

In occasione di **Fotografia Europea 2024**

Anna Caterina Masotti presenta la mostra fotografica

**A SINGLE MOMENT**

**L'Immortalità dell'Attimo nella Natura e nell’Umanità**

A cura di Alessia Locatelli



**Opening: 27 aprile 2024 ore 18.00**

**Fino all’11 giugno**

**Spazio MIDA – Mancini Italian Design & Art**

Piazza S. Lorenzo 1, Reggio Emilia

In occasione di **Fotografia Europea 2024**, nell’ambito del **Circuito OFF**, **dal 27 aprile all’11 giugno** la fotografa **Anna Caterina Masotti** renderà omaggio all’elemento naturale attraverso la mostra “***A Single Moment***”. Curata da **Alessia Locatelli** in collaborazione con **Laura Frasca Art Manager** di Green Whale Space, l’esposizione prenderà vita tra le mura dello spazio **MIDA – Mancini Italian Design & Art** a Reggio Emilia, nel cuore del centro storico della città.

In un contesto elegante – il progetto “A Single Moment” della Fotografa Anna Caterina Masotti, esposto per la prima volta a Bologna durante Art City – dialogherà con elementi di alto design: **stampe fineart in bianco e nero** di grande formato **ricamate a mano**, **video mapping** e **drappi di chiffon e seta stampati**, opere che celebrano **la bellezza e la fragilità di un mondo sospeso tra eternità ed effimero** in delicato equilibrio tra loro. Aderendo al concept di Fotografia Europea 2024 dal titolo [**LA NATURA AMA NASCONDERSI**](https://www.fotografiaeuropea.it/tema-2024/), l’esposizione indaga la complessità di questa interazione, approfondendo ed analizzando il **confronto tra ciò che è nascosto allo sguardo e la scoperta**, tra una natura celata e la sua vera essenza. Il focus delle fotografie di Masotti è l’istante, il *qui ed ora*, ed è riconducibile al tema centrale della XIX edizione del Festival: così come **ogni istante catturato dall'obiettivo fotografico diventa eterno**, ogni singolo sguardo rivolto alla natura e alla nostra stessa essenza rivela un'opportunità per riconnetterci con l'infinito ciclo della vita e con la nostra responsabilità nei confronti del pianeta.

L’artista, attraverso *“A Single Moment”*, esplora l’elemento naturale ed i sui ossimori, **giocando con la luce**, creando contrasti ed illusioni visive che rivestono un ruolo centrale nella sua arte. Come sottolinea la curatrice Alessia Locatelli: *“Con un linguaggio dai bianchi e neri contrastati, Anna Caterina Masotti incanta lo spettatore negli scatti alla natura, sia essa macro che di paesaggio. Sovrastano la terra dei cieli intensi o pastosi mentre giocano coi fondi le silhouettes. La luce è la protagonista. Diurna o notturna, filtra negli interni creando pattern, riflettendo nell’acqua e sagomando sui muri delicati ornamenti floreali.”*

È proprio negli studi ed esperimenti che ruotano attorno alla **dicotomia fra il buio e la luce** che emerge il **tema del doppio e della coesistenza** come parte di tutta la vita sulla Terra. L’artista mette in risalto come la luce e il buio si manifestano naturalmente in molteplici modi: influenzando i cicli di vita, la crescita delle piante, i comportamenti degli animali e persino i pattern climatici. D’altra parte, nel contesto delle esperienze umane la luce può rappresentare la **conoscenza, la verità, la saggezza** e **la speranza**, mentre il buio può simboleggiare **l'ignoranza, la paura, la morte** o **il mistero**. **Non sempre questa distinzione è netta e assoluta**: ci sono momenti in cui la luce può essere accecante e il buio può offrire rifugio e intimità. Esistono sfumature di grigio e zone d'ombra che sfidano questa contrapposizione, offrendo spunti di riflessione sulla **complessità** e la **fluidità della realtà**. Una contraddizione che invita l’essere umano a **riflettere sulla ricchezza del mondo che lo circonda**, invitandolo ad **esplorare le molte sfaccettature della realtà** e ad **abbracciare la diversità e la complementarità degli opposti**. Nella continua danza tra luce e buio, possiamo trovare un profondo senso di equilibrio e armonia, rivelando così la bellezza intrinseca della natura e dell'esistenza stessa. Questo concetto, immortale nell'immaginario poetico, diventa **il punto di contatto tra l'umanità e la natura** e **il focus di *“A Single Moment”***, trasmettendo un **desiderio di libertà** ed incarnando la **meraviglia** di fronte alla bellezza del mondo che ci circonda.

L’esposizione è dunque un’occasione per intraprendere un **percorso intimo,** soffermarsi con lo sguardo **sull’attimo fotografico per spingersi ad una riflessione sull’esistenza stessa**. Anna Caterina Masotti afferma: *“Il buio non spaventa. La luce non abbaglia. Illumina, disegna metafore. L'immagine è come una stampa, un ricamo, un fiore cresciuto nella stoffa. Nella lentezza della penombra, la fotografia esce dall'evanescenza, si crea un'atmosfera, e si stupisce un bambino.”*

**Anna Caterina Masotti: biografia**

**Anna Caterina Masotti** nasce negli anni ‘70 a **Bologna**, dove attualmente vive. Dall'età di 10 anni inizia ad appassionarsi di fotografia: passione trasmessa dalla madre Olga, stilista innovativa che amava fotografare, nel tempo libero, fiori e paesaggi. Nel 2004 ritira assieme al padre Alberto il premio *La Kore*, Oscar della Moda. Nel 2010, le viene diagnosticato un problema agli occhi per il quale ha dovuto subire diversi interventi chirurgici. Da quel giorno i suoi sensi si modificano e la sua vita ha un inaspettato cambio di percorso. È da questo momento che fotografare diventa una priorità, attraverso una nuova visione che la porta ad esplorare modalità alternative di percezione della luce.

**INFORMAZIONI UTILI**

TITOLO: **A Single Moment**

DI: **Anna Caterina Masotti**

A CURA DI: **Alessia Locatelli**

DOVE: **MIDA – Mancini Italian Design & Art S.r.l., Piazza S. Lorenzo 1, Reggio Emilia**

PREVIEW PER I GIORNALISTI: **27 Aprile 2024 ore 17.30**

OPENING: **27 Aprile 2024 ore 18.00**

DATE: **Dal 27 Aprile all’11 giugno 2024**

INGRESSO GRATUITO

IN COLLABORAZIONE CON: **Laura Frasca Art Manager di Green Whale Space**

**CONTATTI**

**SITO:** <https://www.annacaterinamasotti.com/>

**INSTAGRAM:** [Anna\_Caterina\_Masotti](https://www.instagram.com/anna_caterina_masotti/?hl=it)

**LINKEDIN:** [Anna Caterina Masotti](https://www.linkedin.com/in/anna-caterina-masotti-673bb22a0/)

**FACEBOOK:** [Anna Caterina Masotti Photographer](https://www.facebook.com/AnnaCaterinaMasottiPhotographer/)

**UFFICIO STAMPA**

**CULTURALIA DI NORMA WALTMANN**



051 6569105 - 392 2527126

[info@culturaliart.com](mailto:info@culturaliart.com)

[www.culturaliart.com](http://www.culturaliart.com)

Facebook: [Culturalia](https://www.facebook.com/Culturalia)

Instagram: [Culturalia\_comunicare\_arte](https://www.instagram.com/culturalia_comunicare_arte)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](https://www.linkedin.com/company/culturalia-di-norma-waltmann/)

Youtube: [Culturalia](https://www.youtube.com/channel/UCdZuj5-r-Q_Q8QZujiw0_-A)

