

Giovanna Bonasegale - Giovanni Matarazzo



Abbecedario Fotografico ragionato

Vydia editore

COMUNICATO STAMPA

Con preghiera di diffusione

ABBECEDEARIO FOTOGRAFICO

Ragionato

di Giovanni Matarazzo e Giovanna Bonasegale (Vydia editore)

Immagine e scrittura, due linguaggi che si giustappongono nelle pagine del volume ***Abbecedario Fotografico ragionato***, edito per i tipi di Vydia Editore, appena uscito nelle librerie in una veste assai raffinata.

Giovanni Matarazzo, noto fotografo anconetano, ideatore del progetto, insieme con

Giovanna Bonasegale, storica dell'arte, propongono una rivisitazione dell'Abbecedario, termine antico che ha introdotto alla lettura e accompagnato generazioni di italiani, fino agli anni Sessanta e che oggi è stato sostituito con altri strumenti di apprendimento.

Ventuno fotografie, in bianco/nero e a colori, tante quante sono le lettere dell'alfabeto italiano, accompagnate ciascuna da brevi scritti del fotografo e della storica dell'arte.

In questo caso non si tratta di un percorso all'apprendere, ma di un invito al lettore affinché si soffermi sulle immagini – di paesaggi, di persone, di ambienti – e sui testi che non sono esplicativi, ma testimonianze di sguardi diversi, con diverse prospettive.

Il lettore, forse, giungerà a conclusioni differenti rispetto ai testi, ed è appunto questo il *focus* di questo libro.

Autori e lettore sono alla pari: riguardanti, ognuno con i propri mezzi e con il proprio cammino. Ed è qui che emerge la possibilità di una diversa comprensione. Le lettere dell'alfabeto ci portano ad altre lettere, ad altre immagini, a un altro tipo di riconoscimento: è guardando che si impara a leggere e a scrivere e l'invito è quello di soffermarsi e al tempo stesso di andare oltre, di permettere al lettore di spaziare nella realtà che lo circonda: richiamare alla memoria, ampliare gli orizzonti, scorgere i segni di una realtà tangibile, ripercorrere le proprie esperienze. In questo senso l'*Abbecedario* rivela anche "un punto di vista costruito su una serie di realtà naturali, antropiche, sociali a più direzioni, a più durate; al suo interno si colgono evocazioni e allusioni a quadri del passato che rendono possibile un esercizio di lettura storica" (Stefania Nanni, presentazione, *Orme*).

Imparare di nuovo a leggere, Orme, Attenti allo sguardo – rispettivamente di **Raimondo Orsetti**, **Stefania Nanni** e **Silvano Sbarbati** – i tre brevi testi introduttivi che non corredano, ma completano il volume.

ABBECEDARIO FOTOGRAFICO

Ragionato

di Giovanni Matarazzo e Giovanna Bonasegale (Vydia editore)

Prefazione di Raimondo Orsetti e Stefania Nanni

Postfazione di Silvano Sbarbati

In copertina: fotografia di Giovanni Matarazzo

Vydia editore

Info: <https://vydia.it/it/shop/abbecedario-fotografico-ragionato/>

In allegato: la copertina del volume

Contatti:

info@vydia.it

tel: [+39 0733290938](tel:+390733290938)



VYDIA EDIZIONI D'ARTE SRL A SOCIO UNICO
[VIA PIERMANNI, 3 | 62010 MONTECASSIANO MC](#)
TEL. [0733 290938](tel:0733290938) | info@vydia.it