

COMUNICATO STAMPA

Il 6 luglio è in uscita la prima edizione di “inciclopediarte” a cura Silvia Landi

Il libro “inciclopediarte” è una raccolta di opere d’arte recensite da Silvia Landi. La pubblicazione è il primo volume illustrato della collana editoriale e contiene 250 opere d’arte ordinate in bollettini numerati, arricchita da una copertina rigida con grafica firmata dal collettivo SIL.MAT

Silvia Landi ha affrontato numerosi temi, che ha raccolto, presentato e condiviso con il pubblico attraverso la lettura delle singole opere d’arte. Più che un ordine alfabetico, ogni volume da 512 pagine si concentra sull’inserimento causale di ogni singola opera d’arte in base alla data della recensione di Silvia Landi.

Ogni opera inserita nella pubblicazione è accompagnata da un bollettino tecnico, che include nome autore, datazione opera, materiali e tecniche, dimensioni e un’analisi critica firmata da Silvia Landi.

La stesura di un’opera enciclopedica di tale portata richiede un’organizzazione rigorosa e la curatrice ha scelto un approccio modulare e unico nel suo genere per ogni opera d’arte. Inciclopediarte è una collana per documentare il lavoro degli artisti contemporanei “in” una struttura collaudata delle pubblicazioni di Silvia Landi, basata su catalogazione e note biografiche, frutto di contatti diretti con artisti che la curatrice adotta per analizzare con attenzione la loro “arte”.

Opere d’arte e artisti inseriti nella pubblicazione: *La candela nel vento*, Roberto Bellucci, *Don Abbondio e i Bravi*, Alessandro Beltrami, *La mia essenza*, Arianna Lorenzin, *Butterò questo cuore tra le stelle*, Rocchina Marchese in arte Roky, *Passeggiata manzoniana*, Giacomo Mozzi, *Mosaico di anime, 88 trame d’identità*, Accarò, *Come in una Fiaba*, Claudio Alicandri, *Mio cuore*, Claudio Bellanti, *Bisogna uscir di pagina, uscir di sé, uscir di senno – Carmelo Bene*, Paola Capodanno, *E vissero felici e contenti*, Lorenzo Cassanelli, *Au café parisien*, Pietro Serra, *Salvo*, Augusto Arrotta, *Piazza di Spagna*, Alberto Capponi, *L’orgoglio del lupo e l’albero della vita*, Arianna Capponi, *Senza titolo*, Antonio Elia, *La peste*, Florence Antibrote Brandalesi, *Trigone*, Carlo Evangelisti, *Ermengarda del perduto amore*, Lucia Longo, *Mascherate*, Fabiana Toffano, *Governati dalle scimmie*, Claudio Alicandri, *Ritorno alla luce*, Emanuela Antonelli, *Dove tutto è possibile*, Maurizio Ganzaroli, *Paesaggio*, Lena Gentile, *Senza titolo*, Maddalena Governi, *Nuda Povertà*,

1/4

COMUNICATO STAMPA

Lucia Longo, *Movement*, Arianna Lorenzin, *Se questo è Natale*, Angela Malinconico, *Libero pensiero*, Rocchina Marchese in arte Roky, *Love at first sight*, Giovanni Mascia, *Renzo e Lucia su quel ramo del lago di Como*, Arianna Lorenzin, *Acqua*, Giacomo Mozzi, *Just women*, Emanuela Antonelli, *Dune*, Carlo Evangelisti, *Luce*, Marco Orecchioni, *Senza titolo*, Ottavio Pedditzi, *Hesperos*, Giusy Pennelli, *Il gioco dell'ombra*, Alfredo Pini, *Campagna in Polonia*, Antonio Rainone, *Senza voce*, Alessandra Rondinelli, *Trasbordi clandestini*, Rocchina Marchese in arte Roky, *Realtà*, Roberto Bellucci, *Los Angeles*, Alessandro Beltrami, *Magnetosfera*, Florence Antibrote Brandalesi, *Vecchio mondo*, Alessandro Beltrami, *Cigno*, Nicoletta Bonacina, *Luna*, Marco Capelli, *Anemoni*, Carlo Evangelisti, *Come il gatto con il topo*, Maurizio Ganzaroli, *Parco Ticino*, *Turbigo*, Mauro Locatelli, *A.M.*, Giovanni Mascia, *Sopravvivenza*, Alessandro Beltrami, *Bolle*, Carlo Evangelisti, *Una goccia nel mare*, Maurizio Ganzaroli, *Life*, Arianna Lorenzin, *L'acqua 4*, Giacomo Mozzi, *L'essenziale*, Alessandra Rondinelli, *La musica della vita*, Germana Salvini, *Alba sul Reno*, Fabiana Toffano, *Strati*, Roberto Bellucci, *La monaca di Monza*, Pietro Serra, *Segnale*, Jessica Archi, *Non c'è più tempo*, Claudio Bellanti, *Note di speranza*, Alessandro Beltrami, *Barriera*, Marinella Rossi, *La cartomante*, Giusy Del Grosso, *Muro*, Carlo Evangelisti, *Asher to asher*, Maurizio Ganzaroli, *Bagliori nel blu*, Arianna Lorenzin, *Secret garden*, Giovanni Mascia, *Come nelle favole*, Ottavio Pedditzi, *L'amico Donghi*, Augusto Arrotta, *Emozioni nascoste*, Germana Salvini, *Il branco ...*, Raffaele Schettino, *C'era una volta a Salerno*, Daniela Schirippa, *Quiete*, Eleonora Sgura, *Terra*, SIL.MAT, *Alice nel paese delle incomprensioni*, Silvana Spampinato, *Femminilità*, Fabiana Toffano, *Don Rodrigo e l'Innominato*, SIL.MAT, *Addio ai monti*, Fabiana Toffano, *Il passato osserva il futuro*, Claudio Alicandri, *Struttura sospesa*, Francesco Campese, *Fermo e Lucia*, Roberta Faucci, *La Regina di quadri*, Mariano Tomasi, *Suggerimenti marine*, Donato Ungaro, *Racconto*, Giuseppe Volante, *6.2.4.3.1.6.2.2.*, Sara Zamperlin, *My spring*, Arianna Lorenzin, *Tenerife*, 2026, Stefano Marcelli, *Water*, Roberto Minera, *Olginate (LC). Il punteggiare del rosso dei papaveri nella distesa di grano lungo la sponda del fiume Adda*, Remiglio Morelli, *Incendio a Massarosa*, Giacomo Mozzi, *Madre Natura*, Marco Orecchioni, *Nuovi risvegli*, Alessandra Rondinelli, *Liberi*, Fabiana Toffano, *Pettiroso*, Donato Ungaro, *Galaverna*, Sara Zamperlin, *Mandiamo Luce*, Germana Salvini, *Lungo la strada dei ricordi*, *Palio dei Bagni Forte dei Marmi*, Giacomo Mozzi, *Libertà*, Marco Orecchioni, *Gold*, Alessandra Rondinelli, *Figure nel buio*, SIL.MAT, *Eruption of passion*, Pasquale Terracciano, *Contrasti*,

2/4

COMUNICATO STAMPA

Fabiana Toffano, *New York*, Egidio Tosca, *1:1*, Sara Zamperlin, *Kinderdijk*, Alessandro Beltrami, *Giallo*, Carlo Evangelisti, *Impressions*, Arianna Lorenzin, *La notte dei tappeti di segatura a Camaiore*, Giacomo Mozzi, *I segreti del mare*, Rondinelli Alessandra (Pucci), *Noi e il rinascimento del Verginese*, Fabiana Toffano, *Vulcano*, Florence Antibrote Brandalesi, *Caduceo*, Roberto Bellucci, *Autunno*, Alessandro Beltrami, *Scorre veloce*, Barbara Bergonzoni, *Il futuro*, Mario Bianchi, *Il porto*, Gianni Bissoli, *Birds and snow*, Tiziana Bussolini, *Trebbiatura a Castelluccio*, Alberto Capponi, *Samurai*, Arianna Capponi, *L'Italia che gioca*, Dalila Lazzarini, *Senza titolo*, Antonio Elia, *Riposo*, Carlo Evangelisti, *Regina di Cuori*, Roberta Faucci, *Il viaggiatore che è in noi*, *Riflessioni sul crepuscolo*, Alberto Curtolo, *Eterna sfida*, Alfredo Cattai, *Bloody Sunrise*, Lorenzo Cassanelli, *Sentenza (Lee Van Cleef)*, Arianna Capponi, *Trebbiatura*, Alberto Capponi, *Venere imperfetta*, Tiziana Bussolini, *Il confine*, Gianni Bissoli, *Sempre di corsa*, Mario Bianchi, *Finestra su futuro*, Barbara Bergonzoni, *Tramonto omegnese*, Alessandro Beltrami, *Equilibri*, Roberto Bellucci, *Nucleo*, Florence Antibrote Brandalesi, *Il broletto d'Orta*, Alessandro Beltrami, *Genesi*, Carlo Evangelisti, *Aria*, Arianna Lorenzin, *Lacrime senza colpe*, Rocchina Marchese in arte Roky, *Senza titolo*, Alessandra Rondinelli, *Memories of you 1*, Giovanni Mascia, *Colour, progetto come dare un senso ai colori*, Giacomo Mozzi, *Dune*, SIL.MAT, *Silenzio in laguna*, Fabiana Toffano, *L'abito del silenzio*, Sara Zamperlin, *Water Sahara*, Lorenzo Cassanelli, *Miraggi*, Alfredo Cattai, *Beyond Galaxy*, Alberto Curtolo, *Cartolina di un tempo*, Dalila Lazzarini, *Senza titolo*, Antonio Elia, *Alice*, Roberta Faucci, *Le imperfette architetture dell'anima*, Idilio Galeotti, *Suffragette city*, Maurizio Ganzaroli, *Vagando*, Lena Gentile, *Composizione armonica*, Paolo Giacomello, *Specchi*, Florence Antibrote Brandalesi, *Alfonso I d'Este il duca artigliere*, Alessandro Beltrami, *Ieri ... oggi*, Carlo Evangelisti, *Lucrezia Borgia*, Maurizio Ganzaroli, *Deliziosamente antico e moderno*, Arianna Lorenzin, *Sognando la storia del Verginese*, Rocchina Marchese in arte Roky, *Laura Dianti*, Giovanni Mascia, *Nel passato del Verginese*, Giacomo Mozzi, *La torre colombaia*, Alessandra Rondinelli (Pucci), *Fantasmì*, *Laura*, Fabiana Toffano, *Invisibilia*, Sara Zamperlin, *Sunlight*, Arianna Lorenzin, *Buco dell'ozono*, Florence Antibrote Brandalesi, *Passeggiando*, Lena Gentile, *Composizione armonica*, Paolo Giacomello, *La vita*, Franco Girondi, *Senza titolo*, Maddalena Governi, *Con-iglio-con-donna. Posa di donna in salotto, ma di arredo. BERTHIE*, Caterina Loia, *Mute. I monologhi di Eco*, Lucia Longo, *Libertà*, Elisa Maggioli, *La Divina*, Angela Malinconico, *Magic moments*, Roberta Martinoli, *Inside Out*, Lucia

3/4

COMUNICATO STAMPA

Masini, *Periferia*, Roberto Minera, *Fusione*, MOMYART, *Lune di plastica*, Mattia Morelli, *Mamma Africa*, Liliana Mosca, *Intima libertà*, Marco Orecchioni, *Maree di vento*, Florence Antibrote Brandalesi, *Generazione X*, Giovanni Mascia, *50 mm*, *Ponte Vecchio Firenze*, Giacomo Mozzi, *Come nelle favole*, Ottavio Pedditzi, *Il gigante*, Alfredo Pini, *Notte nuragica*, Patrizia Pitzianti, *Positano*, Antonio Rainone, *Dillo alla luna*, Alessandra Rondinelli, *Sopravvivenza*, Florence Antibrote Brandalesi, *Introspezioni*, Arianna Lorenzin, *Sera d'estate*, Alessandro Beltrami, *Eclipsis Dei*, Carlo Evangelisti, *Rock'n roll suicide*, Maurizio Ganzaroli, *Follia*, Arianna Lorenzin, *Viole di Lucia*, Rocchina Marchese in arte Roky, *Memories of you 2*, Giovanni Mascia, *Colour, progetto come dare un senso ai colori – matita bianco e nero e gialla e arancione e rosa e senape e celeste e rossa e blu e nera*, Giacomo Mozzi, *La ninfa nel bosco*, Alessandra Rondinelli, *Insieme e Strade diverse*, SIL.MAT, *Avvolta da piume carnevalesche*, Fabiana Toffano, *Specchiata*, Sara Zamperlin, *Trilobite*, Florence Antibrote Brandalesi, *Combustione*, Franco Girondi, *Senza titolo*, Maddalena Governi, *Descrizioni*, Caterina Loia, *Ballando*, Angela Malinconico, *Mondine ad Agognate*, Roberto Minera, *Combattente nello spazio*, Carolina Pappalardo, *Espero*, Giusy Pennelli, *Infinity*, Arianna Lorenzin, *Fauna*, Florence Antibrote Brandalesi, *Real-mente*, Alfredo Pini, *Luci nuove*, Alessandra Rondinelli, *Il freddo*, Germana Salvini, *L'uliveto*, Raffaele Schettino, *Racconti di vita*, Pietro Serra, *Rino*, Eleonora Sgura, *Paesaggio industriale abbandonato*, SIL.MAT, *Don Chisciotte*, Silvana Spampinato, *Oblio*, Arianna Lorenzin, *Iceberg*, Florence Antibrote Brandalesi, *Freedom of thought*, Pasquale Terracciano, *Il colibrì*, Mary Tirendi, *Trojan Horse*, Mariano Tomasi, *MYSELF*, Antonella Turci, *Un amore di gatto*, Angelo Ugazio, *Amorfo*, Donato Ungaro, *Sguardo sul futuro*, Gabriele Vanini, *La stasi*, Giuseppe Volante, *Il prezzo*, Florence Antibrote Brandalesi, *Le mani che reggono tutto*, Germana Salvini, *Le prime luci della sera*, Raffaele Schettino, *Iudicium populi*, Pietro Serra, *La curiosità*, Eleonora Sgura, *Infinito*, Donato Ungaro, *Alterazione*, Giuseppe Volante, *Felini*, Angelo Ugazio, *6.3.7*, Sara Zamperlin, *L'Arcangelo Michele*, Riccardo Zancano, *3.5.2.2.6.*, Sara Zamperlin, *Rifiorire*, Florence Antibrote Brandalesi.

Il 6 luglio Silvia Landi edita il primo volume di “inciclopediaarte” e il 17 ottobre 2026 si conclude il ciclo di presentazioni del libro, Via Anelli 50, con la partecipazione di artisti e simpatizzanti, presso il lungolago di Desenzano del Garda e in attività commerciali, hotel e ristoranti della zona.

Prenotazioni e programma: mariateresaberetta.65@gmail.com