



Ar2gether  
presenta

## STRADE FUTURE

Un progetto innovativo di **Arte Pubblica** parte del programma ufficiale della **European Mobility Week 2022** che trasforma due aree di Roma all'insegna dell'**ecologia** e della **mobilità sostenibile**

Grazie a due interventi ideati da **Ar2gether** insieme al **collettivo Sbagliato** l'area tra i pilastri del Viadotto di Pierluigi Nervi all'ingresso dell'**Auditorium** e i **muraglioni del Tevere**, sotto Castel Sant'Angelo, vengono riqualificati con **sedute**, **manti erbosi**, un **trattamento fotocatalitico** che **purifica l'aria**, interventi di **arte urbana** e **piste ciclabili** che si illuminano di notte

Un progetto realizzato in collaborazione con il **Parlamento Europeo**, con il patrocinio della **Commissione Europea**, di **Ministero della Transizione Ecologica**, **Ministero delle Infrastrutture e della Mobilità Sostenibili**, **Ministero della Cultura**, della **Regione Lazio**, di **Roma Capitale** e del **Municipio II**

**16 settembre 2022 – 29 dicembre 2022**

Viale Pietro de Coubertin (Auditorium Parco della Musica) - Roma

**16 settembre – 15 novembre 2022**

Lungotevere Tor di Nona - Roma



[www.ar2gether.com](http://www.ar2gether.com) | [www.stradefuture.it](http://www.stradefuture.it)

FB @stradefuture | IG @stradefuture | TW @stradefuture

Roma 15 settembre 2022. Con la **Settimana Europea della Mobilità** (*European Mobility Week*), dal 16 al 22 settembre 2022, la **Commissione Europea** promuove una **campagna di sensibilizzazione** dedicata alla **mobilità urbana** incoraggiando un **cambiamento** nel comportamento dei cittadini a favore di una mobilità attiva, che privilegi il **trasporto pubblico** e altre **soluzioni pulite e intelligenti**.

In occasione di questo importante appuntamento, l'**Associazione non profit Ar2gether** - fondata in piena pandemia per realizzare progetti culturali dedicati a **Sostenibilità, Ecologia e Innovazione** – presenta **STRADE FUTURE** un progetto innovativo di **arte pubblica** che **dal 16 settembre 2022** coinvolge due aree molto vive della città di Roma: **l'ingresso dell'Auditorium** tra i pilastri del *Viadotto* realizzato da **Pier Luigi Nervi**, e i **muraglioni del Tevere** di Lungotevere Tor di Nona, tra Ponte Umberto I e Castel Sant'Angelo.

Un progetto realizzato in collaborazione con il **Parlamento Europeo**, con il patrocinio della **Commissione Europea**, di **Ministero della Transizione Ecologica, Ministero delle Infrastrutture e della Mobilità Sostenibili, Ministero della Cultura, della Regione Lazio, di Roma Capitale** e del **Municipio II e Federazione Ciclistica Italiana**.

**STRADE FUTURE** utilizza l'arte e la creatività contemporanee per sensibilizzare i cittadini sulla necessità di un cambiamento che garantisca un futuro a noi e alle future generazioni. Nei difficili giorni della pandemia, **Ar2gether** invitò i **filosofi Simona Morini, Gloria Origgi, Pietro Perconti e Telmo Pievani** a raccogliere le loro riflessioni sull'emergenza ambientale emersa a livello globale a seguito di quella traumatica esperienza.

Da questa collaborazione è nato **Memoria, Equilibrio, Futuro. L'eredità della pandemia** diventato poi il manifesto e la fonte di ispirazione per il progetto.

**Dal 16 settembre 2022 al 29 dicembre 2022**, all'ingresso dell'Auditorium, tra i piloni del *Viadotto* di Pier Luigi Nervi, un'area di **1.300 metri quadrati** rivitalizzata da un manto di **eco prato** accoglie l'installazione **T.L.T** (che vuol dire *T è perpendicolare a T*) del collettivo di *designer* e architetti **Sbagliato: tre grandi sculture**, repliche dei pilastri, illuminate di notte da luci *al led*. Le sculture, che fanno da **sedute per il pubblico**, sono installate nei pressi della **pista ciclabile** della zona che - trattata con una **vernice fotoluminescente** - durante il giorno incamera luce solare per risplendere di notte con un **effetto fluo**, aumentando visibilità e sicurezza. Completa l'intervento un **trattamento trasparente fotocatalitico, antismog, antivirale e self-cleaning** applicato sui **pilastri del Viadotto**, per migliorare la qualità dell'aria in un tratto ad alto traffico urbano (**70 metri cubi di aria purificata per ogni metro quadro** di applicazione).

Nell'area compresa tra Ponte Umberto I e Ponte Sant'Angelo invece, sui **muraglioni di Lungotevere Tor di Nona**, sotto Castel Sant'Angelo, **Ar2gether e Sbagliato** hanno pensato **Mediterranea**, un intervento diverso che, **fino al 15 novembre 2022**, coinvolge **22 pannelli** attualmente installati sui muraglioni lungo la banchina del Tevere e la segnaletica orizzontale della pista ciclabile che diventa fluorescente al buio.

Pensato in dialogo con quello dell'Auditorium, anche questo intervento attraverso una serie di **immagini fotografiche** di un giardino segreto - realizzate con materiali riciclabili e inchiostri a base acqua privi di solventi - apre lo sguardo del pubblico su una pineta nascosta nei muraglioni, **un giardino sotto la città**, a ricordarci come era probabilmente Roma prima dell'intervento dell'uomo.

“La volontà è quella di ribadire la forza della natura stessa - racconta il collettivo **SBAGLIATO** - di sentirla padrona della metropoli, direzione a cui tutte le grandi città dovrebbero ambire, rafforzando ancora di più uno dei tanti primati di Roma, quella di città più verde d'Europa.”

“**STRADE FUTURE** vuole raccontare uno stile di vita più sostenibile e accrescere nei giovani, conoscenza e buone pratiche utili alla riduzione del riscaldamento globale. - dicono **Memi Crimi, Deborah Di Gregorio**



**Halevim ed Erica Zmitrovitch**, fondatrici di **Ar2gether** - Il contributo di ognuno di noi può rendere l'Europa il primo continente al mondo capace di azzerare le emissioni di anidride carbonica prima del 2050, ma per raggiungere questo obiettivo, anche alla luce dell'emergenza energetica accelerata dalla guerra in Ucraina, una *mobilità alternativa* diventa fondamentale. E cosa c'è di più immediato del linguaggio dell'Arte per farlo comprendere a tutti?"

Abbracciando lo spirito del *Green Deal*, **STRADE FUTURE** dà avvio a un processo di **riqualificazione e valorizzazione** di aree cittadine per invitare all'**impegno comune** al raggiungimento della neutralità climatica entro il 2050.

In un paese in cui già forte è l'attenzione all'ecologia, allo sviluppo della **bioedilizia** e di **innovazioni tecnologiche** - come la vernice fotocatalitica - capaci di aiutarci nel raggiungimento di obiettivi di sostenibilità, un progetto come **STRADE FUTURE** diventa strumento utile di comunicazione, sensibilizzazione e diffusione di conoscenza, per questo ha già in programma **nuove tappe nazionali e internazionali**.

**Ar2gether** è un'associazione culturale *non-profit*, fondata nel 2020 da Memi Crimi, Deborah Di Gregorio Halevim e Erica Zmitrovitch, un *team* poliedrico e multiculturale di professioniste, con l'obiettivo di realizzare progetti all'avanguardia dedicati a temi sociali attraverso il linguaggio universale dell'Arte e della Cultura. Con il coinvolgimento delle istituzioni e in collaborazione con realtà culturali attive sul territorio si creano opportunità di scambio per la comunità e si facilita il dialogo intergenerazionale con uno spirito inclusivo e nel rispetto di ogni genere, etnia e religione.

In quest'epoca segnata dalle minacce del cambiamento climatico e da una rinnovata e necessaria attenzione alle politiche ambientali, le attività di Ar2gether ruotano principalmente intorno ai temi della Sostenibilità, Solidarietà, Ecologia ed Innovazione. Nello spirito del *Green Deal*, Ar2gether promuove la mobilità sostenibile per l'azzeramento delle emissioni entro il 2050. [www.ar2gether.com](http://www.ar2gether.com)

**Sbagliato**, progetto artistico fondato nel 2011 da tre architetti e designers romani, nasce dal desiderio di generare un'interferenza nel tessuto urbano, creando "varchi" all'interno dell'ordine rigido composto dalle architetture. Tale esigenza si esprime e realizza attraverso l'utilizzo del *poster*, mezzo di comunicazione ideale per la sua natura effimera e per l'attitudine mimetica, caratteristiche distintive della poetica del gruppo. Le installazioni visionarie di Sbagliato sono il risultato di una sinergia tra architettura, grafica, fotografia e *collage*, attraverso la quale gli elementi architettonici possono essere "campionati", elaborati e riproposti nel contesto urbano, in modo eterogeneo ma non casuale. [www.sbagliato.net](http://www.sbagliato.net)

Si ringrazia: il **MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo**, **EXPLORA Il Museo dei Bambini di Roma**, la **Federazione Ciclistica Italiana**, la **AS Roma Ciclismo**, la **Fondation Pier Luigi Nervi Project**, la **Fondazione Musica per Roma**, l'**Osservatorio Bikeconomy** e **Roma Mobilità**.

**STRADE FUTURE** è stato realizzato con il contributo del **Fondo Carta Etica Unicredit** e grazie al sostegno e alla collaborazione di **Citroën**, **Enel X Way**, **Helbiz**, **Moovit**, **Assicurazioni Generali**, **Steikos**, **Eco Garden Construct**, **Bright Materials**, **LDP Strade**, **Sinergica Visual Communication**, **De Vellis Servizi Globali**, **Nobile Italia SpA**, **Mela Verde Catering**, **Alice srl**, **Metaside**, **Gruppo Sacchetti Costruzioni**, **Vivai Fleming** e **Roma mobilità**

**Media Partner: Corriere dello Sport e The Map Report**

#### **UFFICIO STAMPA**

Allegra Seganti [allegraseganti@yahoo.it](mailto:allegraseganti@yahoo.it) - 3355362856

Flaminia Casucci [flaminiasucc@gmail.com](mailto:flaminiasucc@gmail.com) - 3394953676







