

Colpiscono molto i dipinti originali ed esclusivi di Cristina che privilegiano i fiori: sono un'esaltazione delle meraviglie del creato!

Colori "delicati" e a volte "vivaci" ma sempre "solari" obbligano l'osservatore a soffermarsi sui "ritratti" dei fiori, sulla loro multiforme e vera esistenza che forse, senza la bellissima "fatica" di Cristina non sarebbe mai stata colta.

*Pieralberto Tarasconi*

Questo nostro mondo nel quale viviamo, come ospiti e pellegrini, ci riserva doni straordinari: non solo le qualità personali che ci ritroviamo e le abilità con le quali ci esprimiamo ma soprattutto il mondo stesso, gli spazi sconfinati, il mare, il deserto, i monti, la pianura.

Di fronte a tutto questo non si può che sentirsi piccoli, mai soli, a volte, forse, indifesi quando la natura prende il sopravvento e, con una forza inaudita, cancella e distrugge; e questa è una grande lezione di umiltà per tutti, quando si agisce, pensando di essere padroni e non creature.

Sottolineare dunque le piccole cose non è un'operazione vana o superflua, bensì segno di una sapienza, da ricercare ogni giorno nelle pieghe del vissuto.

Ce lo ricorda anche S. Francesco d'Assisi che "nel canto di Frate Sole" così si esprime *"laudato sii mi Signore per sora nostra madre terra la quale ne sustenta et governa et produce diversi fructi con coloriti fiori et herba"*

Sono questi "coloriti fiori" che Cristina Peri ci dona nelle sue composizioni, espressione del suo amore per la natura, che infondono serenità e gioia: quei colori a volte tenui e a volte accesi, quel gusto discreto per i dettagli, per le cose semplici, tutto dice e canta la bellezza del creato nel quale siamo immersi.

Sostare, come rapiti, di fronte ad una composizione non è una perdita di tempo, non è evadere dalle responsabilità ma significa andare all'Artefice di tutto, *"all'amor che muove il sole e le altre stelle"* (Dante Alighieri, canto XXXIII Paradiso) perché tutto qui sulla terra parla di Lui.

*Don Roberto Rota*



Inaugurazione Sabato 15 Giugno 2024 - ore 17.00

Orari apertura mostra:

da martedì a sabato dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 19.00

domenica dalle 16.00 alle 19.00



Unione Cattolica Artisti Italiani

U.C.A.I. - Via G. Cavestro, 6 - 43121 Parma

Info: allecr@yahoo.com



Unione Cattolica Artisti Italiani

CRISTINA PERI

*La Bellezza della Luce*



15 - 27 Giugno 2024

Galleria S. Andrea - Via G. Cavestro, 6 - Parma

Inaugurazione Sabato 15 Giugno - ore 17.00

I soggetti dei miei quadri sono spesso i fiori che rappresentano il simbolo della bellezza presso tutte le culture in tutti i tempi.

Nei miei quadri la luce è protagonista, essa avvolge gli oggetti e li trasfigura.

Penso anche che l'armonia della composizione, le proporzioni e i colori determinano la bellezza del quadro che non è una semplice riproduzione della realtà ma una trasfigurazione di essa.

Ritengo che l'arte raggiunga il suo scopo quando si pone al servizio della bellezza di cui è indagine e scoperta.

Questo mondo nel quale viviamo ha bisogno di bellezza.

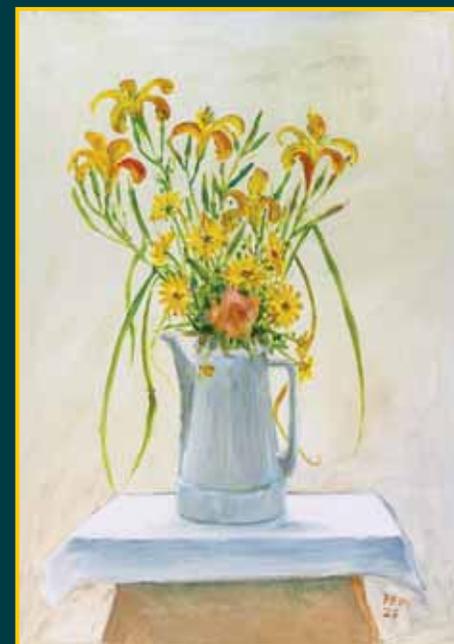
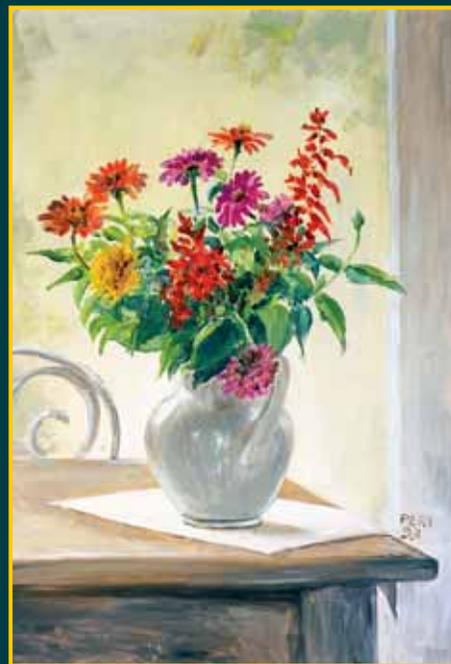
La bellezza come la verità mette la gioia nel cuore degli uomini.

*Cristina Peri*



Grazie a mia mamma e alla sua arte ho imparato a riconoscere il bello e l'armonia, a cercarli ed apprezzarli nella natura e nelle cose di tutti i giorni.

*Andrea Vighi*



Il piacere di raccontare. Vengono celebrati i piccoli prodigi della vita quotidiana, che si dipana sotto la luce palpitante negli orti padani. La luce è filtrata a volte all'esterno dai vapori estivi sollevati dall'afa e a volte all'interno dalle sottili tende candide da cucina. Una sintesi pacata viene sempre operata con amoroso riguardo verso i colori più tenui e le visioni sfuggenti, ciò che si addice ai festosi fiori casalinghi e alle vedute sui campi pianeggianti e verdi di colture.

*Giorgio Peri*

In ogni quadro dipinto da Cristina, la luce, i colori della natura e l'equilibrio della composizione esprimono bellezza e armonia, comunicano benessere e serenità a chi li osserva

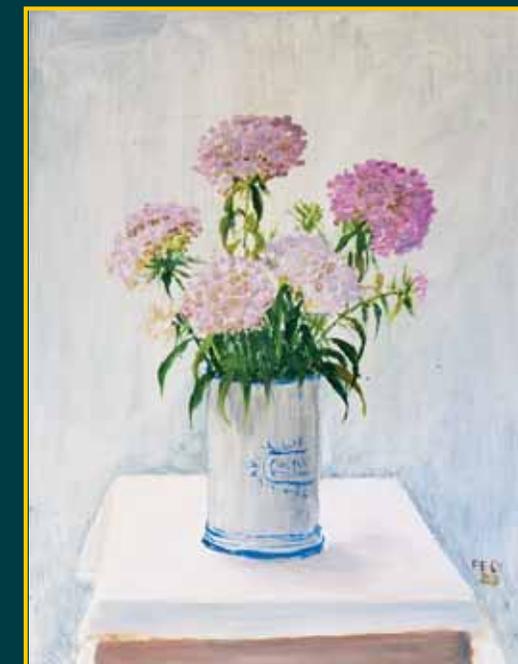
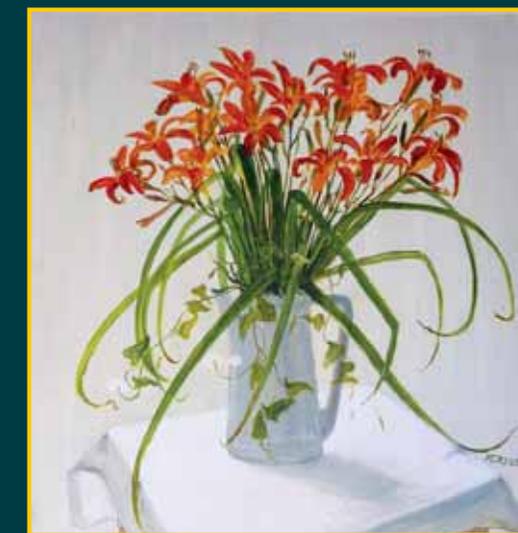
*Paola Peri*

I quadri di Cristina sono finestre aperte sulla natura, ne percepisci quasi il profumo.

*Carlo Peri*

Cristina è riuscita a dipingere in un modo eccezionale luce e colori della natura.

*Angela Rizzi*



Sono tanti gli artisti che nei secoli hanno tratto ispirazione dalla natura generatrice di Bellezza. Nostra mamma ne ha dato tuttavia un'interpretazione estremamente originale. Si tratta di un messaggio nuovo e diverso per gioia, entusiasmo creativo e soprattutto libertà: fuori da schemi e condizionamenti. Senza l'arte di nostra mamma, Andrea ed io non saremmo gli stessi.

*Alessandro Vighi*