

ELENA CORRADI

Repérages. Cartografie sensibili

a cura di Arianna Bettarelli e Cinzia Cardinali

3 luglio – 26 settembre 2021

www.campomagnetico.gallery

Comunicato stampa

Lo spazio espositivo online *Campo Magnetico Dynamic Art Space* ospiterà, da sabato 3 luglio 2021, la personale della fotografa umbra Elena Corradi.

Accompagnata dai testi critici delle curatrici Arianna Bettarelli e Cinzia Cardinali, la mostra presenta una serie di lavori inediti che l'artista ha selezionato dal suo ricco e corposo archivio personale, incentrandoli sul tema espresso nel titolo.

Il riferimento è alle molteplici traiettorie di vita dell'artista, segnate da viaggi e numerosi spostamenti, che l'hanno resa sempre più interessata e impegnata a sviluppare i concetti di spazio e di memoria.

Le "cartografie sensibili" di Elena Corradi, redatte "prelevando" con l'obiettivo della fotocamera frammenti di realtà - da oggetti della vita quotidiana, ad architetture, a porzioni di spazi e di paesaggi - si dispongono sulle pareti immateriali di Campo Magnetico seguendo la scansione e la sequenza che l'autrice stessa ha indicato, cosicché il percorso espositivo si snoda in perfetta coerenza estetica e concettuale con il suo percorso di ricerca.

Nata a Todi nel 1995, dopo la laurea in Antropologia conseguita all'Université Paris VIII-Saint Denis, Elena Corradi studia attualmente all'*École Nationale Supérieure de la photographie* di Arles. Insieme alla fotografia, l'artista esplora l'installazione sonora e il video, facendo di quest'ultimo il suo *medium* di predilezione. Nel 2021 realizza "La memoria delle mani", primo cortometraggio documentario, in cui si interessa alla trasmissione orale e ai movimenti locali di emancipazione legati alla tradizione tessile in Umbria.

www.campomagnetico.gallery

Email: postmaster@campomagnetico.gallery