

Laura Mega nasce a Roma e dopo l'Accademia di Belle Arti vince una borsa di studio per frequentare l'UI Università dell'Immagine di Fabrizio Ferri, Industria Milano.

Conclusi gli studi si trasferisce a New York dove espone in diverse gallerie d'arte tra cui Ivy Brown Gallery, M55 Art, Resobox Gallery.

Selezionata alla Endless Editions Biennial (NY), BOS Bushwick Open Studios (NY), Clio Art Fair 2019 (NY), Gwanghwamun International Art Festival al Sejong Museum of Art (Seoul), GLO'ART Global Art Center (Lanaken, Belgio).

Laura Mega è un'artista visiva che fonde parole e illustrazione per creare una narrazione contemporanea dal forte messaggio politico e sociale con una visione tutta al femminile.

Al primo sguardo il suo lavoro può sembrare giocoso e ironico, in verità racchiude un pensiero più intenso.

Come supporto utilizza lenzuola di Corredo; tessuto che rimanda all'idea di striscioni per protesta e, in particolare, lenzuola di Corredo che sottolineano l'aspetto intimo del suo lavoro artistico.

Il tratto dei suoi disegni è segnato solo dal marker di colore Rosso e Nero, mentre il rosa sullo sfondo è ceretta epilatoria che rappresenta la fragilità e il dolore che le donne devono sopportare come peso della loro femminilità.

Le lettere sono stampate individualmente creando parole che marcano i pensieri e le emozioni dell'artista.

Il tema che svilupperà durante la sua residenza al MACRO Asilo sarà "I'MPOSSIBLE", dove la fuga impossibile si nasconde dietro l'accettazione di condizioni, seppur scomode, che camuffano le nostre stesse paure.

"Nulla è impossibile, la parola stessa dice I'M POSSIBLE". (A. Hepburn)

orari:

Martedì- Venerdì : h.10.00-20.00

Sabato: h.10.00-22.00

Domenica: h.10.00-22.00

Autoritratto/talk: Giovedì 11 Luglio | Sala Cinema ore 18-20

contatto:

elena.comunicazione@gmail.com