



Campanotto Editore

COMUNICATO STAMPA

Evento: Presentazione del volume di Massimo Diosono “Incrinature e rivelazioni”, prefazione di Bruno Corà, edito da Campanotto Editore, Udine.

Luogo: Museo Civico di Palazzo della Penna – Salone di Apollo
Via Prospero Podiani 11, - 06121 Perugia

Date: Mercoledì 24 giugno 2026 – ore 18.00

Il giorno mercoledì **24 giugno 2026** alle ore **18:00** presso il Salone di Apollo del Museo Civico di Palazzo della Penna sarà presentato il volume “Incrinature e rivelazioni” di **Massimo Diosono**, pubblicato dalla casa editrice Campanotto Editore di Udine e corredato dalla prefazione del critico d’arte Bruno Corà.

L’incontro rappresenta un’importante occasione di approfondimento e confronto intorno all’opera dell’autore, in un percorso che intreccia riflessione estetica, esperienza artistica e indagine sul contemporaneo. Il volume propone una lettura articolata dei processi creativi e delle dinamiche della percezione, attraverso una narrazione che mette in relazione fragilità, trasformazione e conoscenza. Un percorso aperto, ricco di spunti di approfondimento e interpretazione.

A dialogare con l’autore saranno **Bruno Corà**, critico e storico dell’arte, autore della prefazione, e **Antonino Bove**, artista, in un confronto aperto rivolto ai significati e alle prospettive contenute nel volume, e al ruolo e funzione dell’arte nel nostro tempo.

L’incontro si rivolge a studiosi, operatori culturali, artisti, studenti e a tutti coloro che desiderano approfondire i temi della ricerca estetica attuale.

Vi aspettiamo per condividere un momento di confronto e di dialogo attorno ai linguaggi dell’arte contemporanea.

Info: Massimo Diosono cell: 339 6644667

massimodiosono@gmail.com