

COMUNICATO STAMPA

ARTE E MOBILITÀ URBANA: AL VIA LA CALL “STAZIONI IMMAGINARIE”

Una call pubblica per immaginare nuovi modi di abitare i luoghi del transito | Evento finale il 18 giugno 2025 al Mattatoio di Roma

Roma, 26 maggio 2025 – Nelle pieghe della città che scorre, tra fermate anonime e tragitti quotidiani, si nasconde un potenziale poetico ancora inesplorato. È qui che si innesta **"Stazioni Immaginarie"**, call pubblica promossa da **TWM Factory** con il sostegno di **Trainline Italia**, come parte delle attività culturali promosse dall'**Azienda Speciale Palaexpo**. Un invito aperto a chi scrive, crea, osserva, abita e trasforma: artistè, progettistè, studiosè e autore sono chiamatè a riflettere sul rapporto tra **arte e mobilità nelle città contemporanee**, indagando i luoghi del transito come spazi di possibilità, di memoria, di relazione.

Il progetto si inserisce nel ciclo *Riscatti di città* e culminerà il **18 giugno 2025** con un **evento pubblico al Teatro 1 del Mattatoio di Roma – La Pelanda**, dove i contributi selezionati saranno restituiti al pubblico attraverso letture, proiezioni, narrazioni e azioni performative.

Un laboratorio collettivo per ripensare la città che attraversiamo

"Stazioni Immaginarie" è più di una call: è un esperimento culturale che invita a risignificare i territori del movimento. Le stazioni abbandonate, i binari morti, le piste ciclabili, i sottopassi, i terminal: luoghi che spesso restano ai margini della visibilità urbana possono diventare scena di nuovi immaginari, gesti artistici, azioni partecipative, mappe affettive. Che cosa accade se un autobus si trasforma in palcoscenico? Se una mappa diventa racconto corale? Se un sottopasso ospita una poesia?

La call accoglie due tipologie di contributi originali:

- **Produzioni scritte:** saggi brevi, testi narrativi o poetici, narrazioni speculative (massimo 2.000 parole);
- **Produzioni visive o audio-visive:** fotografie, illustrazioni, progetti urbani, opere digitali, video, audio, manifesti (massimo 5 immagini o un file mp3/mp4).

Riconoscimenti, selezione e pubblicazione

Una commissione selezionerà tra i **3 e i 5 contributi** più significativi, valutandone coerenza, originalità, potenziale partecipativo e qualità artistica o critica. Le proposte selezionate:

- saranno **presentate durante l'evento del 18 giugno 2025** al Mattatoio di Roma;
- saranno **pubblicate in un booklet edito da TWM Edizioni**, distribuito gratuitamente e reso disponibile online;
- riceveranno un **buono da 100€ per viaggi in treno** e una shopper con pubblicazioni TWM.

Modalità di partecipazione

I materiali devono essere inviati via mail entro e non oltre le **ore 23:59 del 10 giugno 2025** all'indirizzo:

info@twmfactory.it – indicando nell'oggetto: *CANDIDATURA – STAZIONI IMMAGINARIE*

Il regolamento completo e tutte le informazioni sono disponibili al link:

https://twmfactory.it/project/open_call_stazioni_immaginarie/

Per interviste, immagini o materiali aggiuntivi:

Ufficio stampa TWM Factory

info@twmfactory.it

www.twmfactory.it