

GIUSEPPE CECCHINI

Il ciclo delle cinque stazioni – Centauro

Testo di Giuseppe Cecchini

14 novembre 2026

Inaugurazione sabato 14 novembre 2026, ore 18.00

Studio Iside

Via Iside 8–10, 00185 Roma

Il 14 novembre 2026 lo Studio Iside presenta *Il ciclo delle cinque stazioni – Centauro*, mostra personale del pittore e incisore Giuseppe Cecchini.

In questo progetto dedicato al centauro, Giuseppe Cecchini sviluppa una ricerca artistica sul rapporto tra esseri umani, animali e natura. Il ciclo di incisioni si articola in cinque stazioni: *Turbamento, Scontro, Incontro, Intimità e Centauro*.

Metà uomo e metà cavallo, il centauro diventa l'immagine di una relazione complessa, attraversata da differenze, istinti e vulnerabilità. Le opere invitano a riflettere sulle gerarchie e sui rapporti di potere tra il mondo umano e quello naturale, richiamando al rispetto degli animali e alla responsabilità verso tutti gli esseri viventi.

La performance “Il corpo del Centauro”

Alle ore 19.00 si terrà *Il corpo del Centauro*, una performance ideata e diretta da Giuseppe Cecchini, con la collaborazione e l'interpretazione di Vittorio Melone.

Attraverso la presenza e il movimento, il corpo diventa il luogo d'incontro tra umanità e animalità, istinto e controllo, distanza e vicinanza. La performance invita il pubblico a vivere questo confine come uno spazio di tensione, ma anche di ascolto e relazione. Vuole aprire una riflessione sul legame tra esseri umani, animali e natura e sulle forme di dominio e sopraffazione che lo feriscono.

Tutte e tutti sono invitati.

Studio Iside: Via Iside 8–10, 00185 Roma

Orario: dal lunedì al venerdì, su appuntamento.

Telefono: 328 704 9975

studiodipitturaiside@gmail.com