

## INVITO E COMUNICATO STAMPA

“ATEMPORALITÀ” MOSTRA ANTOLOGICA DEL MAESTRO DUCCIO DI MONTE  
DAL 9 MAGGIO AL 30 MAGGIO 2026  
PRESSO IL POLO MUSEALE L'ARCA - LARGO SAN MATTEO - TERAMO

La Città di Teramo ospita nella sede del Museo L'ARCA Laboratorio per le Arti Contemporanee, Largo San Matteo, il pittore DUCCIO DI MONTE con la sua mostra antologica intitolata “Atemporalità”, curata da Andrea Di Monte, con il patrocinio e il contributo del Comune di Teramo, della Provincia di Teramo e l'Alto Patrocinio della Regione Abruzzo e degli sponsor ufficiali, confermando il valore culturale del progetto. La mostra è caratterizzata in più percorsi temporali che delineano l'intero iter artistico del Maestro di Alba Adriatica iniziato negli anni Cinquanta e comprendente opere che lo hanno reso interprete della pittura nazionale e internazionale. Dichiara il critico Giuseppe Bacci “Duccio Di Monte è stato per il suo territorio uno dei portabandiera della ricerca artistica e poetica, come risulta eloquentemente dalla sua produzione artistica. Egli è stato sempre presente apportando contributi in esposizioni, convegni, simposi e nei consensi artistici abruzzesi”. Protagoniste della mostra sono ottantacinque opere (quadri, ceramiche, statue in bronzo ed installazioni) selezionate e realizzate dall'Artista abruzzese in quasi settant'anni di ricerca, presenti nelle specifiche sale:

- SALA UNO: dal 1961 al 1969 (periodo informale- figurativo moderno)
- SALA DUE dal 1970 al 1988 (periodo azzurro - figurativo moderno)
- SALA TRE: dal 1988 al 2000 (periodo plastico- plurimaterico)
- SALA QUATTRO: al 2001 al 2011 (periodo plurimaterico)
- CORRIDOIO dal 2012 al 2026 (periodo Nuovo Umanesimo)
- INSTALLAZIONE: À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU.

L'intero progetto espositivo evidenzia come la pratica di Duccio Di Monte possa essere letta come una riflessione ininterrotta sull'immagine: non oggetto statico, ma fenomeno dinamico e dispositivo percettivo, attraversato da tensioni tra presenza e assenza, memoria e registrazione. A completamento della mostra, viene presentato anche il catalogo ATEMPORALITÀ, pubblicato da Grafiche Tacconi di Ascoli Piceno, si tratta di un'edizione progettata e curata da Erica Di Monte e arricchita dai contributi di Giuseppe Bacci, Alberto Melarangelo e Tito Rubini. Il volume si configura come un'estensione teorica del progetto espositivo, approfondendo temi, materiali e prospettive critiche legate al dialogo dell'artista.

DUCCIO DI MONTE “ATEMPORALITÀ” Mostra Antologica di Teramo

LUOGO: L'ARCA (Laboratorio delle arti contemporanee) • Largo S. Matteo, TERAMO

PERIODO: 09 maggio – 30 maggio 2026. INGRESSO LIBERO.

INAUGURAZIONE: sabato 09 maggio 2026 ore 18,30

Orario apertura:

lunedì chiuso

martedì e giovedì 10:00-13:00 e 15:00-18:00

mercoledì e venerdì 10:00-13:00

sabato 10:00-13:00 e 16:00-19:00

domenica 16:00-19:00

CURATORE: Andrea Di Monte

PRESENTAZIONE CRITICA: Giuseppe Bacci, Alberto Melarangelo, Tito Rubini

PER INFO: Museo L'Arca: Tel. +39 0861.250873 - Email: [info@polomusealeteramo.it](mailto:info@polomusealeteramo.it)