COMUNICATO STAMPA 2

Venezia, 21 giugno 2022

**SILVIO PASQUALINI**

 ***I FIORI DELLA RIVOLUZIONE***

A cura di Annarita Rossi

Fino al 30 settembre 2022

Spazio Silvio Pasqualini, Dorsoduro Rio Ca’ Foscari 3248/b, Venezia

La nuova serie di dipinti dell’artista Silvio Pasqualini è esposta nella mostra *“I fiori della Rivoluzione”*, a cura di Annarita Rossi, visitabile tutti i giorni fino al 30 settembre 2022.

Le operenascono in Etruria ed a questa terra sono profondamente connesse, luogo di elezione di Silvio Pasqualini, da lui considerato come porto sicuro, nascosto e protetto, l’Etruria è per l’artista tanto ricca di natura, storia e ispirazione da non poter essere scalfita da energie estranee e dalla frenesia del mondo contemporaneo ad essa tanto lontana.

Il pittore si è rifugiato in quel mondo sospeso, preso da rammarico, dispiacere e persino rabbia per i problemi politici e sociali che affliggono la società negli attuali sconvolgimenti, tentando di ricollegarsi al respiro profondo della Natura , alla ricerca di una possibile via alternativa.

Da qui nascono “I *fiori della Rivoluzione”* che vogliono indicare un potenziale riscatto, un’inversione di marcia rispetto alla direzione presa dall’umanità nei tempi recenti, e simbolicamente mirano a proporre un capovolgimento della realtà attraverso messaggi visionari e poetici, per offrire un segnale di lotta e speranza, piuttosto che mostrarne la drammaticità.

L’artista ambisce con la sua opera a muovere lo spettatore ad una rivoluzione interiore e con , l’utilizzo del testo, quindi del linguaggio, vuole sottolineare l’importanza del dialogo come ponte tra gli individui, tra noi e l’Altro, in uno spirito di condivisione

Il riferimento a questo ribaltamento di prospettiva, necessaria per sviluppare una nuova coscienza, è caratteristica distintiva della ricerca artistica e intellettuale di Silvio Pasqualini, già presente nelle sue precedenti produzioni.

Il concetto di rivoluzione è considerato dall’Artista sia metaforico, in chiave estetica, che politico, come momento necessario ed ineliminabile nello sviluppo delle istituzioni e per l’evoluzione etica e morale dell’umanità; nella pratica Pasqualini lo traduce nella ricerca di un rapporto totalizzante tra arte, vita ed espressione del pensiero critico. Egli stesso stesso, a questo proposito, afferma che:

“*Solo se l’Artista riesce a tornare ad un’Arte “antica”, legata strettamente alla vita e alla ritualità, come nelle simbologie e raffigurazioni arcaiche, riuscirà a far riemergere la visione profetica dell’essere umano, essendo passato, presente e futuro un unicum*”.

E citando una frase del poeta tedesco R.M. Rilke, “*Siate un giorno soltanto non-moderni, e vedrete quanta eternità avete in voi. Chi sente l’eternità è al di sopra di ogni paura*”, l’artista, con le sue opere – manifesto, invita il visitatore a riconsiderarsi come motore per una rivoluzione che inizia interiormente ma mira ad un coinvolgimento globale.

I dipinti de *“I fiori della Rivoluzione”* sono esposti nella cornice dello Spazio Silvio Pasqualini, una vetrina d’arte e una finestra sui mondi personali degli artisti che di volta in volta sono lì ospitati.

**SCHEDA INFORMATIVA**

**MOSTRA**

*I fiori della rivoluzione*

Di Silvio Pasqualini

25.05.2022 > 30.09.2022

**A CURA DI**

Annarita Rossi

**DOVE**

Spazio Silvio Pasqualini, Rio Ca’ Foscari Dorsoduro 3248/b, Venezia

**ORARI DI VISITA**

Tutti i giorni su prenotazione all’indirizzo pasqualini.silvio@libero.it o chiamando il (39) 3477030568

**UFFICIO STAMPA**

FG Comunicazione – Venezia

Cristina Gatti

cristina.gatti@fg-comunicazione.it

**Biografia**

Silvio Pasqualini nasce a Morro d’Alba (AN) nel 1956. Dopo gli studi all’Accademia di Belle Arti di Macerata si trasferisce a Roma dove comincia ad esporre in diverse gallerie e musei per arrivare, a partire dalla fine degli anni ’70, ad esporre in gallerie europee e internazionali. Nel 2000 fonda con gli artisti Berticcioli, Fioramanti e Gasparri il Movimento Artisti Clandestini. Nel 2005, seguendo un coerente percorso etico, artistico e di vita, trasferisce il suo studio a Bassano Romano (TV) e dal 2014 vive e lavora a Venezia.

**Selezione di esposizioni**

2017-"Visioni atemporali", Writing Shed, Venezia.

2017- "Ombra del Moloch", Palazzo Zenobio, Venezia.

2017-"Silvio Pasqualini for Sicily", Farmacia Boccetta, Messina.

2017-"Da Venezia a Palermo", Galleria Studios, Palermo.

2017-Biennale di Venezia- Padiglione Armenia, Venezia

2017-Cantiere delle Barche 14, Vicenza

2018- Galleria Fadibè, Messina

2018- Castello dei Principi Gallego, S. Agata di Militello

2018- Biennale Architettura, Venezia, Padiglione della Scozia

**Didascalie opere**

S. Pasqualini, *La caduta del violatore dei diritti eterni*, mixed media su carta intelata cm 146x106, 2022

S. Pasqualini, *Sulla Galea nel Mare della memoria*, mixed media su carta intelata, cm 146x106, 2022

S. Pasqualini, *I fiori della rivoluzione*, mixed media su carta intelata, cm 70x100, 2022