**BLOOMING FESTIVAL**

**arti numeriche e culture digitali**

PERGOLA (PU)

Quinta edizione 10 – 11 SETTEMBRE 2021

**A Pergola torna Blooming, Festival di arti numeriche e culture digitali**

Torna **Blooming**, il festival dedicato alla promozione delle espressioni artistiche di ricerca nel campo della cultura digitale, della musica e delle arti elettroniche. **Venerdì 10 e sabato 11 settembre 2021** la manifestazione ospiterà artisti e studi creativi internazionali con installazioni, videoproiezioni e performance all’interno di location uniche e rare nel **centro storico di Pergola,** in provincia di Pesaro Urbino, nelle **Marche**.

Per il quinto anno consecutivo, uno dei borghi più belli d’Italia sarà teatro di sperimentazioni sensoriali, ambienti immersivi e performance coinvolgenti che contribuiranno a valorizzare il patrimonio storico e architettonico della città.

Blooming, grazie al format che coniuga location suggestive e contenuti spettacolari, si conferma una manifestazione unica nel panorama italiano degli eventi legati alle arti digitali. Anche in questa quinta edizione saranno presenti alcuni dei più importanti e riconosciuti artisti internazionali del settore; sarà dato largo spazio all’immagine, con video spettacolari, installazioni e proiezioni interattive, e non mancheranno live performances dal carattere ipnotico e intimo.

**Adrien M & Claire B** (FR)presenteranno *Fauna*, un progetto di arte nello spazio pubblico in realtà aumentata che condurrà cittadini e visitatori alla ricerca di una curiosa fauna digitale, nascosta in poster e disegni sparsi per la città, da scoprire tramite smartphone. **Ryoichi Kurokawa** (JP) presenterà una video installazione creata con due algoritmi opposti, che mettono a confronto schemi di comportamento rigidi e casuali, tradotti in sequenze di segni lineari contro linee e segni casuali. **Davide Quayola,** romano di base a Londra, uno tra i più importanti artisti digitali dell’ultimo decennio, creatore di visioni e immagini magnifiche e potenti, presenterà una video installazione site-specific. **Martin Messier** (CAN) porterà una installazione sperimentale di grande impatto che sfrutta gli impulsi elettrici per creare sequenze di luci e suoni. Il tedesco di base in Francia **Lukas Truniger** presenterà una grande installazione site-specific basata sulla luce, che interagisce con la presenza e i movimenti del pubblico modificando in continuazione l’ambiente.

Il panorama italiano è rappresentato da artisti e studi creativi da tutto il territorio nazionale, attivi e conosciuti a livello internazionale. Il duo di musicisti e compositori **reConvert**, di base in Svizzera, presenterà *(ex)tension*, una performance ipnotica, di grande impatto, che coniuga ritmiche e luci, in un setup ambientale immersivo. Torna anche la musica dal vivo con **Ginevra Nervi**, una delle voci e dei talenti compositivi più promettenti del panorama nazionale, candidata ai David di Donatello, autrice di colonne sonore per film e serie TV; la sua voce poliedrica e le sue sonorità impalpabili condurranno il pubblico di Blooming in un live ipnotico e introspettivo, venerdì 10 settembre, nella Chiesa di Santa Maria di Piazza. **OOOPStudio**, specializzato in spettacolari projection mapping monumentali, presenterà la video installazione *Digital Nature*, con un allestimento immersivo di dimensioni ambientali. **Franz Rosati**, musicista e artista digitale, presenterà una video installazione multimediale, in cui immagini e suoni sono generati da processi di *machine learning*, basata sui concetti di paesaggio, confine, territorio, esperienza e memoria.

Rosati terrà inoltre un **workshop di tre giorni** (9 - 11 settembre) sulle principali tecnologie per la realizzazione di sistemi interattivi semplici da utilizzare in ambito creativo.

Il festival si aprirà **venerdì 10 settembre alle 18:30** con un incontro pubblico di presentazione e approfondimento con gli artisti di questa edizione.

Rinnovata per il 2021 la collaborazione con realtà affini operative nelle Marche, nella sezione del festival dedicata all’apprendimento, con un **workshop** per bambini organizzato dal **CoderDojo Fano** (FareCentro, Umanesimo Artificiale e MeMo Mediateca Montanari) nel pomeriggio di sabato 11 settembre, e non mancherà l’atteso appuntamento con gli esperimenti di **realtà aumentata**, a cura di **Alberto Formica,** dedicato ad adulti e ragazzi**.**

**Blooming Festival** **è un progetto di Palazzo Bruschi**, associazione di promozione sociale con sede a Pergola, che ha come scopi principali quello di organizzare eventi culturali e favorire gli scambi che sono più che mai necessari tra idee e le opere, artisti, professionisti e pubblico.

La direzione artistica del festival è a cura di **Quiet Ensemble**, studio creativo di punta nel panorama delle arti visive e *new media* in Italia.

Il Festival si realizza con il sostegno della Regione Marche, del Comune di Pergola, della fondazione ProHelvetia, e con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro e della Banca di Credito Cooperativo di Pergola.

**BLOOMING FESTIVAL // arti numeriche e culture digitali**

**10 – 11 settembre 2021**

**PERGOLA (PU)**

**Biglietti disponibili su liveticket.it/blooming e presso la Libreria Guidarelli di Pergola**

**CONTATTI**

[ciao@bloomingfestival.it](mailto:ciao@bloomingfestival.it)

[palazzobruschi@gmail.com](mailto:palazzobruschi@gmail.com)

www.bloomingfestival.it

[www.facebook.com/bloomingfestival](http://www.facebook.com/bloomingfestival)

ufficio stampa

Promuoviamo il Territorio

[promuoviamoterritorio@gmail.com](mailto:promuoviamoterritorio@gmail.com)

Marco Spadola +39 349 717 9469