

BeAlpha

brutal

Milano
Marzo 2025

BeAlpha e FORO Studio presentano la mostra collettiva "Brutal" all'interno di una corte di inizio '900, a Varedo.

BeAlpha, associazione culturale, curata da FORO Studio, che opera nel settore del design e dell'arte contemporanea, è lieta di annunciare la sua nuova mostra alla Milano Design Week.

"Dopo un attento processo di selezione, che ha visto la partecipazione di numerosi progetti provenienti da diverse discipline e geografie, siamo orgogliosi di presentare le opere di designer e artisti che hanno saputo interpretare il brutalismo attraverso una pluralità di sguardi e sensibilità.

BeAlpha
è un progetto di FORO Studio srl

bealpha.it | info@bealpha.it

BeAlpha

Questa selezione non è solo il risultato di una ricerca estetica, ma una restituzione di un pensiero: il brutalismo come lente per osservare il mondo contemporaneo, nelle sue contraddizioni, nelle sue ferite, ma anche nelle sue possibilità di trasformazione.

Ogni opera scelta è un frammento di un discorso più ampio. Attraverso materiali, forme e narrazioni, gli artisti e i designer selezionati ci invitano a guardare oltre l'apparenza."

La shortlist dei partecipanti

Alexey Danilin, Arciuolo Antoniali, Chiara Corbani e Chiara Labò, Cindy Lilen, François Kessler, Ivan Donzelli, Maha Alavi, Michele Cazzani, Alice Tamburini, Roberta Dall'Ara, Nastasia Lazzi, Sara Artioli, Thibault Philip, Vacuum Atelier, Veronica Soto.

Scheda evento

Anteprima: 6 aprile 2025

Evento: 7-13 aprile 2025

Location: Corte Franca, Via Umberto I, n°80, Varedo (MB)

Promotore: BeAlpha

Curatore: FORO Studio

Partner: Nonahora; Materie Oscure

Brutal

Negli ultimi anni, il brutalismo ha vissuto una notevole rivalutazione, suscitando un rinnovato interesse per le sue qualità estetiche e concettuali. Nato nel dopoguerra come risposta cruda e funzionale alla distruzione e alla necessità di ricostruzione, oggi questo movimento assume un nuovo significato. **Il "brutale" diventa una lente attraverso cui interpretare la nostra epoca, in cui la brutalità non è solo una caratteristica del design, dell'arte o dell'architettura, ma una componente dominante della quotidianità.**

Questa brutalità contemporanea si manifesta con forza nei conflitti armati, ma si riflette anche in fenomeni sociali come le disuguaglianze, i disastri ambientali e la precarietà economica. I canali di comunicazione digitali, in particolare i social media, amplificano la percezione di questa violenza,

BeAlpha

è un progetto di FORO Studio srl

bealpha.it | info@bealpha.it

BeAlpha

rendendola una presenza costante. In questo contesto, **la brutalità non è solo una rappresentazione della realtà, ma diventa un simbolo del fallimento delle strutture collettive nel garantire ordine e giustizia.**

Interpretazioni contemporanee

Nell'attuale contesto di crisi climatiche, guerre e disuguaglianze sociali, **il brutalismo e il concetto di "brutale" emergono come simboli di resistenza o denuncia. Il brutalismo contemporaneo può essere visto come una risposta alla brutalità sistemica della nostra epoca: una dichiarazione visiva del disagio collettivo di fronte a un mondo in cui la violenza—ambientale, sociale, economica—sembra sfuggire al controllo umano.**

L'estetica brutalista

il brutalismo si distingue per la sua onestà radicale. L'uso di materiali grezzi e il rifiuto di ogni forma di decorazione superflua mettono in scena una "verità" essenziale che spesso si traduce in una violenza visiva. **Questa brutalità non è fine a sé stessa: è un'imposizione deliberata, un modo per scuotere lo spettatore e costringerlo a confrontarsi con ciò che spesso preferisce ignorare.**

La bellezza del brutalismo risiede nel suo rifiuto delle illusioni. Non cerca di abbellire o nascondere le difficoltà della vita, ma le espone con crudele sincerità, attraverso un'estetica capace di comunicare forza e alienazione al tempo stesso.

Il brutalismo, con la sua potente capacità simbolica, ci ricorda che oggi il ruolo del designer non è necessariamente quello di confortare, accontentare o assecondare. Il designer può—e deve—sfidare, provocare e mettere in discussione. La brutalità, in questa prospettiva, non è solo sinonimo di violenza, ma diventa un atto di resistenza, uno strumento per risvegliare la consapevolezza e farci guardare il mondo con occhi spalancati.

Il brutalismo, in fondo, non chiede permesso. Esige attenzione. E, oggi più che mai, abbiamo bisogno di questa forza che ci obblighi a non distogliere lo sguardo.

La location

Corte Franca

Via Umberto I n.80, Varedo.

Lontana dai rumori dell'oggi ma avvolta dal silenzio di una memoria che non smette di parlare, sorge una corte lombarda del Novecento. Questo complesso edilizio, sopravvissuto al fluire impietoso dei decenni, porta addosso i segni del tempo come un abito intriso di storie.

BeAlpha

è un progetto di **FORO Studio srl**

bealpha.it | info@bealpha.it

BeAlpha

C'è una poesia brutale in questi muri scrostati, nel legno che geme sotto il peso delle stagioni, nelle finestre che sembrano occhi aperti su un passato mai del tutto dimenticato. Qui, il tempo si è fermato a metà del Novecento, lasciando spazio a un dialogo tra ciò che è stato e ciò che potrebbe essere. È un monito, forse, o un sogno: quello di un passato che continua a illuminare il presente, suggerendo che la bellezza, talvolta, risiede proprio nell'imperfetto e nel non detto.

La partnership con Nonahora

In occasione di Vanitas sarà possibile acquistare i prodotti in mostra collegandosi direttamente al sito nonahora.com.

Nonahora è un online curated-shop che offre una collezione sempre aggiornata di oggetti unici e ricercati. Ogni prodotto è accuratamente selezionato tra design makers, artigiani e marchi indipendenti di talento, con l'obiettivo di offrire un'esperienza di acquisto online che sia facile e conveniente, garantendo la qualità e l'autenticità di ogni prodotto.

About BeAlpha

BeAlpha è un progetto di riflessione e ricerca che accoglie la cultura sviluppando mostre ed eventi attraverso un approccio inclusivo. Obiettivo dell'associazione è quello di creare un punto di incontro, connessione e condivisione attraverso iniziative culturali dislocate sul territorio italiano.

Sotto l'art direction di FORO Studio, l'Associazione vuole creare delle occasioni stimolanti e inclusive dedicate a progettisti, artisti, design insiders e tutti coloro che desiderano esplorare i mondi legati alla cultura del progetto, attraverso una serie di **iniziative dislocate sul territorio italiano.**

Per ulteriori informazioni, contattare:

Alessandro Pennesi

alessandro.pennesi@forostudio.com

+39.333.6892531

Press

press@forostudio.com

BeAlpha

è un progetto di FORO Studio srl

bealpha.it | info@bealpha.it