

Con il Patrocinio e il Supporto di

In Collaborazione con



PALMALISA
ZANTEDESCHI

EdB Contemporary
By Elisabeth de Brabant



Andrea Carner
CALLIGRAPHER

PHOTOZONE
STUDIO FOTOGRAFICO



COMUNICATO STAMPA

MOSTRA D'ARTE IN PIETRA "THE UNFOLDED SERIES – STONE"

Artista **Palmalisa Zantedeschi**

Curatore ed Ente organizzatore **BE at gallery**

Forte Marghera

V. Forte Marghera, 30, 30173 Venezia VE

28 Marzo – 12 Aprile 2026

Vernissage

28 Marzo 2026, ore 16.00

Dal 28 marzo al 12 aprile 2026, Forte Marghera ospita **"The Unfolded Series – Stone"**, la mostra d'Arte in Pietra dell'artista e imprenditrice **Palmalisa Zantedeschi**, a cura della **BE at gallery**. L'evento è realizzato con il patrocinio ed il supporto della **Città di Venezia** e della **Fondazione Forte Marghera** ed inserito nella programmazione "Le Città in Festa".

Lo spazio espositivo è la ex polveriera francese all'interno del complesso di **Forte Marghera**, alle porte di Venezia, dove la storia si incontra con la bellezza senza tempo della laguna, un luogo che racconta secoli di cultura, tradizione e trasformazione. Questa maestosa fortezza, nata nel XIX secolo per proteggere e connettere, oggi si erge come un simbolo di rinascita e condivisione, un avamposto di cultura che unisce la città storica di Venezia alla terraferma. Grazie alla dedizione della Fondazione Forte Marghera, nata nel 2015 per volere del Comune di Venezia, questo luogo straordinario è stato trasformato in un centro di cultura ed innovazione.

La mostra prende vita dalla visione dell'artista veronese **Palmalisa Zantedeschi** che incarna l'anima pulsante dell'intaglio della pietra, un'arte che ha plasmato generazioni, ma l'imprenditrice non si è fermata alla tradizione e ha intrapreso un percorso unico e audace. Attraverso un "ascolto attento" ha scoperto che **la pietra non è solo materia ma vita, vibrazione e magia**. Ha abbandonato la razionalità per immergersi nella sua essenza, rivelando, con piccoli gesti, la sua anima nascosta. Ogni scultura è un dialogo silenzioso, un momento di pura poesia che trasforma il freddo minerale in un racconto vibrante di emozioni. L'artista ci invita a vedere oltre la superficie,

Con il Patrocinio e il Supporto di

In Collaborazione con



a percepire la vitalità che si cela in ciò che sembra immobile, a lasciarsi incantare dalla magia che solo un cuore aperto può svelare.

Questa percezione così profonda e autentica è stata accolta dalla **BE at gallery, ente organizzatore e curatore della mostra** che si pone come punto focale per la riscoperta e la valorizzazione della materia e del “Collectible Design” in Italia e nel mondo. Non semplice esposizione, ma esperienza immersiva che prende vita in uno spazio e un’atmosfera di ineguagliabile pregio storico e artistico. La solennità dell’arte storica si incontra con l’audacia delle forme contemporanee, generando un dialogo vibrante e inatteso. L’obiettivo è offrire a collezionisti, professionisti e appassionati una prospettiva inedita, stimolando una nuova sensibilità verso oggetti che trascendono la mera funzione per assurgere a veri e propri pezzi d’arte.

Un “artigianato contemporaneo” dove il design diventa più di un oggetto: un’esperienza, un racconto, un’emozione da vivere e tramandare.

CURATORE / ENTE ORGANIZZATORE: **BE at gallery**

Beatrice Tolli +39 3389250123, Enrico Vignato +39 3385770677

letstalk@beathomedsgn.com

PRESS OFFICE & COMMUNICATION | FRANCESCA PERCONTI

+39 3471960555

francescaperconti.comunicazione@gmail.com