



**Palazzo
Pallavicini**

COMUNICATO STAMPA
Giuseppe Veneziano *True Stories*

Giovedì **16 giugno 2022** Palazzo Pallavicini inaugura la stagione estiva con l'apertura al pubblico della mostra **Giuseppe Veneziano *True Stories***, a cura di **Valerio Dehò**. L'esposizione organizzata da **Pallavicini srl** di **Chiara Campagnoli, Deborah Petroni e Rubens Fogacci** mette in scena in una mostra antologica *l'universo ultrapop* di Veneziano.

Fumetti e cartoon rappresentano il mondo in cui l'artista è immerso e l'atmosfera in cui la mostra condurrà i visitatori, un luogo in cui cultura alta e cultura popolare convivono e si scontrano, rivelando attraverso "storie vere" le contraddizioni della realtà contemporanea. Le debolezze e i falsi miti che ci circondano sono messi a nudo con un approccio ironico e provocatorio che da sempre contraddistingue il lavoro di Veneziano.

L'artista ritrae se stesso come la **Gioconda**, imita **Dalì** che a sua volta fa il verso a **Velázquez** mentre dipinge **Biancaneve**; **Spiderman** prende il posto di **Jeff Koons** e la **Ragazza con l'orecchino di perla** si fa un selfie senza veli. Il risultato è un festoso *mash up* in cui tutto convive, passato, presente e futuro coincidono e ogni distanza inesorabilmente si accorcia. I supereroi dei fumetti e i miti del passato incontrano i personaggi e gli oggetti del presente in un'antologica di ampio respiro, in cui non mancano incursioni nella storia dell'arte, da **Goya a Raffaello**.

La mostra si presenta come un'enorme festa, "una grande bellezza" dai toni accesi e sgargianti che si erge a simbolo di una contemporaneità ossessionata dalla tecnologia e dal glamour, che si rivela attraverso un racconto fuori dalle righe in cui il *politically correct* è messo al bando. Molte le illustri citazioni e i personaggi pubblici immediatamente riconoscibili, a cui sono dedicate le diverse sezioni della mostra suddivisa per aree tematiche e rivolta a un pubblico di tutte le età.

Biografia di Giuseppe Veneziano

Giuseppe Veneziano è considerato tra i principali esponenti della corrente **New Pop** e del gruppo **Italian Newbrow**. Nasce in Sicilia nel 1971 e si laurea nel '96 in Architettura all'Università di Palermo, nel 2002 si trasferisce a Milano dove tutt'ora vive e lavora.

Nel 2006 realizza la sua prima importante mostra presso la **Galleria Luciano Inga-Pin** di Milano, l'anno successivo partecipa alla VI edizione della **Biennale di San Pietroburgo**; nel 2009 partecipa alla 4° **Biennale di Praga** e nel 2011 è invitato al **Padiglione Italia della 54° Biennale di Venezia**.

Didascalie

La madonna degli Influencer, 2021, acrilico su tela, 110x80cm ©Giuseppe Veneziano

Selfie, 2021, acrilico su tela, 100x70 cm ©Giuseppe Veneziano

La creazione della mascherina, 2020, acrilico su tela, 70x100 cm ©Giuseppe Veneziano

La strage degli innocenti, 2019 acrilico su tela, 150x180 cm ©Giuseppe Veneziano



**Palazzo
Pallavicini**

INFORMAZIONI UTILI

Biglietti disponibili

www.palazzopallavicini.com

Apertura al pubblico

Giovedì 16 giugno - Domenica 18 settembre 2022

Giorni di apertura successivi

Venerdì - Domenica

Orari

Mattina 11.00 - 13.00 | Pomeriggio 16.00 - 21.00

La biglietteria chiude un'ora prima (**ultimo ingresso ore 20.00**)

Luogo

Palazzo Pallavicini Via San Felice 24, 40122 Bologna

Chiusura estiva

8 - 18 agosto (inclusi)

CONTATTI

Ufficio Stampa

press@giuliagiliberti.it | +39 3334573298

press@palazzopallavicini.com | +39 3917726988

Palazzo Pallavicini

info@palazzopallavicini.com | +39 3313471504