

COMUNICATO STAMPA

30 NOVEMBRE 2017 | GIOIELLI

<http://www.pandolfini.it/it/press/press.asp>

Pandolfini chiude il mese di Novembre, che finora ha registrato importanti risultati, con quattro aste in tre giorni, dal 28 al 30 novembre saranno battuti 379 lotti di NUMISMATICA, 213 lotti di ARGENTI e OBJETS DE VERTU, 240 di GIOIELLI e 79 di OROLOGI.

Sono quattro cataloghi che ben si susseguono accomunati dal senso del bello, dell'elegante, dell'oggetto d'arte con un passato d'uso quotidiano e ora considerato da collezione.

Così dopo monete, medaglie, kovsh, boccali, ostensori e serviti da toilette da viaggio, è la volta di anelli, orecchini, collane, demi parures, broches...

Il catalogo del **30 novembre**, che sarà esitato in due sessioni, una mattutina e una pomeridiana, annovera una serie di oggetti non propriamente considerabili dei gioielli ma che per disegno, materiali e qualità di esecuzione rientrano a tutti gli effetti nella categoria dei prodotti di alta oreficeria. Si tratta di oggetti d'uso di squisita eleganza come portacipria, borsette da sera, set maschili da scrivania e **VANITY CASES**, come quella di **Mario Buccellati** (lotto 73) di forma rettangolare in oro giallo e bianco, rivestita di argento satinato e decorata da piccoli motivi floreali in diamanti la cui stima è di **9.000/15.000 euro**. La *maison* **Buccellati** è presente in catalogo con diversi altri lotti come la **DEMI PARURE** (lotto 195) composta da collier e paio di orecchini *en suite* in oro bianco, oro giallo, diamanti e smeraldi stimata **5.000/10.000 euro**.

Buccellati e le altre grandi firme dell'oreficeria sono assieme alle pietre di grande importanza una delle *atouts* imprescindibili e più ricercate dal mercato e dai collezionisti.

Nella prossima asta Pandolfini presenta un ampio ventaglio di gioielli, diversificati per tipologie, fogge, epoche e *maison*: oltre a Buccellati vi sono gioielli di **Cartier**, **Tiffany**, **Weingrill** e **Bulgari**.

Un ottimo esempio di come il connubio tra firma e pietre pregiate sia vincente sta in **DUE ANELLI** di **Bulgari**, uno con diamante (lotto 86) e uno smeraldo colombiano (lotto 87), in catalogo rispettivamente a **12.000/18.000** e **10.000/18.000 euro**.

Un altro *must have* sono le pietre di colore, estremamente ricercate se di alta qualità come nell'**ANELLO** (lotto 231) a fascia bombata in oro bianco e diamanti che monta uno zaffiro Birmano naturale, presentato con stima **10.000/20.000 euro**.

Tiffany interpreta la bellezza della natura negli elementi fogliacei che compongono il **BRACCIALE** (lotto 107) in oro giallo, platino e diamanti proposto in catalogo con la stima di **13.000/18.000 euro**.

Per la Parigina **Cartier** ricordiamo una particolare **COLLANA** (lotto 52) in oro giallo composta da dieci fili di catena a pallini che termina con asole e bottoni in oro, valutata **4.5000/6.500 euro**, mentre l'Italiana **Weingrill** declina la classica maglia tubogas in un elegante **COLLIER** (lotto 57) in oro giallo stimato **4.000/6.000 euro**.

Non poteva mancare una selezione di gioielli antichi e d'epoca, su tutti segnaliamo una fastosa **TIARA** (lotto 116) in argento, oro, diamanti e perle naturali valutata **25.000/35.000 euro**.

Per informazioni:

Ufficio Stampa Casa d'Aste Pandolfini **Anna Orsi**
tel. +39 0289010225 – cell. +39 335 6783927
annaorsi.press@pandolfini.it | anna.orsi@pressart.eu | PANDOLFINI.COM