



MIRTILLO “EL BOSQUE”

Il nuovo progetto performance di Desiderio Sanzi, spin-off del cortometraggio “Mirtillo”

Anfiteatro Romano di Terni

7 settembre 2023 dalle 18

Il regista e artista italiano **Desiderio (Sanzi)** torna in scena con un nuovo progetto intitolato “**El Bosque**”, un Live Set in programma il 7 settembre 2023 dalle ore 18 presso l’Anfiteatro Romano di Terni.

“**El Bosque**” è uno spin-off connesso al suo ultimo lavoro da regista, il cortometraggio **MIRTILLO**, che sta riscontrando molto successo tra i Festival di Short Film: **8 Premi come miglior “Best Fantasy”** sia in Italia che all’estero e oltre **10 selezioni ufficiali** ottenute.

MIRTILLO nasce dopo la mostra pubblica “**Malebolge**” realizzata a fine 2019 a cura di Lorenzo Rubini all’interno dell’ex Chiesa di Amelia, nove grandi tele inserite nei cassettoni originali della chiesa che rappresentavano l’Inferno dantesco, anticipando di un anno **Dantedì**, la giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri.

Si potrebbe definire **MIRTILLO** come l’**alter-ego dell’artista Desiderio**, che diventa protagonista insieme ad Andruccio del nuovo film omonimo, ambientato nel Medioevo durante la Peste Nera del 1346. Una ricerca visionaria che porterà i protagonisti a vivere un viaggio surreale tra magia e alchimia.

MIRTILLO, interpretato da Desiderio stesso, non è solo un progetto multimediale che unisce assieme ricerca cinematografica, pittorica e performativa, ma è un anche un universo magmatico che mescola la musica elettronica con il mondo creativo e onirico dell’artista **tra folklore, mitologia e cultura pop**, dalle *banshee* (donne delle fate) alle streghe.

Questo progetto a tappe, che si snoda attraverso differenti media e forme espressive, è stato anticipato nel 2022 dalla mostra fotografica “**Magnum Opus**” avvenuta all’interno di GC2Contemporary di Terni e sarà pienamente visibile nel 2023 nei vari capitoli del cortometraggio **MIRTILLO**.

Desiderio non lo definisce un festival ma ha tutte le carte in regola per esserlo.

“**El Bosque**” diventa l’occasione per unire tutti questi elementi in una narrazione a tempo reale, sotto forma di Live Set elettronico, che proverà a mixare teatro, danza e musica techno, un’altra delle passioni dell’artista, che lo vede fondatore di **Coocuyo**, il magazine di musica elettronica di Cuba e prossimamente producer di musica elettronica sempre con lo speudonimo di **Blueberry (Mirtillo)**.

Tra i protagonisti che anticiperanno “El Bosque” sul palco dell’Anfiteatro Romano di Terni: **Frankie Watch, Federico Cassetta, molecola, MariGhela e Dan Mar**. Nel Live Set dedicato a “El bosque” Mirtillo (Desiderio) sarà l’accompagnatore musicale insieme alle sue banshee e streghe, progetto performativo coordinato da Valentina Gaia Pacheco con Irene Sdogati, Silvia Pellicano, Sofia Quadrini e voce narrante di Elena Nati con il supporto visual di Nicolò Scentoni.

La serata di “El Bosque”, che si inserisce nella cornice della stagione estiva del **Baravai 2023** (che Rolling Stone definisce come uno dei miglior Festival in Italia) avrà come partner dell’organizzazione il **Red Zone**, un simbolo della musica underground in Italia a partire dai primi anni 90.

BIOGRAFIA

Desiderio Sanzi è un regista e artista italiano.

Viaggia tra l’Italia e Cuba partecipando alla 54^a Biennale di Venezia nel Padiglione cubano (2011), a due edizioni della Biennale dell’Avana (2012 e 2015) e alla 4^a Biennale "Fin del Mundo" a Valparaiso, Cile (2015).

La sua ricerca spazia tra pittura, performance, video e installazioni. Realizza numerosi cortometraggi e dopo diversi docufilm presenta nel 2023 il suo nuovo film “MIRTILLO”, un multi progetto che parte dalla sua mostra pubblica “Malebolge” all’interno dell’ex chiesa di San Michele Arcangelo ad Amelia avvenuta nel 2019, dedicata all’Inferno di Dante Alighieri.



<https://www.youtube.com/watch?v=vVRj8SzNebY>

“EL BOSQUE”

7 settembre 2023, dalle 18

Anfiteatro Romano

Via del Vescovado, 7 Terni

Ingresso gratuito