

ESIZIALE

Palazzo Fontanelli Sacrati, Reggio Emilia

30/04 - 18/06

Da sabato 30 aprile a domenica 18 giugno Palazzo Fontanelli Sacrati ospiterà la mostra di arte contemporanea ESIZIALE. Un progetto dell'associazione All Art Contemporary a cura di Nicola Bigliardi che vedrà l'intervento di 4 artisti selezionati: Daniele Gagliardi, Silvia Infranco, Matteo Messori e Guido Nosari.

Gli artisti sono stati invitati per approfondire le tematiche del nostro presente, di un tempo in cui l'esperienza quotidiana e il destino umano personale e collettivo si reggono sempre più sulla sciagura e l'incomprensibile, al punto che "non sappiamo più neppure cosa significhi distruggere o quale mondo si stia in effetti distruggendo" (J-L Nancy, La creazione del mondo, p.8).

L'era di guerre, morti, pandemie e cambiamenti climatici ci conduce in uno scenario esiziale, rovinoso, irreparabile.

Siamo ormai coscienti che nulla tornerà come prima.

E cosa può l'arte in tutto questo?

Lo spazio rinascimentale di Palazzo Fontanelli Sacrati viene così concepito per l'occasione come luogo destinato ad accogliere, in un'apparente eleganza e quiete, le macerie del nostro presente che permettono di uscire dal mondo reale ed entrare in quello immaginario dove al silenzio attonito dell'orrore, l'arte, "la forma più alta della speranza" (G. Richter) permette di trovare luce, verità, bellezza ma anche sofferenza.

La mostra sarà visitabile su prenotazione con visite guidate il sabato e la domenica alle ore 16, oppure tramite appuntamento durante la settimana. Per info e prenotazioni visitare il sito www.allartcontemporary.org

