Lo Spazio Arèa di Via Schiavuzzo 65 a Palermo è lieto di presentare la mostra “Sogni “della pittrice palermitana Daniela Balsamo in collaborazione con Danilo Romancino, produttore e sound designer.

Il vernissage si terrà giovedì 29 novembre alle ore 18:30.

La mostra sarà visitabile dal 29 novembre al 15 dicembre dal martedì al sabato dalle 17:30 alle 19:30.

Sogni è una mostra immersiva all’interno dell’attività onirica dell’artista Daniela Balsamo in cui immagini e suoni si fondono per rintracciare memorie lontane.

Un viaggio intimo, ricco di rimandi tra conscio ed inconscio, in cui gli elementi topici del sogno dell’artista prendono forma.

Il suono di sottofondo, di Danilo Romancino, produttore e sound designer, crea un’atmosfera suggestiva che accompagna il visitatore in questo mondo onirico.

In mostra circa cinquanta opere tra dipinti, disegni, brevi racconti ed appunti che fanno da corollario ad un immaginario surreale.

La mostra nasce dall’idea dell’artista e della sua curatrice, prendendo come punto di partenza i ricordi racchiusi in uno sketchbook della Balsamo in cui, nel corso del tempo, sono stati ritratti animali fantastici, scene quotidiane, uomini ed oggetti.

Nella consapevolezza che i sogni sono in grado di cambiare il nostro sguardo comune nei confronti delle cose, mettendone in discussione i limiti del reale, l’artista procede in una ricerca sulla memoria e sul ricordo a lei cara, che affonda la sua ragion d’essere nel legame con gli oggetti e con i luoghi.

Memoria distorta, dall’assemblaggio casuale e dalla sovrapposizione delle immagini che avviene durante il sonno che rielabora e ricrea scene con esiti variabili dalla gioia al dolore, dal fantastico al reale dando vita al sogno.

È un approccio intuitivo che, mediato dalle nostre esperienze personali, scava all’interno delle paure e dei nostri desideri reconditi.

Lo sguardo dell’artista come un abile collagista, rielabora ed assembla immagini dando vita un linguaggio carico di nuovi significati.

La mostra ospita l’installazione “Octavia” realizzata dall’artista Daniela Balsamo, Dario Princiotta e Simona Zarcone.

**Arèa** è un laboratorio multidisciplinare unico che propone un'esperienza produttiva fattuale, con professionisti del settore.

E’un luogo, aperto alla città, dove è possibile avere un approccio tecnico/pratico a tutte le arti attraverso il disegno, la modellazione plastica, la pittura, la fotografia, al restauro.

Uno studio/officina munito di mezzi e strumenti tecnici.

Per info ed approfondimenti:

Arèa

Via Schiavuzzo 65

tel 3388887303

email: [arearivoluzione@gmail.com](mailto:arearivoluzione@gmail.com)

Biografia:

Daniela Balsamo nasce a Palermo nel 1970. Dopo aver conseguito la maturità artistica si trasferisce a Firenze dove frequenta al Politecnico Internazionale della Moda (Polimoda) il corso di fashion design.

Nel 1991, grazie a una borsa di studio, approfondisce il tema dell’illustrazione di moda studiando al

Fashion Institute of Technology di New York.

Dopo alcuni anni di design nel mondo della moda, decide di tornare a Palermo dove frequenta il corso di scenografia presso l’Accademia di Belle Arti.

Si dedica al teatro e dal 1997 al 2001 è impegnata in importanti allestimenti teatrali e successivi tour mondiali con grandi registi internazionali del calibro di Peter Greenaway e Bob Wilson.

L’intensa attività teatrale la porta a trasferirsi stabilmente a Roma dove dal 2001 al 2005 inizia a collaborare anche con diverse riviste di moda come fashion stylist e illustratrice.

Dal 2005 a oggi vive a Palermo, dove insegna disegno di moda e fashion styling all’accademia di moda Istituti Callegari e collabora come costumista per diverse produzioni teatrali e cinematografiche.

In questi anni ha intensificato la sua ricerca artistica concentrandosi su una particolare tecnica di collage con la quale ha realizzato ritratti e grandi tavole.

Concluso la sperimentazione con la carta, Daniela approfondisce la tecnica della pittura ad olio cercando sempre nuovi linguaggi e spingendo la propria ricerca verso l’essenza della pura pittura.