

COMUNICATO STAMPA

Dalla Sardegna a Los Angeles: "Between Earth and Sky" apre un dialogo internazionale tra arte contemporanea e patrimonio culturale. La collaborazione tra Elizabeth Yochim e Domenico Cortese porta il Nuraghe Piscu al centro di una ricerca artistica tra fotografia, performance e archeologia.

LOS ANGELES, California — 31 luglio 2026 — In un'epoca in cui la tecnologia media sempre più il nostro rapporto con gli altri e con il mondo, **Between Earth and Sky: Nuraghe Piscu, Sardinia** pone una domanda quanto mai attuale: **può un luogo antico aiutarci a comprendere cosa significhi essere umani oggi?**

Dal **15 agosto al 6 settembre 2026**, **YA!**, spazio indipendente per l'arte contemporanea di Los Angeles, presenta **Between Earth and Sky: Nuraghe Piscu, Sardinia**, una mostra nata dalla collaborazione tra l'artista interdisciplinare americana **Elizabeth Yochim** e il fotografo italiano **Domenico Cortese**.

La mostra rappresenta la **prima esposizione negli Stati Uniti** del lavoro di Domenico Cortese e propone un dialogo tra fotografia, performance, suono e narrazione a partire dal **Nuraghe Piscu**, uno dei monumenti dell'età del Bronzo più significativi della Sardegna.

Piuttosto che considerare il sito archeologico come una semplice testimonianza del passato, il progetto invita il pubblico a viverlo come un paesaggio ancora capace di generare memoria, relazione e trasformazione. Le immagini e la performance nascono da un'esperienza diretta del luogo, esplorando il rapporto tra corpo, pietra, tempo e paesaggio.

L'inaugurazione, in programma **sabato 15 agosto**, culminerà in una performance multimediale che espande la ricerca fotografica attraverso movimento, suono, immagini in movimento e racconto.

Più che una mostra, **Between Earth and Sky** si inserisce in un più ampio percorso di ricerca artistica dedicato alle relazioni tra corpo, luogo e patrimonio culturale, esplorando come le pratiche contemporanee possano offrire nuove modalità di incontro e partecipazione con i paesaggi storici.

«Siamo abituati a considerare l'archeologia come qualcosa da osservare. Credo che il futuro del patrimonio culturale sia la partecipazione: vivere i luoghi antichi come paesaggi ancora capaci di plasmare ciò che siamo.» — Elizabeth Yochim

Between Earth and Sky: Nuraghe Piscu, Sardinia

15 agosto – 6 settembre 2026

Inaugurazione

Sabato 15 agosto
ore 19.30–21.30

Performance multimediale

ore 20.30

YA!

Los Angeles, California

Per immagini in alta risoluzione, interviste o ulteriori informazioni:

Elizabeth Yochim

Fondatrice, YA!

Yochim Arts

www.yaproject.space

ey@elizabethyochim.com

PER TUTTE LE IMMAGINI

CREDITI FOTOGRAFICI Domenico Cortese











