**COMUNICATO STAMPA**

***Labirinti: metamorfosi oniriche tra abisso e catarsi***

21 febbraio 2025, ore 19:00
TAOS Gallery – The Art of Style
Via Romana 142 / Via dei Serragli 137, Firenze

La TAOS Gallery di Firenze presenta la mostra **“*Labirinti: metamorfosi oniriche tra abisso e catarsi*”,** un’esperienza immersiva che accompagna lo spettatore in un viaggio surreale e catartico attraverso i propri labirinti interiori. A cura di Flavia Rovetta, la mostra raccoglie le opere di tre artisti contemporanei – Django Nokes, Chiara Ripoli e Gianluca Danieletto – che esplorano le profondità dell’animo umano, mettendo in luce la relazione tra arte, inconscio e trasformazione personale.

***“Labirinti”*** è un racconto visivo che intreccia simbolismo, psicoanalisi e alchimia e in cui la bellezza e la mostruosità si mescolano senza soluzione di continuità. Le opere in mostra sono il frutto di un'intensa riflessione interiore, in cui ogni artista affronta i propri desideri, paure e ossessioni, intessendo un dialogo tra luce e oscurità.

**Django Nokes**, con la sua arte visionaria, trasforma le proprie inquietudini in creature ibride e mitiche, sospese tra sacro e profano.

**Le sculture di Chiara Ripoli** raccontano un percorso di rinnovamento e trasformazione, in bilico tra il desiderio di cambiamento e il rischio dell’oblio.

**Gianluca Danieletto** indaga l’alchimia dell’anima, attraverso figure enigmatiche che sfidano il limite tra la materia e lo spirito.

La mostra è un tributo all’Arte, intesa come strumento di catarsi e di conoscenza di sé. Ogni lavoro esposto riflette l'incessante ricerca di significato nell'esperienza umana e il desiderio di esplorare l'inconscio, mettendo in luce come l’arte stessa possa trasformarsi in un rito di iniziazione personale.

**Orari di apertura:**
Dal 21 febbraio al 4 marzo 2025, su appuntamento.
Ingresso libero.

Per ulteriori informazioni, si prega di contattare:
Kendra Leonard
+1 (919) 755 3333
kendra@ladykendra.com