**SATURA Palazzo Stella**

centro per la promozione e diffusione delle arti

Piazza Stella 5/1 - 16123 Genova tel. 010 246 8284 / cell. 338 2916243

E-mail: info@satura.it [www.satura.it](http://www.satura.it/) [www.facebook.com/galleriasatura](http://www.facebook.com/galleriasatura)

**COMUNICATO STAMPA**



**SABATO 08 SETTEMBRE 2018 ore 17:00**

**Palazzo Stella – Inaugurazione**

**SaturARTE 2018**

23° Concorso Nazionale d’Arte Contemporanea

a cura di Mario Napoli

**106 ARTISTI FINALISTI IN MOSTRA**

**Genova, SATURA Palazzo Stella**

La mostra rimarrà aperta fino al **19 settembre 2018**

Orario: dal martedì al sabato ore 15:00 – 19:00

S’inaugura, sabato 08 settembre 2018 alle ore 17:00, presso **SATURA Palazzo Stella**, Piazza Stella 5/1 Genova, **SaturARTE 2018** – 23° Concorso Nazionale d’Arte Contemporanea a cura di **Mario Napoli**,con il **patrocinio di Regione Liguria, Comune e Città Metropolitana di Genova**.

Dove va l’arte contemporanea oggi? **SaturARTE** ce lo racconta da ventitré anni. Un traguardo di tutto rispetto per un concorso che si fa così testimone dello scenario contemporaneo italiano oltre che della storia di SATURA, visto che il prossimo febbraio festeggerà il suo venticinquennale.

L'idea del Presidente Mario Napoli e di vari critici di creare un Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea è nata con l’obiettivo di avviare un'indagine tra le proposte della realtà artistica nazionale e generare nuove modalità di fare cultura, slegate da ogni logica prettamente commerciale.

Con il tempo, **SaturARTE** è diventato un punto di riferimento per gli artisti che vogliono mettersi in luce, dimostrando, inoltre, di costituire uno stimolo per continuare a migliorarsi. Oggi è riconosciuto non solo come una vetrina importante per gli artisti, ma anche come un momento culturale dove l'aspetto sociale ed artistico si fondono. Un appuntamento partecipato in grado di creare un sistema efficace di promozione dell’arte, che mantiene il suo impegno nel favorire l’incontro tra artisti provenienti da esperienze diverse e nell’incoraggiare in tal modo il dialogo artistico e la crescita professionale.

Le adesioni al concorso sono aumentate negli anni e hanno visto il coinvolgimento sia di artisti emergenti che di artisti mid-career, superando ogni volta le aspettative dell’anno precedente: in queste edizioni si sono avvicendate più di 2.500 opere. Un altro dato significativo per **SaturARTE** è poter annoverare tra i suoi partecipanti quasi tutti i nomi poi affermatisi nel panorama contemporaneo, a volte, addirittura, assumendo il ruolo di trampolino di lancio per il professionismo.

Ventitré anni sono un tempo sufficiente da permettere delle riflessioni sull’evoluzione del gusto e della ricerca espressiva. Gli artisti selezionati quest’anno, per esempio, segnalano un deciso ritorno a valori di compostezza formale, a temi tradizionali e a una maggiore cura del dettaglio, mentre d’altro canto azzardano sperimentazioni tecniche e materiche peculiari del terzo millennio. Pertanto, pur non essendo possibile esaurire in queste poche righe la questione, per tornare alla domanda iniziale, possiamo osservare che le opere di questo **SaturARTE 2018** mostrano come non esista una risposta univoca, bensì un insieme tanto diversificato quanto armonioso di interpretazioni del reale.

**La GIURIA di SaturARTE 2018**

Marino **Anello** collezionista, Marzia **Fossati** giornalista, Alessia **Lisenko** art curator, Milena **Mallamaci** architetto, Flavia **Motolese** critico d’arte, Giuditta **Napoli** designer, Mario **Napoli** presidente associazione Satura, Mario **Pepe** critico d’arte, Elisa **Podestà** art curator e Andrea **Rossetti** critico d’arte.

**ARTISTI SELEZIONATI**

Guido **Alimento**, Luisella **Bachini**, Agnieszka **Bak**, Pietro **Bassi**, Cinzia **Battagliola**, Mauro **Beni**, Sara **Beretta**, Raffaella **Bisio**, Graziella **Boffini**, Leopoldo **Bon**, Luca **Bongiorni**, Silvia **Brambilla**, Anne-Cécile **Breuer**, Rosamaria **Brioschi**, Stefano **Cacciatore**, Guido **Campanella**, Francesca **Canepa Costa**, Chris **Cann**, Francesca **Carion**, Tina **Castrignanò**, Paolo **Cau**, Perla **Cecchelani**, Gennaro **Ceglia**, **Chet**, Gabriella **Chizzolini**, Giuliano **Colì**, Nicoletta **Conio**, Franco **Dallegri**, Andrea **De Luca**, Graziella **De Poli**, Paola **Demontis**, Ruth **Difresco**, Marco **Fabozzi**, Vilma **Fanti**, Eugenio **Feresin**, Pietro **Ferreri**, Camilla **Ferroni**, Leonardo **Fiaschi**, Liliana **Fossati**, Angela **Furciniti**, Carmine **Galiè**, Paola **Gambale**, Antonello **Gangemi**, Elda **Gavelli**, Massimo **Gilardi**, Giorgio **Gioia**, Isabella **Giovanardi**, Nicoletta **Grassani**, Giulia **Iosco**, Daniela **Iovino**, **Jacq**, Giò **Kaptra**, Lorena **Lavezzo**, Veronica **Longo**, Stefania **Lubatti**, Maria Daniela **Lunghi**, Fiorella **Manzini**, Vincenzo **Marino**, Mauro **Marletto**, Massimo **Massari**, Marta **Massone**, Guglielmo **Mazzia**, **MiaMari**, Lucrezia **Minerva**, Anna **Momini**, Federica **Montaldo**, Gianni **Nattero**, Constantin Stan **Neacsu**, Barbara **Nejrotti**, Peter **Nussbaum**, Pasquale **Pacelli**, Gisella **Pacini**, Elisabetta **Palmisciano**, Maria Fausta **Pansera**, Onofrio **Panzarino**, Marjo **Paunonen**, Laura **Peresi**, Giorgio Luigi **Piana**, Pier Luigi **Pieraccini**, Gesuino **Pinna**, Liliana **Pirozzi**, Giulia **Quaranta Provenzano**, Gustaph H. **Riviera**, Alessandro **Rossi**, Anita **Rossi**, Cristina **Rossi**, Linda **Rossi**, Alireza **Sadvandi**, **SaGu**, **Sangre**, Dana **Santamaria**, Rossella **Sartorelli**, Rudy **Sesti**, Roberta **Spina**, Carmen **Stan**, Maria **Tagliafierro**, Laura **Tarabocchia**, Micaela **Trottolini**, Valeria **Vagliano**, Fabio **Valente**, Luca **Venturelli**, Sabrina **Veronese**, Alice **Voglino**, Elena **Voronova**, Giorgia **Zamboni**, Rosalia **Zutta**.

Con preghiera di pubblicazione e/o divulgazione