

COMUNICATO STAMPA

GIANCARLO GAGLIARDI **TRATTI SPESSORI COLORE MATERIA**

con il patrocinio del **Comune di Cesena**

a cura di
Ermenegildo Frioni

testi critici di
Mimmo Di Benedetto e Carmelo Uchino

10 Luglio - 10 settembre 2020

WIDIBA
Ufficio CF di Cesena
Viale Gaspare Finali 60 - T. 0547 20994
CESENA

Catalogo in mostra
Edizioni Friarte-Roma

CESENA. Fino al 10 settembre 2020, presso la **Widiba (Ufficio CF di Cesena)** sarà possibile visitare la mostra personale dell'artista **Giancarlo Gagliardi: "Tratti Spessori Colore Materia"**. Questa mostra personale, realizzata con il patrocinio del **Comune di Cesena** e resa possibile grazie alla generosa ospitalità offerta da **Marzio Abbondanza, District Manager della Widiba di Cesena**, è organizzata da **Friarte Roma**, con la curatela critica di **Mimmo di Benedetto e Carmelo Uchino**.

Tratti e spessori, colore e materia, sono gli elementi formativi delle opere di **Giancarlo Gagliardi**, veronese di nascita e romano d'adozione. Simmetrie speculari, esplosioni radianti nello spazio, legni spezzati, cornici spesse ben squadrate, iterazioni molecolari, ridondanze mai eccessive, geometrie quasi scientifiche marcano, scandiscono e connotano il mondo artistico dell'artista che porta con sé, nella sua sfaccettata biografia, la grande tradizione artigianale veneta unendola con l'estro creativo della Capitale, in cui la storia millenaria è aperta a continui rinnovamenti. Da qui la produzione di opere in cui possiamo scorgere, come ha giustamente notato **Ermenegildo Frioni**, la sua esigenza di libertà, il suo voler andare oltre il perimetro della tela o del foglio attraverso una gestualità liberatrice, appunto. Altra cosa è la sua produzione di legni, "sculture da appendere" o "pitture tridimensionali", in cui emerge la sua formazione professionale, senza costringere la sua creatività che, anche qui, cerca ampi margini di libertà. Un rigore che si spezza e s'immola sull'altare della fantasia, rendendo visibile un desiderio di affermazione che tiene conto delle emozioni, delle gratificazioni e delle sconfitte.

La mostra, corredata da un elegante catalogo, potrà essere visitata nei giorni feriali, orari ufficio o previo appuntamento.

Per pubblicazione

ALLEGATI:

- Locandina
- GIANCARLO GAGLIARDI – "Irreparable fracture", 2015, legno, cm 40x65
- GIANCARLO GAGLIARDI – "Sfuggente", 2018, acrilico su legno, cm 56x80