**Comunicato stampa**

**‘L’ERRANTE’**

**- Ognuno si faccia i propri Duchamp –**

**Mostra dedicata al maestro Gianpaolo Berto**

A cura di Vinicio Prizia ed Eclario Barone

Inaugurazione sabato 15 aprile 2023 ore 18,00

Dal 15 aprile al 29 aprile 2023

Sala Orsini di Palazzo Chigi. Formello RM Piazza S. Lorenzo 1

Il Centro per l’Incisione e la Grafica d’Arte del Comune di Formello, diretto da Vinicio Prizia, presenta la mostra collettiva dedicata al maestro Gianpaolo Berto, recentemente scomparso nel novembre del 2022, dal titolo ‘L’Errante’. Questo personaggio, l’*Errante*, appunto, ricorre spesso nell’opera del maestro in forma di incisione, pittura, disegno, e rappresenta un tipico barcaiolo del Polesine, terra d’origine di Berto, ma il suo significato è più vasto e misterioso. È riferito al viaggio della vita che ognuno di noi intraprende nascendo e che non possiamo che affrontare? È la rappresentazione mitica della nostra anima, eterna migrante, che attraversa scenari reali ed immaginari per curiosità (Ulisse), per fare esperienza del bene e del male (Faust)? Berto/Errante ha navigato ovunque nei mari dell’Arte: quelli notturni e sognanti delle sue Venezie, con le apparizioni dei numi tutelari della madre, di Berenice, di Carlo Levi, ma anche, con coraggio ha affrontato le burrasche dei segni di Pollock e di Picasso, i luoghi metafisici di De Chirico, le accensioni cromatiche di Renato Guttuso e di Tono Zancanaro, amati maestri che ha approfondito ed attraversato. Questo retaggio è alla base delle opere presenti in mostra, realizzate da più di ottanta artisti, e tutte testimoniano l’affetto e l’impronta che Berto ha lasciato in ognuno di loro sia come amici che come allievi nel suo insegnamento presso la cattedra dell’Accademia di Belle Arti di Roma nel suo corso di Tecniche dell’Incisione, ed ora, in molti, sono docenti nei licei e nelle accademie.

**Gianpaolo Berto** è nato ad Adria (Rovigo) nel Polesine nel 1940. Fin da piccolo sviluppa quello che verrà definito da Renato Guttuso “un furibondo amore per l'arte”. Dagli undici anni in poi farà tutta una serie di incontri significativi: il poeta Livio Rizzi, il critico Eugenio Palmieri, i pittori Giannetto Fieschi, Enotrio Pugliese, Renato Guttuso, Ugo Attardi, Riccardo Tommasi Ferroni, e poi, Giuseppe Ungaretti, Gianni Rodani, Jolena Baldini ‘Berenice’ e tanti altri. Alcuni divennero i suoi maestri, come il padovano Tono Zancanaro che lo introdusse ai linguaggi dell’incisione e della ceramica, ma sarà fondamentale soprattutto il legame con Carlo Levi. Levi fu suo maestro ed amico e Berto lo frequentò quasi quotidianamente nello studio romano di Villa Strohl Fern accompagnandolo fino nei giorni bui della cecità con la sua geniale invenzione del ‘quaderno a cancelli’ (come lo definì Linuccia Saba), uno strumento con fili metallici in cui inserire un foglio e, seguendo le righe, permetteva a Levi di continuare a scrivere e completare l’omonimo libro. Le opere di Gian Paolo Berto sono presenti in collezioni prestigiose non solo italiane ma la sua opera più preziosa è stata il suo insegnamento di Tecniche dell’Incisione presso la cattedra dell’Accademia di Belle Arti di Roma, alla quale perviene dopo un esordio felice in quella di Macerata.

**Espongono**

Salvatore Abbate, Artemis Anagnostopoulou, Eclario Barone, Monica Belloni, Pierluigi Berto

Diletta Boni, Claudio Bonuglia, Mauro Brunetti, Agnese Brusca, Leonardo Carrano

Egisto Catalani, Claudia Catalano, Daniele Contavalli, Sonia Crisafi, Catia Cutigni

Antonio D’Ayala, Alberto D'Amico, David D‘Amore, Laura della Gatta, Patrizio di Sciullo, Martina Donati Antonella D’Ortenzio, Luciano Fabale, Carmen Falato, Paola Fede, Giancarlo Federico

Paola Federico, Venera Finocchiaro, Giorgio Fiume Teodori, Arcangela Stefania Genuario

Andrea Giuliani, Laura Grispigni, Francesca Ianni, Ilaria Iorio, Marirosa La Gatta, Andrea Lelario

Gerardo Lo Russo, Elda Longo, Simona Lucia, Ieluzzo Luigi, Patrizio Marafini. Daria Marisi

Ruben Martinez, Mario Marra, Giorgia Marzi, Monica Melani, Gian Luca Murasecchi

Alessia Nardi, Silvia Onorati, Elisa Ottaviani, David Ovidi, Andrea Pacini

Vito Palladino, Pierluigi Pavoni, Rosanna Pertosa, Gabriella Petrarulo, Pia Petrarulo

Tommaso Pierozzi, Aurora Pilati, Massimo Pompeo, Nicoletta Potenti, Vinicio Prizia

Bianca Provenzale , Jacopo Ravenna, Filippo Saccà, Daria Salerni, Sara Savini

Placido Scandurra, Alessia Severi, Azadeh Shirmast, Cristina Simotti, Luis Alberto Alvarez Solis,Concetta Sorvillo, Iva Sorvillo, Marilena Sutera, Nicola Trosino

Valerio Vennarini, Benedetta Venturini.