**COMUNICATO STAMPA**

**GALLERIA MONTEVERGINE ARTE CONTEMPORANEA – ORTIGIA – SIRACUSA**  
Via Serafino Privitera, 6/8 – Ortigia, Siracusa

**GRECI D’OCCIDENTE  
LUCI OMBRE E VISIONI DEL CONTEMPORANEO**  
a cura di **Marilena Vita**

**INAUGURAZIONE: SABATO 26 SETTEMBRE 2025, ORE 19:00**

**Nota curatoriale**

Il titolo *“Greci d’Occidente. Luci ombre e visioni del contemporaneo”* nasce dal desiderio di intrecciare la memoria storica di Ortigia, cuore pulsante della cultura greca nel Mediterraneo, con le esperienze artistiche di autori che, nel corso degli anni, hanno eletto questa isola a luogo privilegiato di ricerca e di creazione.

Si tratta di artisti non più giovani, la cui maturità espressiva riflette percorsi stratificati, segnati da linguaggi, visioni e sperimentazioni che nel tempo hanno dialogato con la storia millenaria di Ortigia. Le loro opere diventano così testimonianza viva di un rapporto costante con il territorio: un dialogo tra passato e presente, tra luce e ombra, tra radici antiche e tensione al contemporaneo.

Questa mostra intende restituire al pubblico non soltanto una ricognizione di poetiche individuali, ma anche il valore collettivo di un cammino condiviso, in cui l’arte si fa eco della memoria e insieme apertura a nuove visioni.

**La mostra**

Nel cuore di Ortigia, isola della memoria e del mito, la Galleria Montevergine Arte Contemporanea ospita la mostra *“Greci d’Occidente. Luci ombre e visioni del contemporaneo”*, a cura di Marilena Vita.

L’esposizione riunisce per la prima volta un gruppo eterogeneo di artisti siracusani accomunati da una profonda appartenenza culturale al territorio.

Attraverso pittura, scultura e installazione, la mostra intende esplorare l’eredità della “grecità occidentale” – non come nostalgia o retorica localistica, ma come sedimentazione viva di forme, visioni e tensioni che trovano nella città di Siracusa una radice condivisa. Il progetto riflette sul rapporto tra arte e paesaggio mediterraneo, tra memoria collettiva e linguaggi contemporanei, offrendo una lettura plurale e poetica della produzione artistica siracusana.

Un percorso espositivo che valorizza la dimensione antropologica dell’arte e si ispira al pensiero di Joseph Beuys: *“ogni uomo è un artista”*. una ricerca in relazione a una visione della società umana come “scultura sociale”. Al centro della mostra non c’è il curriculum dell’artista, ma l’urgenza espressiva, il gesto, il fare come atto creativo e civile.

**Artisti in mostra**

**Salvatore Accolla – Eliana Adorno - Francesco Bertrand – Saverio Bertrand – Angelo Cassia Fiore – Max Mensa – Giovanni Migliara – Salvatore Li Puma – Giuseppe Pravato – Sandra Rizza - Alfredo Romano – Mela Salemi – Marilena Vita**

**Informazioni utili**

La mostra sarà visitabile dal **26 settembre al 20 ottobre 2025**  
**Orari:** dal martedì al sabato, ore 16:00 – 19:00, e su appuntamento.

**Contatti:**  
Galleria Montevergine Arte Contemporanea  
Email: montevergineartecontemporanea@gmail.com  
Tel: 0931 354505 – 348 3312032