

PROT. 0077/2020 U

In questo momento particolare la Fondazione CAV, nel rispetto della propria mission statutaria, con il patrocinio e in collaborazione con il Comune di Pietrasanta, lancia un'iniziativa, per sostenere i creativi coinvolgendo il tessuto produttivo artistico di Pietrasanta.

“MARBLE BENCH” sarà una **residenza artistica** (nel mese di agosto) in forma di **“creativity challenge/workshop”** con un **premio in denaro per la realizzazione dell'opera vincitrice**, in cui i creativi selezionati sono chiamati a proporre un progetto da svilupparsi e perfezionarsi con la supervisione e la guida di Nicola Stagetti, presidente della Fondazione CAV, coadiuvato da un team di artigiani del territorio ed esperti di settore.

Il tema proposto è l'ideazione di una seduta in marmo (da cui il titolo) come reinterpretazione di un tipico e tradizionale elemento di arredo urbano con una spiccata valenza socio-relazione connessa alla sua collocazione nello spazio pubblico.

In questo momento particolare la seduta tiene insieme un significato doppio ed opposto: la sedia è infatti da una parte il simbolo dell'inattività e dell'isolamento di questi giorni di quarantena, ma dall'altra è un elemento funzionale anche dei momenti di incontro con gli altri, della nostra esperienza del conviviale.

Il progetto MARBLE BENCH si propone quindi di fungere da ponte tra le due valenze solo apparentemente antitetiche, proporre al contempo quella dimensione di relazionalità connessa alla funzione dell'oggetto da produrre e la vocazione dell'arte pubblica.

Questa formula strategico-espressiva viene rafforzata dalla scelta del materiale marmoreo che simboleggia l'identità del territorio e del suo saper-fare artigianale che lo ha contraddistinto nel mondo da secoli.

Il format si svilupperà come un concorso di idee, dalla fase di selezione a quella di sviluppo e formatura dei bozzetti. I 10 progetti selezionati dalla commissione, saranno sviluppati in residenza ed esposti come bozzetti il 29 e 30 agosto presso gli spazi della Fondazione CAV aperti al pubblico. Saranno i visitatori a votare scegliendo il bozzetto vincitore.

L'autore del bozzetto riceverà un **premio in denaro di 5.000 € per la resa finale in marmo** entro 90 giorni. L'opera sarà installata temporaneamente nel giardino dell'ex Convento dei Frati (sede della Fondazione) e visitabile dal pubblico fino al 30/6/21, per poi tornare nella piena disponibilità dell'autore, cui rimane la proprietà dell'opera.

“MARBLE BENCH. Creativity challenge” è aperto agli artisti visivi e plastici, designer, architetti: un concorso per tutti i creativi dai 19 ai 50 anni, senza limitazioni in quanto ai media utilizzati, sarà infatti possibile proporre e sviluppare il bozzetto anche totalmente in digitale.

Il progetto ha il suo presupposto nel territorio di Pietrasanta, nella ricca e vivace comunità artistica internazionale che in città vive e produce nei numerosi studi d'artista e laboratori artigiani e nella rinomata tradizione di eccellenza dell'artigianato artistico locale. Sono i principi del Bauhaus infatti, in cui artisti ed artigiani, teorici e tecnici erano chiamati a lavorare insieme fruendo di una reciproca crescita e valorizzando l'approccio multidisciplinare, ad ispirare questo workshop .

Ciò ha tanto più valore applicato nella progettazione di un elemento di arredo che, nell'ideazione come nella fruizione, si basa su quei principi di produzione di opere destinate all'utilizzo, la panchina appunto, realizzate in una forma in cui estetica e funzione si accompagnano. Una dimensione di interazione fra estetica e funzione che incrocia arte e artigianato e incoraggia i partecipanti a creare una sinergia proficua fra le varie discipline legate alla sintassi dello spazio, come scultura, architettura e lo stesso design.

Trovate il bando di concorso e tutta la modulistica per inviare la domanda di partecipazione sul sito www.cavpietrasanta.it e aggiornamenti e info dettagliate sulla pagina facebook “Fondazione CAVP”.

Per qualsiasi informazione potete scrivere a info@cavpietrasanta.it.