COMUNICATO STAMPA

**Premio la mia ‘*arte*’ per cambiare il mondo**

**Giovedì 6 giugno, alle ore 19.00, nello spazio Planetario di Villa Filippina**

**a Palermo, per l’inaugurazione di Una Marina di libri 2024**

**Premiazione La mia ‘*arte*’ per cambiare il mondo**

**Premi per progetti artistici, architettonici, editoriali e culturali che promuovono processi di cambiamento in termini di idee nuove, nuova consapevolezza, nuovi punti di vista, nuovi processi, nuove tecniche, nuovi contenuti, nuovi percorsi creativi, ecc**

**Progetti realizzati da autori siciliani o riguardanti il territorio siciliano.**

**Ideato e promosso dal Centro Studi sulla Comunicazione Anghelos che dal 1997 promuove eventi culturali inerenti l’arte, l’architettura, la scienza, ecc che coniugano queste discipline con una nuova visione ‘spirituale’ dell’uomo innescando processi di nuova consapevolezza e quindi di cambiamento.**

**I Vincitori di questa prima edizione sono:**

**per l’ *arte visiva*** **Anna Riciputo con i suoi mirabolanti collages che viaggiano per l’Italia nell’ambito di un ampio progetto divulgativo (mostre, cataloghi, ecc) chiamato ‘Toyscapes’ che propone nuovi modelli di città e nuovi modi di abitare.**

**Per l’*architettura* Luca Bullaro con il progetto ‘Architettura e comunità’ realizzato nell’università di Medellin (Colombia) che coinvolge cittadini e comunità attraverso la realizzazione di piccole opere di architettura e design ispirate alla natura e GRAZIELLA TROVATO con il progetto ‘Entre rio y railes’ che ci restituisce un esemplare metodo di lettura di una delle aree più importanti di Madrid.**

**Per l’*editoria* Sarah Catalano con il recente libro ‘Lina Bo Bardi 1940-46 in Italy ’ su una delle più interessanti figure femminili del 900 pubblicato dall’Ordine degli architetti di Roma e provincia e Francesco Santoro con il suo altrettanto recente libro ’Apprendista a Taliesin’ che racconta di una sua personale esperienza in una delle scuole più famose del 900, legata al nome di Frank Lloyd Wright, rilanciando l’attualissimo tema della ricerca di armonia tra uomo e natura.**

**Come *progetti culturali* premi a Vincenzo Merlo per il suo ammirevole ‘Laboratorio di tecnologia e arte all’Ucciardone’ dove si è esercitato il potere curativo dell’arte facendo trasformare, ai detenuti, mobili dismessi in oggetti d’arte e a Maria Muratore**  **con il progetto** **‘Didattica con/e attraverso il video’ che utilizza linguaggi contemporanei e consoni alle nuove generazioni per promuovere nuovi processi pedagogico formativi.**

**Premi Speciali a quattro grandi noti protagonisti del cambiamento in Sicilia attraverso l’arte:**

**ad** **Antonio Presti con i suoi pioneristici e conosciutissimi, ma sempre nuovi, progetti ‘Fiumara d’arte, Atelier sul mare e Librino’ nel messinese e a Catania, testimonianze concrete di bellezza, creatività, possibilità di trasformazione di paesaggi e brani di città;**

**Andrea Bartoli e Florinda Saieva con il progetto ‘Farm Cultural Park’ (Favara, Mazzarino, ecc) che oggi compie 14 anni e che sempre di più si propone come modello di cambiamento portando l’attenzione internazionale su luoghi meno noti della Sicilia ma non meno importanti;**

**e Lorenzo Reina con il suo ‘mistico’‘Teatro Andromeda’ a Santo Stefano di Quisquina, luogo di espressione ma anche di meditazione, meta sempre più frequentata da un pubblico locale e internazionale.**

**Protagonisti del cambiamento che saranno tutti presenti alla premiazione, assieme agli altri vincitori, per far conoscere ancora di più i loro progetti e intrecciare e far interagire le loro energie rivoluzionarie.**

**Giuria di eccezione:**

**Annamaria Orsini (PRESIDENTE) storica e critica d’arte, membro dell’Ateneo veneto di Scienze, Lettere, Arti, socio dell’A.I.C.A. (associazione internazionale critici d’arte)**

**Fabio Alfano, architetto, presidente Anghelos Centro studi, curatore della rassegna Cinzia De Luca, architetto, docente di storia dell’arte, curatrice della rassegna Giorgio Filippone, editore, presidente Settimana delle Culture Mariagrazia Leonardi, presidente Inarch Sicilia Renata Prescia, professore di Restauro, Presidente Corso di laurea Architettura, Università di Palermo Maria Antonietta Spadaro, storica dell’arte, membro direttivo nazionale Anisa**  **(associazione nazionale insegnanti storia dell’arte)**

**Il premio è parte integrante della rassegna di video di arte figurativa, architettura, design, fotografia**

**Arte e consapevolezza…**

**nuove ecologie, politiche, estetiche, etiche, spiritualità…per cambiare il mondo**

**curato da Fabio Alfano e Cinzia De Luca,** **Anghelos Centro Studi sulla Comunicazione**

**Rassegna alla seconda Edizione svoltasi quest’anno con 16 eventi (proiezioni, presentazioni di libri, tavole rotonde, mostre, ecc) da gennaio a giugno, in vari luoghi iconici di Palermo (Centro internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, chiesa di san Michele Arcangelo a Casa Professa, ecc coinvolgendo artisti, architetti, designer e tantissimi partner quali**

**Città di Palermo Assessorato alla Cultura**

**Polo territoriale universitario di Agrigento**

**Corso di laurea in Architettura Università di Palermo**

**Università di Palermo**

**Corso di laurea in Architettura UniKore Enna**

**Accademia di Belle Arti Palermo**

**Ordine degli Architetti Palermo**

**Settimana delle Culture**

**Inarch Sicilia**

**Anisa (ass.nazionale insegnanti storia dell’arte)**

**Per informazioni architetto Fabio Alfano**

**Centrostudi@anghelos.org**

**3383228822**