



SPAZIO  
MARTUCCI 56



**INTENTART**

presenta

**PEZZI DI STORIA IN AVARIA**

**Fernando Pisacane**

curatrice

**Simona Pasquali**

**Spazio Martucci 56, Napoli**

**26 Gennaio - 22 Febbraio 2019**

**Inaugurazione sabato 26 Gennaio 2019 ore 18.00**

La mostra "PEZZI DI STORIA IN AVARIA" di Fernando Pisacane promossa dall'Associazione culturale INTENTART e curata dalla dott.ssa Simona Pasquali ripercorre la produzione dell'eccentrico artista che continua la sua ricerca verso il cambiamento e il superamento di un passato ingombrante e in "avaria".

Si svolgerà dal **26 Gennaio al 22 Febbraio 2019**, presso lo **Spazio Martucci 56** di Napoli.

**Cenni critici sull'artista:**

*"In un rapporto diretto con gli oggetti e la materia, Pisacane rappresenta paesaggi astratti, scorci fantastici, pitto-sculture, temi diversi, che diventano il mezzo per scrivere "i suoi pezzi di storia in avaria".*

*Colori, segni, oggetti e materiali sono i perni portanti di un pensiero/racconto che si materializza in originali composizioni. Utensili, candele, materia, diventano preziose "pergamene" avvolte nel tempo sospeso che l'artista con estrema attenzione e cultura utilizza per raccontarci frammenti di storia. Piccoli frammenti di storia, che occupano un pezzo di un passato lontano, ormai obsoleto e in avaria, che necessita di cambiamento immediato.*

*In un andirivieni di ricordi, Pisacane aggiunge sulla tela strati di materia e oggetti proprio come succede con gli strati della memoria." (Simona Pasquali)*

**Cenni biografici dell'artista:**

Fernando Pisacane, pittore e scultore, è nato a Napoli nel 1952.

Si diploma giovanissimo in Scenografia all'Accademia delle Belle Arti di Napoli e come scenografo lavora alla RAI di Napoli dal 1974 al 1983.

Firmando varie produzioni, tra le quali:

1975, "Il castello di carte", "Colpo Finale in tre episodi: "Hotel de la gare" - 1976 "Se tu mi amassi veramente", "La sfida" - 1977, "Antoine e Julie", "Storia della Camorra" - 1978, "Il naso del notaio", "Lezioni di francese", "Petrosinella", "Veglia al morto" - 1979, "Gelosia", "Il fascino dell'insolito", "Il diavolo in bottiglia" - 1980, "Il Fanbernardo" - 1981, "Carosello

trent'anni dopo", "Il delitto Murri", Regia di Mario Ferrero - 1982, "Petito Story", "Il Santo" - 1983, "Sotto le stelle".

Dagli anni 90' disegna e realizza scenografie per numerosi spettacoli teatrali tra cui quella del Capitan Fracassa in scena nel 2001 c/o il Teatro Mercadante di Napoli e di cui firma anche la Regia.

Nel 2003 si laurea in Discipline pittoriche all' Accademia delle Belle Arti di Napoli.

Dal 2008 al 2016 è stato responsabile del Portale GEOsiti del Comune di Napoli .

Negli ultimi anni la fotografia è diventata linguaggio di un bellissimo racconto su Napoli, illustrando la celebre guida "Napoli Insolita e Segreta" nelle sue diverse redazioni.

Ha partecipato a varie mostre, tra cui:

1994 Collettiva di Pittura, "Le Armi delle Arti" Arsenale D'Amalfi - 1997 Collettivo di Pittura presso la Galleria "Il Cannocchiale" di Milano - 1999 Collettivo di Pittura, Palazzo dei Congressi, Lugano - 1999 Personale di Pittura c/o Ass. Italia-Austria - 2006 Personale di Pittura: "Storie" Palazzo Gravina, Facoltà di Architettura, Napoli. Mostra curata da Simona Bassano di Tufillo - 2007 Personale di Pittura: "9Pezzi9" Casina Pompeiana, Villa Comunale di Napoli, Patrocinato dalla I Municipalità di Napoli - 2008 Collettiva di Pittura, "Attingere" Sant'Agata dei Goti - 2013 Collettiva di Pittura Museo Civico di Rivisondoli - 2014.20.12 - 2015.7.01 "ILDOPODELPRIMA" Personale di Pittura presso Centro Polifunzionale di Civitella Alfedena (AQ) - 2015 "NO MAN'S TIME" Collettiva fotografica con tre foto di "Zingari 1974 - 2015.06.07 PAN "Pino i mille colori del Lazzaro felice" Esposto il mio quadro su Pino Daniele: "che vuò fa...è gliut accussi... guagliù attaccat nu blus..." Napoli - 2015.07.08 "6° Concorso Fotografico Nazionale Civitella" Sez.A Centro Polifunzionale di Civitella Alfedena (AQ) - 2018 (18 Settembre - 8 Ottobre) "Ventiperventi" Collettivo di Pittura per LINEADARTE OFFICINA CREATIVA di Giovanna Donnarumma e Pasquale Ippolito - 2018 (01 - 11 N0vembre) Mostra soci UCAI Collettiva di Pittura c/o Chiesa di Santa Marta Napoli, dal tema: "Visitare gli infermi" a cura di Massimo Luongo.

### **Scheda mostra**

<b>Titolo</b>	PEZZI DI STORIA IN AVARIA - Fernando Pisacane
<b>Tipologia</b>	mostra personale
<b>Curatrice</b>	Simona Pasquali
<b>Sede espositiva</b>	Spazio Martucci 56 (via Giuseppe Martucci n.56, Napoli)
<b>Inaugurazione</b>	sabato 26 Gennaio 2019 ore 18.00
<b>Date</b>	26 Gennaio / 22 Febbraio 2019
<b>Orari</b>	martedì, mercoledì, venerdì dalle 10.30 alle 13.00 / dalle 17.00 alle 19.00
<b>Organizzazione</b>	Associazione Culturale INTENTART Napoli
<b>Info</b>	Associazione Culturale INTENTART Napoli ( <a href="http://www.intentartnapoli.it">www.intentartnapoli.it</a> ) <a href="mailto:info@intentartnapoli.it">info@intentartnapoli.it</a> / (+39) 3204887582 / Facebook: Intentart Napoli Spazio Martucci 56: tel. 0810320281/ Facebook: Spazio Martucci 56