

PubbliCittà

Percorsi sinestetici tra parola e immagine

19 novembre - 23 dicembre 2019

ROMA- Al via PubbliCittà, progetto vincitore del bando Contemporaneamente 2019 indetto da Roma Capitale, promosso da **Filosofia in Movimento** in partnership con **Kappabit**. L'iniziativa si inserisce nel contesto delle attività di ricerche portate avanti dal collettivo di studiosi ed accademici provenienti da tutta Italia, rimarcandone la vocazione poliedrica ed interdisciplinare. Il tema centrale della manifestazione è il rapporto tra parola e immagine, indagato a partire dall'esperienza della Neoavanguardia italiana, nella fattispecie della Poesia Visiva. Tale argomento sarà approcciato da diversi punti di vista, coinvolgendo i più vari ambiti di ricerca: filosofia, arti visive, sociologia e teatro, in un fitto calendario di eventi costellato da incontri, workshop, azioni artistiche ed eventi sul territorio.

Tra i pilastri della programmazione si trova l'attività di affissione dei manifesti realizzati a partire da una selezione di opere dell'artista **Lamberto Pignotti**, padre della Poesia Visiva, che da più di un anno collabora attivamente al collettivo Filosofia in Movimento. Le sue iconiche poesie visive invaderanno il Municipio I, connotandolo con l'inconfondibile taglio ironico-critico dell'artista.

I manifesti saranno fruibili in una soluzione unica in una mostra presso la **Galleria CONTACT artecontemporanea** dal 7 al 23 dicembre, offrendo una panoramica completa del progetto in una soluzione unica. La galleria sarà inoltre meeting point di due altre attività principali: le passeggiate sinestetiche ed i workshop per gli studenti dei licei romani. Da un lato, l'artista Lamberto Pignotti organizzerà due appuntamenti di visite guidate per far riscoprire le realtà meno conosciute del territorio attraverso i cinque sensi. Dall'altro, sarà elaborato un programma di workshop per gli studenti delle scuole secondarie Giordano Bruno e Benedetto da Norcia, finalizzati alla creazione di strutture critiche per i giovani che si trovano oggi ad affrontare le sfide poste dalla società della comunicazione.

Punta di diamante del progetto sarà la fitta programmazione di conferenze tenute da relatori di altissima qualità afferenti ad importanti enti di alta formazione nazionali, tra cui **l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"** e **"La Sapienza"**, **l'Università degli Studi di Perugia**, **l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano** e **l'Università degli Studi di Catania**. Tra le numerose reti del progetto si segnala anche la collaborazione con la **Fondazione Filiberto e Bianca Menna** e il **Circolo Walter Benjamin**. Tra i temi trattati: il ruolo della parola nella Neoavanguardia e il ruolo di immagine e parola nella società ipercomplessa. Sarà possibile consultare il più dettagliato programma dell'evento sulle piattaforme dedicate.

L'iniziativa è parte del programma di Contemporaneamente Roma 2019 promosso da Roma Capitale-Assessorato alla Crescita culturale e realizzato in collaborazione con SIAE.

Un progetto di:

**FILOSOFIA IN
MOVIMENTO**



CONTACT
ARTECONTEMPORANEA

Con il contributo di:

ROMA
Assessorato alla Crescita culturale

In collaborazione con:

SIAE
DALLA PARTE
DI CHI CREA





19/11 **Conferenza di apertura**
ore 15.00 **Neoavanguardia italiana. Il ruolo della parola**
Lamberto Pignotti in conversazione con Tomaso Binga. Modera Antonio Cecere

In collaborazione con la Fondazione Filiberto e Bianca Menna.
Università degli studi di Tor Vergata, Facoltà di Lettere e Filosofia,
Via Columbia 1.

ore 16.00 **Significati, Significanti. Empatia e linguaggi della visione**
Intervengono Massimo Palma, Bruno Montanari,
Nicola Zamperini.
Modera Paolo Quintili e Antonio Cecere.

In collaborazione con il Circolo Walter Benjamin.
Università degli studi di Tor Vergata, Facoltà di Lettere e Filosofia,
Via Columbia 1.

25/11 **La (iper)complessità e la sua rappresentazione. Dentro la civiltà ipertecnologica..**
ore 16.00 Intervengono Piero Dominici, Bruno Montanari e Lamberto Pignotti
Modera Antonio Cecere

In collaborazione con il Circolo Walter Benjamin.
Università degli studi di Tor Vergata, Facoltà di Lettere e Filosofia,
Via Columbia 1.

7/12 **Passeggiate sinestetiche**
14/12 Coordinate da Lamberto Pignotti
ore 16.00

Punto di partenza: Galleria CONTACT artecontemporanea,
Via Urbana, 110.

dal 7/12 **Esposizione "PubbliCittà"**
al 23/12 Galleria CONTACT artecontemporanea,
Via Urbana 110.

La mostra è visitabile su prenotazione.

13/1 **Il paradosso dell'attore**
ore 16.00 Intervengono Paolo Quintili e Fabrizio Vona

Università degli studi di Tor Vergata, Facoltà di Lettere e Filosofia,
Via Columbia 1.

18/12 **Presentazione del libro "Lessico Resistente"**
ore 16.00 Intervengono l'autore Antonio Cecere,
Lamberto Pignotti e Antonello Tolve

In collaborazione con la Fondazione Filiberto e Bianca Menna.
Università degli studi di Tor Vergata, Facoltà di Lettere e Filosofia,
Via Columbia 1.

23/12 **Aperitivo di chiusura**
ore 18.00 Con Gaia Bobò, Antonio Cecere, Marco Contini, Lamberto Pignotti.

Galleria CONTACT artecontemporanea,
Via Urbana 110.

#PubbliCittà

Saranno affissi per le strade di Roma circa 200 manifesti realizzati a partire da una selezione di opere dell'artista Lamberto Pignotti, padre della Poesia Visiva, che da più di un anno collabora attivamente con il collettivo *Filosofia in Movimento*. Le sue iconiche poesie visive invaderanno le strade di Roma, connotandole con l'inconfondibile taglio ironico-critico dell'artista.

Una manifestazione dedicata all'indagine del rapporto tra parola e immagine nella società contemporanea partendo dall'esperienza della Neoavanguardia italiana, con preciso riferimento alla Poesia Visiva. L'argomento sarà approcciato da diversi punti di vista, coinvolgendo i più vari ambiti di ricerca: filosofia, arti visive, sociologia e teatro, in un fitto calendario di eventi costellato da incontri, workshop, azioni artistiche ed eventi sul territorio.

La programmazione aggiornata è disponibile sui nostri canali social.

 @FilosofiaInMovimento

 @filosofiainformovimento

 @ filosoviamov1

Info e prenotazioni:

info@filosofiainformovimento.it

+39 3460016679

Un progetto di:

**FILOSOFIA IN
MOVIMENTO**



CONTACT
ARTECONTEMPORANEA

Con il contributo di:

ROMA 
Assessorato alla Crescita culturale

In collaborazione con:

SIAE DALLA
PARTE DI CHI
CREA



PUBBLICITÀ

Percorsi sinestetici tra parola e immagine

CONTEMPO
RANEAMENTE
ROMA 2019

È UNA CRISI
PASSEGGERA?

