

SCRITTURE ERRANTI

a cura di Gustavo Giacosa

4 APRILE – 13 GIUGNO 2024

Inaugurazione giovedì 4 aprile alle ore 17:30

MLAC Museo Laboratorio di Arte Contemporanea | Sapienza Università di Roma
Palazzo del Rettorato, Roma, P. le Aldo Moro, 5



Carlo Zinelli S/T © Collezione Giacosa-Ferriuolo

Il MLAC – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea della Sapienza Università di Roma in collaborazione con SIC12 artstudio Roma è lieto di presentare la mostra **Scritture erranti** a cura di **Gustavo Giacosa**.

La mostra è il nuovo tassello del progetto di ricerca volto a indagare gli aspetti plastici della scrittura nel mondo dell'arte, iniziato nel 2010 da Gustavo Giacosa e portato avanti con la complicità di Fausto Ferriuolo.

Il tema della mostra mette in luce il rapporto tra scrittura e immagine, presentando al pubblico una selezione di artisti di epoche e categorie estetiche diverse che hanno lavorato al dirottamento dei codici della scrittura. Oltre un centinaio di opere di artisti di orizzonti diversi, autori dell'Art Brut



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Fondation
Guignard



come Carlo Zinelli e Dan Miller, artisti contemporanei come León Ferrari e Christine Jean, a cui sono affiancati incisioni e vecchi documenti anonimi, tutti parte della **collezione Giacosa-Ferraiuolo**.

Proclamata sui muri delle città o chiusa nelle pagine di un quaderno, l'urgenza di liberare la parola da qualsiasi ingiunzione è strettamente legata ai percorsi di vita di questi artisti, per i quali la scrittura che libera il disegno o il disegno che libera la scrittura è una preoccupazione ricorrente. Come afferma Michel Thévoz nel suo libro *Les écrits bruts. Le langage de la rupture* : «Non scriviamo solo per formulare idee (...), a volte scriviamo anche, e in un senso completamente diverso, per liberarci, per avventurarci al di fuori della sfera personale in uno spazio immaginario dove i poli del mittente e del destinatario dei messaggi si confondono».

Dopo essere stata presentata con grande successo tra il 19 gennaio e il 16 marzo 2024 nella galleria de La Manufacture a Aix-en-Provence la mostra *Scritture erranti* giunge a Roma, ripensata per la sala espositiva del MLAC e accompagnata da un ricco programma di eventi collaterali creati in collaborazione con SIC12 artstudio.

EVENTI COLLATERALI

Giovedì 4 aprile, ore 17:30:

- MLAC Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Sapienza Università di Roma (p.le Aldo Moro 5, Roma), vernissage e performance di poesia sonora a cura di EssZetaAtona (Laura Cingolani e Fabio Lapiana).

Venerdì 3 maggio:

- **ore 10:00-11:00**, Villa Medici (v.le di Trinità dei Monti 1, Roma), **visita guidata** alla mostra ***Epopée Célesti*** a cura di Caroline Courrioux, Bruno Decharme, Barbara Safarova e Sam Stourdzé
- **ore 11:00-13:45**, Villa Medici (v.le di Trinità dei Monti 1, Roma), **tavola rotonda *Art Brut, prospettiva storica e problematiche contemporanee*** a cura di Gustavo Giacosa e Barbara Safarova (intervengono Sarah Lombardi, Barbara Safarova, Céline Gazzoletti, Barbara Safarova, Cristina Agostinelli).
- **ore 15:00-17:30**, Villa Medici (v.le di Trinità dei Monti 1, Roma), **tavola rotonda *L'Art Brut in Italia, tra rivelazione e riparazione*** a cura di Gustavo Giacosa e Barbara Safarova. (intervengono Lisa Roscioni, Fiorella Bassan, Claudio Zambianchi, Gustavo Giacosa).
- **ore 19:30**, SIC12 artstudio (Via Francesco Negri 65, Roma), visita guidata alla mostra ***Aspettando la bomba. L'Art Brut di Giovanni Galli*** a cura di Gustavo Giacosa.

Sabato 4 maggio, ore 10:00:

- Villa Medici (v.le di Trinità dei Monti 1, Roma), **visita guidata** alla mostra ***Epopée Célesti*** a cura di Caroline Courrioux, Bruno Decharme, Barbara Safarova e Sam Stourdzé.

Sabato 4 maggio, ore 16:00:

- MLAC Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Sapienza Università di Roma (P.le Aldo Moro 5, Roma), **visita guidata** alla mostra ***Scritture erranti*** a cura di Gustavo Giacosa.

Mercoledì 15 maggio, ore 17:00:

- MLAC Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Sapienza Università di Roma (P.le Aldo Moro 5, Roma), **tavola rotonda *Parole in cammino. Scritture brut e asemiche, graffiti urbani, poesia visiva...*** (intervengono Claudio Zambianchi, Tomaso Pomilio, Ada De Pirro, Marco Giovenale, Gustavo Giacosa).

SCHEDA INFORMATIVA

Mostra: *Scritture erranti*

A cura di: Gustavo Giacosa

Con il sostegno di: Fondation Guignard (Svizzera), Mairie d'Aix-en-Provence (Francia), La "S" Grand Atelier – Centre d'Art Brut Contemporain, Vielsalm (Belgio).

Artisti in mostra: Damiano Abeni, Roger Angeli, Noviadi Angkasapura, Mateo Argüello Pitt, Marco Ariano, Babylone, José Benito, Giovanni Bosco, Anibal Brizuela, Jacques Callot, Carlo Ceruti detto Il Canarino, Laura Cingolani, José Dadrino detto Profeta Gentileza, Michel Dave, Dottor B, León Ferrari, Johann Fischer, Saverio Fontana, Maurizio Fontanelli, Giovanni Galli, Jill Gallieni, Garrol Gayden, Marco Giovenale, William Hogarth, Yosi Ibrahim, Christine Jean, Utagawa Kuniyoshi, Joseph Lambert, Fabio Lapiana, Waidi Lasisi, Pascal Leyder, Dwight Mackintosh, Maria T, Philippe Marien, Alessandra Michelangelo, Daniel Miller detto Dan Miller, Benoît Monjoie, Massimiliano Moroni, Oreste Fernando Nannetti, Michel Nedjar, Massimo Nota, David Parsons, Johann-Michaël Püchler, Annalisa Retico, Carmela Riccio detta Melina Riccio, Royal Robertson detto Profeta Royal Robertson, James Rosa, Riccardo Sevieri, Dominique Théate, William Tyler, Carlo Zinelli, Autori anonimi

Inaugurazione: giovedì 4 aprile 2024, ore 17:30

Apertura al pubblico: dal 4 aprile al 13 giugno

Orario: La mostra sarà visitabile dal 4 aprile al 13 giugno, dal lunedì al sabato dalle 15:00 alle 19:00. Ingresso gratuito

Sede: Museo Laboratorio di Arte Contemporanea – P.le Aldo Moro, 5 (Palazzo del Rettorato, ingresso retrostante, al I piano), Roma

Sito web: www.museolaboratorioartecontemporanea.it; <https://www.sic12.org/art-studio-1>

Ufficio stampa: mlac@uniroma1.it

Facebook: [@MLAC – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea](https://www.facebook.com/MLAC-Museo-Laboratorio-di-Arte-Contemporanea); [@Sic12/artstudio Roma](https://www.facebook.com/Sic12-artstudio-Roma)

Instagram: [@museomlacsapienza](https://www.instagram.com/museomlacsapienza); [@sic12artstudio](https://www.instagram.com/sic12artstudio)

Twitter: [@museomlac](https://twitter.com/museomlac)



Babylone S/T © Collezione Giacosa-Ferraiuolo