COMUNICATO STAMPA

ANTEPRIMA “NON FILM FESTIVAL”

Dal 17 al 18 luglio, nell'elegante spazio La Damablù, a due passi da Piazza Venezia e Largo Argentina, sarà presentato il progetto “**NON FILM FESTIVAL**”.

Una serata stratificata di interazioni tra materiale visivo già esistente e quello che si potrà creare.

Una prima parte del progetto, dedicato a chi lavora con l'immagine e a chi ne è incuriosito, utile al dialogo e a stimolare una riflessione nel caldo luglio romano.

Saranno esposti alcuni lavori inediti della collezione Paulescu, selezionati dal curatore dell'evento.

Inaugurazione giovedì 17 luglio dalle ore 18:30.

Il 18 luglio si potranno visionare i film integrali a partire dalle 11:00 di mattina alle 20:00 di sera.

Consigliata la prenotazione.

In programma:

“Ouest Est” di Eugen Leahu (Francia, 50 min)

“Fil, Fond, Fosfor” – scritto a quattro mani da Adriana Bogdan e Philippe Nahoun (1981, 50 min)

Anteprima assoluta: “Testimonianze scomode” (1990, 4 min e 47 sec)

Un evento fuori formato, tra riflessione e scommessa.

Non chiedeteci il programma completo.

Non è (solo) una rassegna. È un inizio.

In seguito si potrà prenotare l'incontro con Stefano Ruffa di

ONEROOM/camera pubblica:

“Fotografia nel cinema”

<https://www.oneroombooks.it>

Dopo la chiusura dell'evento verranno organizzati due workshop tenuti da Ovidiu Paulescu, regista e sceneggiatore, autore del documentario “THE FEAR”.

“Come (non) si fa un documentario” Un'esperienza concreta di scrittura, regia e produzione.

A cura di Ovidiu Paulescu

Ufficio stampa: Miruna Cajvaneanu

INFO:

artsopinions@gmail.com

+39 351 4982893

Ufficio stampa: +39 388 6515430

archiviopaulescu.com