

COMUNICATO STAMPA

MUSA MÁLAGA INAUGURA A MILANO IL SUO NUOVO CONCEPT: ARTE CONTEMPORANEA E ALTA GASTRONOMIA SI INCONTRANO DA BRAMA HOUSE BISTROT

Mercoledì 16 settembre il Gran Galà di apertura in Via Borromei 13 con la rinomata artista italiana Carmine Antonucci

Milano, settembre 2026 – MUSA Málaga inaugura ufficialmente a Milano il proprio nuovo spazio presso **Brama House Bistrot, in Via Borromei 13**, con un progetto innovativo che mette in dialogo **arte contemporanea, alta gastronomia e relazioni culturali**, creando un nuovo punto di incontro tra Milano e Málaga.

L'apertura ufficiale è in programma **mercoledì 16 settembre, a partire dalle ore 19:00**, con un **Gran Galà inaugurale** dedicato all'arte e alla cultura contemporanea.

Il progetto rappresenta un ulteriore sviluppo della vocazione di MUSA Málaga, realtà nata con l'obiettivo di creare **connessioni culturali tra l'Italia e la Spagna**, valorizzando l'arte, il patrimonio e le esperienze attraverso una rete internazionale di artisti, istituzioni e professionisti.

UN PONTE TRA MÁLAGA E MILANO

Con l'apertura dello spazio milanese, MUSA consolida il proprio ruolo di **ponte culturale tra Málaga e Milano**, portando nella capitale lombarda un format destinato a svilupparsi durante tutto l'anno.

Il concept prevede infatti un **calendario continuativo di esposizioni**, con una nuova inaugurazione ogni mese e la partecipazione di **artisti italiani e internazionali**.

Ogni appuntamento sarà concepito non soltanto come una mostra, ma come un vero e proprio momento di incontro: un'occasione per conoscere l'artista attraverso un'intervista, approfondirne il percorso e creare relazioni con il pubblico e con i protagonisti del sistema dell'arte.

L'obiettivo è coinvolgere progressivamente **personalità del settore artistico, musei e istituzioni culturali, curatori, collezionisti, investitori, professionisti, giornalisti e riviste specializzate**, oltre naturalmente agli appassionati d'arte.

ARTE E GASTRONOMIA: UN NUOVO MODELLO DI ESPERIENZA

La scelta di **Brama House Bistrot** come sede del progetto non è casuale.

MUSA Milano nasce infatti dall'idea di superare la tradizionale separazione tra spazio espositivo e luogo di convivialità, creando un ambiente nel quale **arte contemporanea e gastronomia di alto livello** possano dialogare e valorizzarsi reciprocamente.

Le inaugurazioni mensili saranno quindi momenti esperienziali nei quali la fruizione delle opere si accompagnerà alla convivialità e alla possibilità di incontrare direttamente artisti, professionisti e altri appassionati.

L'accesso agli eventi sarà **libero**, con possibilità di partecipare all'**apericena a buffet al costo di €20**.

IL GRAN GALÀ DI APERTURA CON CARMINE ANTONUCCI

A inaugurare il nuovo spazio sarà **Carmine Antonucci**, rinomata artista italiana originaria di Torricella, in provincia di Taranto, dove è nata nel 1979.

Laureata in Pittura all'**Accademia di Belle Arti di Lecce nel 2002**, Antonucci ha sviluppato negli anni una ricerca autonoma e riconoscibile nell'ambito della **figurazione simbolica**, ponendo al centro della propria poetica la figura femminile come luogo di introspezione, memoria e trasformazione interiore.

La sua pittura unisce **rigore figurativo, controllo dell'anatomia e della luce e una dimensione sospesa, onirica e metafisica**. Le sue figure femminili, caratterizzate da una presenza silenziosa e contemplativa, abitano uno spazio nel quale la realtà si trasforma in visione.

Tra gli elementi più riconoscibili della sua produzione vi sono i **capelli rossi**, dai quali emergono spesso dei pesci: un'immagine simbolica legata al flusso del pensiero, alla coscienza profonda, alla memoria e alla libertà emotiva.

Le opere di Carmine Antonucci sono presenti in esposizioni permanenti e collezioni in **Italia e all'estero**, tra cui la Cosmos Gallery di Balneário Camboriú in Brasile, la Forma Gallery di Tallinn in Estonia e il Palazzo delle Arti – Art&Co di Lecce.

Un suo lavoro installativo, *Mi Lego*, è inoltre esposto permanentemente presso il **Conservatorio di Musica "Tito Schipa" di Lecce**.

A Milano l'artista è presente nella collezione privata della storica **Libreria Bocca**, all'interno della Galleria Vittorio Emanuele II, con l'opera *La rossa Nereide*. La Libreria Bocca, fondata nel 1775, rappresenta una delle più antiche e prestigiose istituzioni culturali europee e costituisce oggi uno dei riferimenti espositivi dell'artista nel capoluogo lombardo.

Il percorso internazionale di Antonucci comprende inoltre partecipazioni a rassegne ed esposizioni in Europa, Stati Uniti e Sud America. Nel 2025 ha partecipato ad **Art Exchange**, presso il Culture Lab LIC di New York, in collaborazione con la Fondazione Carlo Rambaldi.

La sua ricerca è stata inoltre approfondita in pubblicazioni e cataloghi d'arte contemporanea, tra cui **Artisti 23 – Annuario d'arte contemporanea**, con un testo critico di Angelo Crespi, e nei volumi *Porto Franco*, a cura di Vittorio Sgarbi, e *80 Proposte per il Collezionista*, a cura di Crespi.

Nel 2024 il suo catalogo personale *Il velo onirico della realtà riflessa* è stato presentato nell'ambito di **Casa Sanremo Writers** e successivamente a **Cartoons on the Bay**, manifestazioni organizzate dalla RAI.

Il suo percorso comprende anche collaborazioni nel campo della musica: nel 2026 Antonucci ha realizzato l'artwork per la copertina del singolo *Ninnarella* del progetto musicale Ninotchka,

interpretato da Andrea Chimenti, dal quale sono state tratte anche le animazioni del lyric video ufficiale.

UN APPUNTAMENTO MENSILE PER IL MONDO DELL'ARTE

Con l'apertura di MUSA Milano, il progetto punta quindi a trasformare **Brama House Bistrot in un luogo di incontro permanente per la comunità artistica e culturale**, proponendo ogni mese un nuovo artista e una nuova esposizione.

L'inaugurazione del **16 settembre** sarà il primo appuntamento di un calendario destinato a svilupparsi attraverso nuove mostre, incontri e occasioni di networking, rafforzando progressivamente il dialogo tra **Milano, Málaga e la scena artistica internazionale**.

INFORMAZIONI EVENTO

MUSA MILANO – GRAN GALÀ DI INAUGURAZIONE
Mercoledì 16 settembre 2026 | dalle ore 19:00

📍 **Brama House Bistrot**
Via Borromei 13 – Milano

Artista inaugurale: Carmine Antonucci
Ingresso: libero
Apericena a buffet: €20

Programma:

- Presentazione del nuovo concept MUSA Milano
- Inaugurazione della mostra
- Intervista con l'artista Carmine Antonucci
- Momento conviviale e networking
- Apericena a buffet
- Musica / DJ set

MUSA Málaga
Art • Culture • Connections