

COMUNICATO STAMPA



Popcards, opere in formato cartolina di Silvia Sperandio

Biblioteca Sicilia, via Luigi Sacco 14 – Milano

INAUGURAZIONE 5 MAGGIO 2023, ORE 17.30 - 19

Introduce: **Diana De Marchi**

Consigliera comunale e Presidente Commissione Pari Opportunità e Diritti Civili del Comune di Milano

Una quarantina di opere formato cartolina, agili, veloci, colorate. Realizzate con scritte e ritagli di giornali, tempere e pigmenti, raccontano di squali, piante, sorelle, città, spazi affollati da strane presenze. Saranno **in esposizione dal 5 al 22 maggio** nel suggestivo spazio postindustriale della **Biblioteca Sicilia**, del Sistema Bibliotecario del Comune di Milano. Sono le **cartoline-collage** che **Silvia Sperandio** invia ai nostri sguardi ‘destinatari’ e noi, per capire, dobbiamo stare al gioco. “Un gioco avvincente, tra *Fluxus* e *Dada*, che esce dal cilindro di quanto visto, vissuto, metabolizzato, per un ‘saluti e baci’ che racconta di una leggerezza affatto leggera”, **scrive la critica d’arte Francesca Agostinelli**. “C’è, in queste Popcards, un fluire vitale che qua e là l’autrice va fermando con la casualità che diviene sostanza del suo curioso amore per il mondo”.

Le Popcard di Silvia Sperandio propongono un **“gioco artistico” di reminiscenza dadaista**: le parole e le immagini dei mass media, in particolare della pubblicità, ormai divenute parte del nostro bagaglio visivo e conoscitivo, vengono così trasformate, attraverso il collage, in micromondi Pop di giocosa ironia.

“Questi assemblaggi sono anche una sorta di diario segreto – **scrive la gallerista newyorkese Florence Lynch**, docente di Art Market alla Columbia University -. Richiedono una visione ravvicinata e ti catturano, sia per il contenuto che per l’atmosfera. Sperandio, a partire dalla metà degli anni 90, ha realizzato un vero e proprio racconto per immagini della sua vita privata. E il formato cartolina non potrebbe essere più adatto per proporre questa stimolante narrazione interiore”.

Silvia Sperandio, veneziana, ha vissuto in città dove la bellezza è di casa come Cagliari, Firenze e Milano. Appassionata d’arte contemporanea con una laurea in Filosofia Estetica, è giornalista professionista (Corriere della Sera, Il Sole 24 Ore), con competenze nei settori sanità e salute (suo il blog Temasalute.it) e nel campo della critica d’arte (Arte Giorgio Mondadori, Segno, Atelier). Oggi espone per la prima volta le sue cartoline Pop.

La mostra sarà visitabile fino al 22 maggio 2023 negli orari di apertura della Biblioteca.

Con cortese preghiera di pubblicazione

Informazioni e prenotazioni: c.bibliosicilia@comune.milano.it

Biblioteca Sicilia

POPCARDS

Opere in formato cartolina di Silvia Sperandio

Una quarantina di cartoline, agili, veloci, colorate raccontano di squali, piante, sorelle, città, spazi affollati da strane presenze. Sono queste le opere che Silvia Sperandio invia ai nostri sguardi 'destinatari' e noi, per capire, dobbiamo stare al gioco. Un gioco avvincente, tra Fluxus e Dada, che esce dal cilindro di quanto visto, vissuto, metabolizzato, per un "saluti e baci" che racconta di una leggerezza affatto leggera.

Intervengono al vernissage:

Diana De Marchi, Consigliera e Presidente Commissione Pari Opportunità e Diritti civili del Comune di Milano.

Silvia Sperandio: giornalista, specializzata in sanità, salute, arte contemporanea, ha lavorato per il Corriere della Sera e per Il Sole 24 Ore.

Francesca Agostinelli: curatrice e critica d'arte, ha scritto e scrive per diverse testate come Exibart, Juliet, Nuova Meta, Il Sole 24 Ore.



Inaugurazione venerdì 5 maggio, ore 17.30
La mostra sarà visitabile sino al 22 maggio 2023

Ingresso libero, con prenotazione ai contatti della biblioteca.