



**Pesaro 2024**  
Capitale italiana  
della cultura

Una nuova tappa di **“Blu: il colore della cuccagna”**, il progetto diffuso di **Pesaro 2024 - Capitale italiana della cultura** attuato da **Casa Sponge**, la residenza di **Anna e Marta Roberti “AL LUPO! AL LUPO!”**, verrà presentata **venerdì 23 agosto** alle ore 17.30 presso il **Golf Club Alpe della Luna** nel Comune di **Borgo Pace**.

La collaborazione tra le due sorelle Anna e Marta Roberti non poteva non accadere in un progetto per Borgo Pace il Comune che ospita il Museo dei colori naturali di Lamoli.

Questa è la seconda opportunità che le due artiste hanno per realizzare insieme un'opera; la prima volta fu sempre nella Regione Marche, all'interno di un laboratorio presso la fondazione Ermanno Casoli di Fabriano. Il duo creò un cartone animato che i bambini colorarono con il mallo di noce.

Ora le combinazioni delle immaginazioni e della sapienza alchemica di Anna si muovono sulla via del guado per dare vita a un nuovo progetto partecipato con la comunità locale .

Il tema del percorso che si pone come un cammino attivo è Il lupo. Un animale presente nelle zone di Borgo pace, come attesta anche il nome della località di Poggio del Lupo. Il titolo fa riferimento all'allarmismo generalizzato nei confronti di alcune specie di animali selvatici tra cui il lupo, che sembrerebbe invadere le campagne e le montagne di varie regioni italiane.

Come afferma il CRAS (Centro recupero animali selvatici) delle Marche, questa apprensione nei confronti del lupo alimenta "un clima di paura e di allarme sociale contro una specie che, nonostante sia in modesta ripresa, si trova ancora oggi in uno stato di conservazione precario".

L'opera che verrà realizzata sarà il disegno di un grande lupo con il colore del guado su un tessuto di lino .Nel corso del Laboratorio verranno creati fogli di carta carbone (come quella delle macchine da scrivere) utilizzando l'indaco naturale da guado (Isatis tinctoria L.) con olio di lino. Questi serviranno per realizzare dei disegni con la tecnica del ricalco. In sartoria si usa ricalcare i disegni sui tessuti con una particolare carta carbone di grafite. Marta Roberti ha creato un'evoluzione di questa tecnica realizzando delle carte carbone colorate con pastelli ad olio. In occasione di questa residenza Anna Roberti ha ulteriormente evoluto il procedimento realizzando il colore ad olio con il guado per creare delle carte carbone completamente naturali.



**Pesaro 2024**  
Capitale italiana  
della cultura

La grandezza dell'opera finale verrà definita in base al numero dei partecipanti. Ognuno di essi andrà a realizzare una parte del disegno ricalcando una parte del lupo.

### **Biografie**

**Anna Roberti** vive a Brescia e ama definirsi botanica dei colori, dei ruderi e del selvatico. Da sempre appassionata creatrice con la natura ha trovato nella botanica, nel colore naturale e nelle tecniche tradizionali di tintura e di estrazione dei colori naturali un modo proprio di rielaborarle nella progettazione di laboratori e nella realizzazione di erbari impressi su tessuto. Si è laureata in Scienze Naturali con indirizzo in conservazione della natura e delle sue risorse e ha frequentato il Master Futuro Vegetale coordinato dal Prof. Stefano Mancuso. Ha frequentato corsi di tintura e di estrazione dei colori naturali per la pittura con maestri di queste antiche arti.

**Marta Roberti** vive e lavora tra Roma e Varsavia. Dopo la laurea in Filosofia si è diplomata in Cinema e Video all'Accademia di Belle Arti di Brera. Il disegno è il mezzo principale che declina in installazioni e video animati, attraverso il quale esplora le relazioni tra gli umani, gli altri animali e il mondo vegetale, studiandone e rielaborandone i miti e la loro rappresentazione a cavallo tra Oriente e Occidente. Nel 2020 ha vinto il bando *Cantica* del Maeci e Mibact e la sua opera, *Bestiario dell'altro mondo*, è entrata nella collezione dell'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma, nel 2021 vince il Premio Santa Croce Grafica con la sua incisione *Crocuta Crocuta mating* che entra a far parte della collezione del Gabinetto dei disegni e delle stampe di Villa Pacchiani.

'Blu: il colore della cuccagna' è costruito attorno al tema del blu con un preciso riferimento alla pianta *Isatis tinctoria* tipica dell'area conosciuta come 'guado'. Collocato nella sezione della 'natura operosa' della cultura, il progetto attribuisce a questa tinta un inestimabile valore, sottolineando il suo profondo legame storico con l'ambito dell'arte. Vi è inoltre riflessa la nascita di un 'distretto produttivo' ante litteram, in cui l'arte si fonde con l'agricoltura, la biologia, la chimica e l'economia, dando vita a una sorta di autentica 'Natura della Cultura' perfettamente in linea con Pesaro 2024. Partner i comuni di: Pergola, Urbania, Urbino, Borgo Pace, Peglio e Sant'Angelo in Vado.

'BLU: il colore della cuccagna' coniuga il contemporaneo con antichi saperi e tradizioni legati alle arti tintorie, per generare una visione futura abbracciata e condivisa dalla comunità. Questo principio si



Comune di Pesaro



**Pesaro 2024**  
Capitale italiana  
della cultura

concretizza in una serie di attività che si stanno sviluppando nell'intero anno toccando tutto il territorio. Nucleo fondante dell'intero percorso è rappresentato dalla mostra 'L'Oro Blu' a cura di Leonardo Regano, che apre le collezioni d'arte del Museo dei Bronzi Dorati e della Città di Pergola al confronto con l'opera di 40 artisti contemporanei, mettendo in dialogo le ricerche di maestri e giovani talenti della scena artistica attuale sul tema del Blu e dell'Oro. Da qui, seguendo la linea filosofica di Casa Sponge, nel corso dell'anno si dipanano residenze, workshop, attività diffuse nei borghi, residenze e dialoghi con gli artisti, laboratori e seminari di impronta didattica che vedranno coinvolte le comunità. L'obiettivo è importante: affidare all'arte la memoria passata e recente con il compito di trasformare e generare una visione futura.

**AL LUPO! AL LUPO!**

di Anna e Marta Roberti

Residenza d'Artista

23 - 30 AGOSTO

presentazione

23 Agosto - ore 17:30

Golf Club Alpe della Luna

restituzione

29 Agosto (luogo e orario da definire)

BLU: il colore della cuccagna

Attuatore Casa Sponge

Progetto a cura di Giovanni Gaggia

Mostra 'L'Oro Blu' a cura di Leonardo Regano

Partner Comuni di Pergola, Urbania, Urbino, Borgo Pace, Peglio,

Sant'Angelo in Vado

Special partner Museo della Ceramica di Savona

Sponsor ETS engineering trasporto sollevamento

Si ringrazia per il supporto Ideal Blue DENIM EVOLUTION Gruppo

Florence, Rebel House

**UFFICIO STAMPA RP Press**

**Email:** [press@rp-press.it](mailto:press@rp-press.it) - **Sito:** <https://www.rp-press.it/>

**Contatti:** Marcella Russo - **M.** 349 3999037

CASA SPONGE



**Pesaro 2024**  
Capitale italiana  
della cultura

Casa Sponge è prima di tutto un artist-run space e una residenza d'artista diretta dall'artista Giovanni Gaggia. Fa parte dei "Luoghi del Contemporaneo" del Ministero della Cultura Italiana. Nato nel 2007, è un luogo dove meditare, studiare e riposare, una casa dedicata all'arte contemporanea aperta al viaggiatore: arte contemporanea e paesaggio, azione e meditazione. Sorge nei pressi del minuscolo borgo di Mezzanotte, a due passi da Pergola, circondata da querce e campi coltivati, da cui vedere le sommità del Catria e del Nerone. È un casolare di campagna risalente all'Ottocento in cui ogni ogni angolo della casa ospita opere d'arte contemporanea di artisti nazionali e internazionali. <https://www.casasponge.it/>

Pesaro 2024 - Capitale italiana della cultura è possibile grazie a:

Partner istituzionali: Comune di Pesaro, UNESCO, Ministero della cultura, Regione Marche.

Con il sostegno di: Camera di Commercio delle Marche, Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro, CTE Square - Casa delle Tecnologie Emergenti.

Main partner: Scavolini, Intesa Sanpaolo, Gruppo Hera.

Gold partner: TeamSystem, Enel, Amplia, Freetox.

Partner: Lindbergh Hotels & Resorts, Fox Petroli, Renco, Alpitour World, Fileni, Si con te, Lancia Impresa Edile, Poste Italiane, Cassa Depositi e Prestiti.

Sostenitori: Benelli Moto, Ratti, Coop Alleanza 3.0, Felici Costruzioni e Restauri, Dago Elettronica.

Food partner: Food Brand Marche.

'50x50 Capitali al quadrato' Special Partner "": Banca di Pesaro – Credito Cooperativo.

Technical partner: Maggioli Cultura e Turismo, Fondazione Wanda di Ferdinando, APA Hotels, ASPES spa.

Con il contributo di: Confartigianato Imprese Ancona - Pesaro e Urbino, Confcommercio Pesaro e Urbino/Marche Nord, Confindustria Pesaro Urbino, CNA, Fondazione Cassa di Risparmio di Fano.

Official airport: Ancona International Airport

Job partner: Adecco

Media partner: Ansa, QN - Quotidiano Nazionale – Il Resto del Carlino, RAI, Interni.

Official Radio: Rai Radio2.

Si ringrazia: Sound D-Light.