**COMUNICATO STAMPA**

**Bande de Femmes - festival di fumetto e illustrazione**

**29 giugno - 6 luglio 2024**

**Via Pesaro, Roma**

**Diciotto spazi e più di venti artist3** per la **Notte a Colori**, il **29 giugno dalle 17 alle 23**, undici autric3 per sette Dialoghi, otto autric3 per tre Matite fuori dai cardini, cinque artist3 per tre Live Painting e tante altre per Sceno/grafiche, Due Matte, Chicche Antiche, A tutte zinNe e Stand-up comics: sono solo alcuni dei numeri **dell’undicesima edizione di Bande de femmes**, #BDF24, **festival di fumetto e illustrazione organizzato dalla Libreria femminista Tuba - a cura di Sarah Di Nella, Ginevra Cassetta e Marta Capesciotti – che dal 4 al 6 luglio si svolgerà nel quartiere Pigneto di Roma**.

Il progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023 – 2024 " curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE.

Dopo l’anteprima del 29 giugno con mostre diffuse nei luoghi che animano la vita culturale del quartiere seguiranno tre giorni di eventi gratuiti durante i quali il festival ospiterà fumettiste, scrittrici, illustratrici, artiste e collettive da tutto il mondo: **Anita Roscini, Antonia Caruso, Beauty Riot, Cecilia Milza, Claudia Iannicello, Dafne Boggeri, Dina Omut, Egle Pellegrini, Elena Ketra, Elena Mistrello, Eleonora Caruso, Frad, Francesca Bellino, Francesca Torre, Giannino Dari, Giulia Ananìa, Hannah Arnesen, Jana Traboulsi, Júlia Sardà, Laura Scarpa, Léa Katharina Meier, Lidia Aceto, Lina Pallotta, Luchadora, Marja De Sanctis, Meo, Michela Becchis, Michela Rossi, Noah Schiatti, Pat Carra, Pausania Studio, PGB, Raffaella Perna, Rocìo Quillahuaman, Sabrina Annaloro, Sheela Nah Gig, Sheyam Ghieth, Tony Allotta, Siouxie, Sofia Melluso, Sted, Stefania Sbrighi.**

Nella prima giornata, **giovedì 4 luglio**, sarà presentato il lavoro dell'artista libanese **Jana Traboulsi** e quello dell’artista svedese **Hannah Arnesen**, mentre **venerdì 5 luglio** un focus particolare è rivolto alle fanzine italiane fra anni Settanta e Duemila, con l’opera di **Dafne Boggeri**, e alle autoproduzioni con **Elena Mistrello** che racconterà la storia di Tracciato Palestina. **Sabato 6 luglio**, in dialogo con **Laura Pugno**, ci sarà **Anke Feuchtenberger**, autrice tedesca che sbalordisce con il suo vertiginoso Compagna cuculo, Coconino press-Fandango, racconto di formazione attraverso gli occhi di una bambina della Germania dell’Est fra gli Anni Sessanta e la caduta del muro di Berlino.

“Bande de Femmes arriva alla sua 11° edizione e siamo pronte a **contaminare il quartiere con l’arte, le immagini e gli immaginari di artist3 da varie parti del mondo**. Il festival quest’anno si inserisce in un quadro globale a tinte fosche: l’avanzata delle destre e del pensiero anti-scelta, il genocidio in corso in Palestina, la guerra alle porte e la distruzione climatica attentano alle nostre vite e alla sopravvivenza del pianeta” – **affermano le curatrici, Sarah Di Nella, Ginevra Cassetta e Marta Capesciotti** – “Oltre alle lotte di resistenza narrate a fumetti, questo **BDF 2024 sarà come sempre uno spazio per dare voce a tutte le soggettività fuori norma che costituiscono per noi l’orizzonte di senso e di pratiche con cui trasformare il mondo**”.

**Il programma completo è online su**

[**www.bandedefemmes.it**](https://www.bandedefemmes.it/bdf24/programma-bdf-24/)

**Prima del festival…**

Dal 17 giugno al 21 giugno si tiene il laboratorio Figuracce per aspiranti fumettistɜ, illustratrici in erba, disegnatrici under 13, con l’artista Luisa Montalto. Mentre è ancora aperta la call per partecipare il 15 e 16 giugno a Còrpa. Ricucire le storie, laboratorio di 10 ore con l’artista Marta Cavicchioni, rivolto alle persone di età 16+. Il 20 giugno è la volta dell3 bambin3 dai 5 anni in su con Tana libera tutt3 a partire da Una partita a nascondino di Lolita Séchan e Camille Jourdy, a cura di Fatatrac, e guidato da Giulia Franchi di SCOSSE.

Tutte le info su www.bandedefemmes.it

**Le “rubriche” del Festival**

**Dialoghi d’autrici** è la presentazione di un fumetto

**Matite fuori dai cardini** scatena dibattiti e fa da megafono ai femminismi a fumetti

**Sceno/grafiche** è un’immersione in mondi altri, tra arti, immaginari e nuovi linguaggi

**Live painting** è un tempo dedicato ad inseguire linee, figure e disegni della mano di un’artista

**Chicche antiche** è un viaggio nel tempo alla scoperta di fumettiste che hanno fatto la storia

**Stand-up comics** sono incursioni da ridere di una fumettista pentita

**Due matte** è una pillola di felicità, una curiosa intervista a specchio tra due autrici

**Il festival è raggiungibile a piedi, in bicicletta o con i trasporti pubblici: tram 19, 5, 14 - bus 50, 105, 81, 412 - ferrovie laziali: fermate Sant'Elena e Ponte Casilino - metro C: fermate Pigneto e Lodi**

Per interviste contattare l’Ufficio Stampa:

Barbara 339 6365001

libreriatuba.stampa@gmail.com

Sito: www.libreriatuba.it www.bandedefemmes.it

Facebook: www.facebook.com/bandedefemmes Instagram:#libreriatuba