LUOGO: Artroom

Piazza Ferretto 2r

16123 Genova

Contatti: Artroomartgallery@gmail.com

+39 3477177103

Ig: @artroom\_piazzaferretto

Fb: @artroom genova

Artisti: Giada Rotundo

Curatori: Marcella Novotny

DATA: Dal 7/11/2025 al 25/11/2025

dalle 11:00 alle 18:30

da Martedì a Sabato

Vernissage: 6/11/2025

ore 18

Artroom Piazza Ferretto presenta la mostra personale *Eterea* - *Tra natura e mito* di Giada Rotundo a cura di Marcella Novotny.

## Comunicato stampa

Giovedì 6 novembre 2025 alle ore 18.00, Artroom presenta la mostra personale *Eterea - Tra natura e mito* di Giada Rotundo a cura di Marcella Novotny.

Dal 6 novembre 2025 presso Artroom, l'artista **Giada Rotundo** presenta *Eterea – Tra natura e mito*, una mostra che invita il pubblico a varcare la soglia tra il visibile e l'invisibile, tra il reale e il simbolico, tra la terra e il cielo.

Le opere esposte, realizzate su tela e plexiglass, si distinguono per la loro leggerezza e trasparenza, evocando la fragilità del paesaggio naturale e la sua resistenza poetica. Il verde, colore ricorrente e radicante, diventa il filo conduttore di un racconto che intreccia **botanica**, animali immaginari e cosmologie personali. Farfalle, uccelli, fiori e sentieri si muovono in spazi sospesi, dove la natura non è solo soggetto, ma protagonista mitica e spirituale.

Attraverso un linguaggio visivo che fonde **mitologia medievale, simbolismo ecologico e delicatezza materica**, *Eterea – Tra natura e mito* si fa itinerario di rivalsa: le periferie degradate diventano luoghi di contemplazione, e le creature che abitano le sue opere ci ricordano che la bellezza può ancora fiorire sopra e dentro di noi.

Una mostra che non si limita a esporre, ma **interroga**, **suggerisce**, **trasforma**. Un invito a camminare con un piede davanti all'altro, anche quando tutto sembra perduto.

(dal testo critico di Marcella Novotny)

**Giada Rotundo (1991)** nasce a L'Aquila e vive e lavora a Busto Arsizio. Nel 2017 consegue il Master in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera.

Le sue opere sono una fusione delicata di **natura, mito e dimensione eterea**. Elementi celesti come stelle, pianeti e soli si mescolano a creature reali e immaginarie—uccelli, farfalle, draghi medievali—creando un tessuto visivo che oscilla tra il tangibile e il fantastico. Il colore verde, ricorrente e simbolico, diventa forza vitale e continuità, un fondale vibrante che invita lo spettatore a una lettura più profonda.

Una caratteristica distintiva del suo lavoro è la **fragilità luminosa** dei materiali: plexiglass e vetro diventano superfici trasparenti che amplificano la leggerezza del segno e la possibilità di "guardare oltre". L'artista sceglie consapevolmente di non vincolare l'interpretazione, lasciando che sia il pubblico a completare l'opera con il proprio sguardo. In questo modo, ogni quadro diventa

**spazio di contemplazione e scoperta**, dove la biodiversità, la memoria e il desiderio di connessione cosmica si intrecciano.

La sua ricerca si muove in modo eterogeneo, riflettendo la complessità dell'arte contemporanea e il bisogno di restituire all'immagine una funzione simbolica, narrativa e universale.

Artroom, è una galleria d'arte contemporanea nel cuore del centro storico di Genova.

È un progetto nato nel Sestiere del Molo, quartiere vibrante dei vicoli. Uno spazio nuovo, "diverso" dove street artists, scultori, artigiani e pittori, si incontrano dando vita a mostre, installazioni e laboratori.

Curato da Marcella Novotny, Artroom fa parte di un progetto di comunità legato alla riqualificazione del territorio della Cooperativa il CE.STO.

Artroom vi aspetta tutti i giorni dalle 11 alle 18.30

Martedì - Sabato