



**Titolo:** BIANCO DESIDERIO

**Artista:** Ricardo Aleodor Venturi

**A cura di:** Sofia Modenese

**In collaborazione con:** Banca BCC Pesaro, BCC Arte&Cultura, Ecra

**Inaugurazione:** Domenica 31 Maggio 2026

**Luogo:** Studio con Finestra, Via Campania 21, 61122, Pesaro

**Orario di apertura:** Lunedì e Mercoledì dalle 15 alle 18, Sabato dalle 9 alle 12.

**Info:** +39 3922455446; IG @studioconfinestra; [studioconfinestra@gmail.com](mailto:studioconfinestra@gmail.com)

Studio con Finestra è lieto di presentare “**BIANCO DESIDERIO**”, progetto espositivo di **Ricardo Aleodor Venturi** realizzato in collaborazione con **Banca BCC Pesaro** all’interno di *Futuri Emergenti Italiani – Una mappatura dell’arte under35 in mostra presso le Banche di Credito Cooperativo*, iniziativa nazionale promossa da **BCC Arte&Cultura** per valorizzare le nuove generazioni dell’arte contemporanea italiana.

La giornata di Domenica 31 prevede, alle ore 10:00, l’attivazione delle opere presso la sede della BCC Banca di Pesaro, in via Fratelli Cervi, in cui il pubblico sarà invitato a esprimere e depositare i propri desideri all’interno di *Bianco Desiderio* e la banca firmerà un documento in cui assumerà l’impegno di prendersi cura dei desideri depositati rinnovando questo gesto ogni dieci anni. Alle ore 11:30 ci si sposterà a Studio con Finestra, in Via Campania 21, per visitare la mostra e visionare il documentario *BIANCO DESIDERIO Ricardo Aleodor Venturi*, realizzato per BCC Banca Pesaro.

La mostra ripercorre il processo creativo e umano che ha portato alla nascita di due opere permanenti installate presso la sede centrale di BCC Pesaro a Villa Fastiggi in occasione delle celebrazioni per i 120 anni della banca: *Bianco Desiderio* e *B non ha secondi piani*. Un viaggio che attraversa luoghi, materiali e trasformazioni, restituendo al pubblico non soltanto il risultato finale, ma l’intero movimento che ha dato forma al progetto.

L’origine del percorso affonda nelle cave di marmo di Carrara, dove prende forma il primo contatto con un materiale che attraversa i secoli della storia dell’arte. Venturi è passato dal varcare le soglie delle **cave di Michelangelo**, da cui proveniva il marmo della celebre *Pietà Vaticana* (1498–1499), fino ad assistere alla realizzazione delle opere di artisti contemporanei come **Jeff Koons**, **Damien Hirst** e **Maurizio Cattelan**.

Da qui, il progetto prosegue tra Milano e Pesaro, sviluppandosi attraverso il dialogo con **Matteo Mauro Studio** e **DMM S.p.A**, azienda leader nel settore della lavorazione del metallo. Successivamente, il lavoro si sposta a Cortona nel laboratorio di ceramica **Tuscan Clay Lab**, dove la materia viene lavorata a quattro mani con il coinvolgimento dell’artista **Enrico Pierotti**. Le ceramiche che riproducono *Bianco Desiderio* nascono da un rapporto

diretto e fisico con la terra bianca, attraverso mani immerse nell'argilla, processi di cottura, smaltature, attese.

La mostra raccoglie bozzetti, materiali preparatori, documentazioni video, fotografie e frammenti di questo percorso, costruendo un racconto stratificato in cui il processo diventa esso stesso opera. Il documentario presentato in mostra realizzato da **Luma Photo** con la regia di **Luca Cesari**, accompagna il visitatore all'interno delle diverse fasi di lavorazione, restituendo la complessità di un fare artistico che nasce dal contatto continuo tra idea e materia; ogni tappa diventa una scoperta, così com'è stato per l'artista anche per lo spettatore il viaggio diventa conoscenza e infine racconto.

La mostra sarà visitabile dal **31 Maggio al 14 Giugno 2026**, lunedì e mercoledì dalle 15 alle 18 e sabato dalle 9 alle 12, oppure su appuntamento contattando il numero +39 3922455446, scrivendo per email a [studioconfinestra@gmail.com](mailto:studioconfinestra@gmail.com) o all'account Instagram @studioconfinestra.

Promosso da **BCC - Banca di Pesaro Credito Cooperativo**  
In collaborazione con **BCC Arte&Cultura, Gruppo BCC Iccrea, Ecra, DMM Spa, Matteo Mauro Studio, Tuscany Clay Lab Cortona, De Angelis trasporti Bruno & figli Srl, VI.MA. Edilizia di Vincenzo Mancuso, Festina lente ODV ETS**

**Studio con finestra**, Via Campania, 21 Pesaro (PU)  
**Telefono:** +39 3922455446 - **e-mail:** [studioconfinestra@gmail.com](mailto:studioconfinestra@gmail.com)  
**Orario di apertura:** solo su appuntamento al 3922455446  
**FB - IG** studioconfinestra