**COMUNICATO STAMPA**

Mostra

**MANLIO AMODEO E SAVINA TAVANO**

**Il privilegio del tempo**

**dipinti e opere grafiche**

a cura di

Maria Grazia Londrino e Federico Strinati

Spazio Espositivo di Magliano in Toscana

22 giugno – 22 luglio 2024

**Inaugurazione sabato 22 luglio dalle ore 19.00**

IMMAGINI SCARICABILI DAL SEGUENTE LINK > <https://we.tl/t-nnn3wmdaiB>

Immagine che contiene testo, poster

Descrizione generata automaticamente

 Dal**22 giugno**al 22 **luglio**2024 lo Spazio Espositivo di **Magliano in Toscana** ospita lamostra

***Il privilegio del tempo*** con le opere dei Maestri **Manlio Amodeo e Savina Tavano**.

Con il supporto del **Comune di Magliano in Toscana**, la mostra è curata da **Maria Grazia Londrino e Federico Strinati.**

L’evento è ideato e prodotto dalla società **Dialogues, raccontare l’arte**, con sede a Roma e a Formia, specializzata nella produzione di Mostre, editoria e audiovisivi d’arte, con il supporto tecnico dell’azienda BotanicalDryGarden® di Orbetello, primo giardino botanico *asciutto* in Italia, che propone un nuovo modo di avvicinarsi al verde.

***Il privilegio del tempo*** è il concetto chiave della mostra. Vivere il tempo giusto e nel giusto momento ha accomunato la vita di Manlio Amodeo e Savina Tavano, a Roma e in Maremma. Passeranno infatti dalla Roma della fine degli anni Sessanta accogliente e a misura d’uomo, brulicante di artisti, avanguardie, musica, letteratura e politica partecipata, alla Maremma Toscana dei primi anni Ottanta, nel suo “pieno fiore” e nella apoteosi della sua bellezza incontaminata, della sua socialità e della sua vita conviviale, che tanto è stata fonte di ispirazione e di committenza per entrambi. La Mostra ripercorre con poche opere, scelte e ragionate con amorevole cura, il loro percorso parallelo, apparentemente lontano, ma in realtà caratterizzato da innumerevoli prese di contatto. Per l’occasione la società *Dialogues*, specializzata nella produzione di Mostre, **editoria** e **audiovisivi d’arte**, ha edito un **catalogo** ragionato, a cura di **Maria Grazia Londrino** e **Federico Strinati**, che vede l’analisi delle opere in Mostra e l’innesto, alla fine del volume, di un piccolo *coup de théâtre* editoriale: una **favola dedicata al Maestro Amodeo** scritta dalla curatrice Maria Grazia Londrino, coadiuvata dal sapiente **progetto grafico** di **Stefano Arciero**, quale omaggio e saluto pensato nella chiave più consona a quelle che erano le peculiarità del Maestro: **estro**, **ironia**, **fantasia**.

In mostra anche la proiezione del **docufilm *Il secondo sguardo***, diretto da **Federico Strinati** e prodotto da **Maria Grazia Londrino** per conto della società *Dialogues, raccontare l’Arte*, specializzata nella produzione di docu-film e audiovisivi d’arte. Un documento di circa 30 minuti che ripercorre cronologicamente tutta la carriera di Manlio Amodeo e Savina Tavano prendendo come base e **set ideale la loro *casa* - *atelier* a Magliano** in Toscana, cardine di tutta la loro produzione più matura dagli anni Ottanta del Novecento fino ai giorni nostri. Un’occasione per apprezzare il punto di vista di entrambi i Maestri sui rispettivi linguaggi che sempre si sono connessi, ma mai sovrastati, con il denominatore comune dell’amore profondissimo che li ha legati, arricchito dal *fil rouge* dell’ironia sempre viva in entrambi.

Link YouTube per visione del video <https://www.youtube.com/watch?v=06HoJxKfgSU>

Il sindaco di Magliano in Toscana, **Gabriele Fusini**, dimostratosi entusiasta del progetto sin dal primo incontro con l’artista Savina Tavano e tutta la produzione, ha dichiarato: “la comunità di Magliano in Toscana è felice di ospitare questa **pregevole mostra**, testimonianza dell’attività dei Maestri Manlio Amodeo e Savina Tavano nel nostro territorio a partire dagli anni Ottanta del Novecento. Questa Mostra, che nasce prima di tutto per **commemorare Manlio Amodeo** a poco più di un anno dalla scomparsa, ma anche per rinsaldare il dialogo d’amore e d’arte tra i due che mai cesserà, intende essere una ricognizione sintetica ma ragionata e calibrata sulla produzione di entrambi.”

**Maria Grazia Londrino** sottolinea non solo il valore artistico e culturale dell’evento, ma tiene a specificare quanto sia importante l’approccio emotivo ed umano: “non indirizzerò l’attenzione verso il repertorio degli autori Amodeo-Tavano, come un curatore dovrebbe, oggi mi rilasso e suggerisco di osservare le loro opere senza filtri tecnici; è sufficiente uno sguardo genuino per apprezzare i doppi sensi di Manlio e viaggiare fischiettando, tra le vie verdeggianti, da Magliano all’Argentario di Savina. Io leggo nelle loro opere e nella loro storia personale **quell’amore vero** tanto decantato nelle fiabe.”

**Federico Strinati**, il regista del docufilm *Il secondo sguardo*, nonché amministratore unico della società di divulgazione culturale *Dialogues, raccontare l’arte,* riflette sul desiderio di raccontare, in un percorso breve ma significativo, il Mondo parallelo dei Maestri: “Torinesi d’origine, i Maestri hanno avuto una vita segnata essenzialmente da due punti cardinali: Roma e la Toscana. Fin qui sembrerebbe solo la restituzione di una cronaca banale e semplice, ma c’è molto di più e potremmo sintetizzare il tutto in una parola: *privilegio*. In questo caso, è il privilegio del tempo. Quello di aver potuto vivere il tempo giusto nel giusto momento. A Roma e in Maremma.”

**Scheda tecnica Docufilm *Il secondo sguardo***

**Formato 16/9 full HD 1080**

**Durata 28 minuti**

**Audio stereo, presa diretta 16bit non compresso**

**Soggetto, riprese, regia, montaggio e stesura colonna sonora: Federico Strinati**

**Aiuto regia, produzione esecutiva: Maria Grazia Londrino**

L’**inaugurazione** è prevista per sabato 22 luglio, presso lo **Spazio Espositivo di Magliano in Toscana**, via Giuseppe Garibaldi 1-3, **dalle ore 19.00**, a seguire **aperitivo** per gli ospiti in Piazza della Repubblica.

In allegato le **biografie degli artisti**.

***Curatela Mostra e catalogo*: Maria Grazia Londrino e Federico Strinati**

***Realizzazione allestimento*: Antonio Mariorenzi**

***Progetto grafico Mostra e catalogo*: Stefano Arciero**

***Produzione Mostra*: Dialogues, raccontare l’arte Srl, Formia**

**SPAZIO ESPOSITIVO DI MAGLIANO IN TOSCANA**

**22 giugno-22 luglio 202**

**via Giuseppe Garibaldi, 1-3**

**tutti i giorni da mercoledì a domenica**

**dalle ore 19.00 alle 22.00**

**INGRESSO LIBERO**

**tel. +39 3484956182**

[mariagrazia.londrino@dialoguesarte.it](mailto:mariagrazia.londrino@dialoguesarte.it)

[federico.strinati@dialoguesarte.it](mailto:federico.strinati@dialoguesarte.it)