

CONTROTEBE - Assedio grafico in sette duelli
05 Giugno 2019 > 12 Giugno 2019

Controtebe è un progetto grafico di Filippo Parroni (www.pascal.archi) e Giovanni Pernazza (www.pernogp.com)

I duelli della tragedia di Eschilo 'I sette contro Tebe', vengono messi in scena attraverso sette conflitti grafici su carta e tela. Le opere sono la libera figurazione delle sette porte della città di Tebe attraverso lo sguardo dei due autori.

I due autori si fronteggiano utilizzando tecniche diverse (stucco e smalto il primo, cartoncino e china il secondo), su un campo geometrico comune di 70 per 50 cm.

Dalla sacralità dell'attraversare la porta, alla tensione che questo comporta in chi compie l'azione. Dal difendere strenuamente la porta, all'angosciante paura di ciò che si trova oltre questa.

L'evento si svolge presso Sinestetica in viale Tirrenico, 70A/B a Roma, all'interno del quartiere di Montesacro, a pochi passi da piazza Sempione.

In pochi anni la galleria-libreria di Sinestetica si è imposta come avamposto culturale di spessore nel panorama capitolino, coinvolgendo con leggerezza e poesia chiunque ne varcasse l'ingresso, a prescindere dalle età e dagli interessi culturali, che spaziano dalla letteratura, al cinema, alla musica e naturalmente all'arte.

La presentazione della mostra avrà luogo il giorno sabato 8 giugno alle ore 18:00
L'ingresso è libero.

Interverranno:

Franco Purini, Professore Emerito di Composizione Architettonica e Urbana della Sapienza;

Massimo Bignardi, Professore associato di Storia dell'arte contemporanea presso l'Università di Siena.