Works" per Taschen e "Mendini. Imagination Takes Command / Una Biografia Artistica" per Phaidon (2025).