

comunicato stampa n. 1

**barbara paci galleria d'arte**

P I E T R A S A N T A

presenta

## **C O N S O N A N Z E**

**da Arturo Martini ad Aron Demetz  
1932 - 2019**

a cura di

**Alessandra Belluomini Pucci**

06 luglio - 10 agosto 2019  
PIETRASANTA (LU)

**inaugurazione**

**sabato 06 luglio dalle ore 18.30**

---

### **LA MOSTRA**

*Pietrasanta, 19 giugno 2019*

**11 opere, 11 scultori, 90 anni di storia dell'arte - dal 1932 ai giorni nostri. Arturo Martini, Marino Marini, Henry Moore, Louise Nevelson, Maria Papa Rostkowska, Giacomo Manzú, Costantino Nivola, Aron Demetz, Fernando Botero, Javier Marín, Massimiliano Pelletti.**

La galleria Barbara Paci, in occasione della **IV edizione della Collector's Night** di Pietrasanta, inaugura **Consonanze**, una collettiva di dichiarata ispirazione museale.

A cura di **Alessandra Belluomini Pucci**, direttore scientifico della **GAMC** Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Lorenzo Viani di Viareggio - che firma anche il testo del **catalogo dedicato** - l'esposizione ripercorre in maniera antologica la storia del figurativo in scultura e propone una rilettura dell'ultimo secolo da molteplici prospettive: storica, didattica, linguistica, di identità territoriale - quasi tutti gli artisti coinvolti hanno vissuto e lavorato in Versilia.

Per farlo, si avvale di prestiti da prestigiose **collezioni private internazionali**, così contravvenendo alla naturale preminenza dell'interesse di mercato che scandisce le dinamiche dell'attività di galleria.

Al cospetto della morbide fattezze della *Bagnante al sole* di Arturo Martini (1932), maestro del gusto per la purezza delle linee, si snodano le vicende che traggono origine anche dalle sue speri-

mentazioni, in un *continuum* di senso che è l'essenza della storia e della storia dell'arte. Le figure bronzee di Marino Marini, Henry Moore, Giacomo Manzù, Aron Demetz, Javier Marín; il marmo, con Maria Papa Rostkowska, Costantino Nivola, Fernando Botero; il legno di Louise Nevelson, l'onice di Massimiliano Pelletti. Nelle parole della curatrice, *un selezionato e prestigioso florilegio di opere narra eterogenee interpretazioni artistiche frutto di processi originali che lavorano la materia, ove la personale elaborazione della figura umana operata da ciascun artista tuttavia crea armoniche consonanze.*

Il percorso espositivo è potenziato da un ricco apparato fotografico e documentario, in larga parte inedito, costituito da pagine scelte di giornali e riviste, da ritratti degli artisti (come la celebre fotografia di **Aurelio Amendola** che immortalava Marino Marini su uno scorcio di spiaggia versiliese), da corposi apparati di approfondimento. Questo materiale documentario, come nel più classico dei percorsi espositivi a vocazione didattico-museale, supporta l'indagine linguistica e cronologica che segue il primo impatto con la meraviglia delle vicende dell'arte.

---

#### **SCHEDA TECNICA**

Esposizione	<b>Consonanze da Arturo Martini ad Aron Demetz 1932 - 2019</b>
Artisti	<b>Arturo Martini Marino Marini Henry Moore Louise Nevelson Maria Papa Rostkowska Giacomo Manzù Costantino Nivola Aron Demetz Fernando Botero Javier Marín Massimiliano Pelletti</b>
A cura di	<b>Alessandra Belluomini Pucci</b>
Dove	<b>Galleria d'arte Barbara Paci Pietrasanta (LU), via Garibaldi 45</b>
Quando	<b>06 luglio - 10 agosto 2019</b>
Opening	<b>06 luglio 2019 dalle h. 18.30</b>
Orari	<b>da lunedì a sabato h. 10.00 - 13.00; h. 17.30 - 24.00 domenica h. 17.30 - 24.00</b>

Catalogo

**Consonanze**

da Arturo Martini ad Aron Demetz

1932 - 2019

testo di Alessandra Belluomini Pucci

Edito da Bandecchi & Vivaldi, Pontedera (PI)

Informazioni

**Barbara Paci Galleria d'Arte**

**Pietrasanta (LU), piazza Duomo 25 - via Garibaldi 45**

**Tel./Fax. +39.0584792666**

**M. +39.3397780379**

**info@barbarapaciartgallery.com**

**barbarapaciartgallery.com**

Ufficio Stampa

**Isabella Michetti**

**misachettibella@gmail.com**

**+39.3403037108**