

LEVEL - CÉDRIC DASESSON

L'editore d'arte **Art Backers** in collaborazione con la galleria d'arte **The AB Factory** sono lieti di presentare "LEVEL" prima personale in Italia del fotografo sardo **Cédric Dasesson**.

La mostra, attraverso un'accurata selezione di opere, permette di scoprire visioni naturalistiche e interiori a lungo esplorate da Cédric Dasesson, il quale ha inizialmente condiviso questo lungo viaggio fotografico con centinaia di migliaia di follower sul suo profilo Instagram.

Il fotografo ha elaborato col tempo una ricerca personale ed essenziale, in cui convergono linee e geometrie presenti in natura; le immagini, sintesi assoluta tra il paesaggio marino universale e le linee "emerse" dell'architettura contemporanea naturale, permettono di esplorare elaborati livelli di osservazione, creando per ognuno una dimensione nella quale perdersi.

La griglia di immagini di Cédric Dasesson vissute finora nella dimensione digitale, trovano spazio sulle pareti della galleria, dove prende vita un racconto su tre livelli di osservazione: **Under Sea, Sea Level, Above Sea**.

Non sono scatti fotografici o istantanee che colgono l'attimo, ma riprese attente, lente, precedute da lunghi studi "introspettivi" alla ricerca di geometrie variabili naturali che rappresentino, per una frazione di secondo, gli straordinari equilibri tra i moti combinati dell'acqua, dell'aria e della luce, nei livelli dell'immerso, della superficie, al di sopra e nell'elevazione, dove uomo e natura possono convivere in assoluta armonia.

"Le opere di Cédric Dasesson trovano un senso dal livello sommerso a quello emerso dell'acqua e delle terre, alla ricerca di linee interpretative per rappresentare quelle "condizioni naturali" uniche, esclusive, perfette quasi fossero tracciate con geometrie coordinate cartesiane" scrive lo storico dell'arte Roberto Concas.

La mostra di **Cédric Dasesson** sarà accompagnata da un catalogo fotografico edito da **Art Backers** e disponibile presso il circuito di gallerie **The AB Gallery**.

Inaugurazione Venerdì 1 Dicembre 2017

The AB Factory - Via Alagon 29 Cagliari

Durata Mostra: 1 Dicembre 2017 - 31 Gennaio 2018

Web: www.theabgallery.com / www.artbackers.com

Cédric Dasesson: <https://www.instagram.com/cedricdasesson/>

Contatti: tel: +39.070.657665 - Email: info@artbackers.com

abstract

Cédric Dasesson, fotografo, Italia

La scelta espositiva della mostra e quella editoriale delle opere di Cédric Dasesson segue il cosiddetto “Ordine Naturale delle Cose”, cioè quella condizione di assoluta sintesi e armonia, tra natura e uomo, dalla quale partire per un racconto ordinato, comprensibile quanto elaborato.

Le opere di Cédric sono come “variazioni sul tema” per visioni e introspezioni da punti diversi dove, cambiando l’ordine dei fattori il “messaggio” artistico non cambia nei tre livelli di conoscenza: Under Sea, Sea Level e Above Sea.

Dal livello sommerso a quello emerso dell’acqua e delle terre alla ricerca di linee interpretative per rappresentare quelle “condizioni naturali” uniche, esclusive, perfette quasi fossero tracciate con geometriche coordinate cartesiane.

Le immagini selezionate sono opere singole e ognuna necessiterebbe di un approfondimento interpretativo, stilistico, artistico. Tuttavia la tentazione di “leggerle” nel loro insieme diventa molto naturale, consequenziale, istintivo, emozionante.

Il pensiero formale, la continuità e la coerenza stilistica delle opere fotografiche di Cédric si ritrovano nelle interpretazioni, straordinariamente esclusive, delle cromie e delle infinite composizioni architettoniche dei paesaggi marini.

Cédric non teme, nelle sue immagini, di offrire le sensazioni del “già noto”, come peraltro avveniva nelle grandi opere d’arte degli artisti rinascimentali, barocchi, vedutisti e divisionisti, è proprio “l’inganno” che conta, quello che consente allo spettatore di superare la soglia iniziale della “diffidenza” e quindi di soffermarsi il tempo necessario per “capire”, interpretare, aprirsi alla conoscenza, all’esperienza, al bello universale.

Infatti, superata tale soglia, immediatamente nella visione delle opere di Cédric Dasesson si aprono, per lo spettatore, approfondimenti di conoscenza rimasti inesplorati e che portano ad indagare quell’insieme fotografico unico, composto da sentimenti, sensazioni, pensiero, forma, colore, linee, materia, equilibrio e movimento.

Oltre 80 fotografie esposte, su carta e su alluminio.

Testi a cura di: dott. Roberto Concas - Storico dell’Arte

Un progetto di: Andrea Concas - fondatore Art Backers / The AB Gallery

“La scelta, di produrre la prima mostra di Cédric Dasseon in Italia, non è stata particolarmente difficile, è bastato “leggere” con più attenzione le sue opere per apprezzarne la qualità e l’assoluto rigore compositivo che ne fa un interprete raffinato di “immaginari collettivi” seguito, peraltro, da centinaia di migliaia di follower”

Andrea Concas fondatore Art Backers / The AB Gallery

Art Backers

ART BACKERS È UNA STARTUP INNOVATIVA
CHE OPERA NEL SETTORE DELL'ARTE E DELLA CULTURA

Supporta gli artisti, enti pubblici e privati, nella produzione di opere d'arte e multipli d'artista, in iniziative di marketing culturale e nella tutela del diritto d'autore, con un sistema unico di certificazione cripto-materica basata su tecnologia Blockchain.

www.artbackers.com / www.artrights.me

The AB Gallery

The AB Gallery sono la prima rete di gallerie d'arte che supportano l'arte e gli artisti, dedicate agli amanti dell'arte e ai futuri collezionisti.

Una nuova visione d'arte rivolta a giovani, e non solo, "art lovers" che credono in un arte sostenibile e accessibile per tutti tra socialità, cultura e collezionismo.

The AB Gallery propongono una accurata selezione di opere d'arte di artisti e fotografi contemporanei e storicizzati insieme alle esclusive Limited Editions di **Art Backers** affiancate da sculture e opere di design.

www.theabgallery.com